

INDÚSTRIA CANINA **(ZOOCONVIVIOLOGIA)**

I. Conformática

Definologia. A *indústria canina* é o conjunto de atividades caracterizadas pela produção, comercialização e distribuição de filhotes de cães com objetivo predominantemente mercantil.

Tematologia. Tema central neutro.

Etimologia. A palavra *indústria* provém do idioma Latim, *industria*, “atividade; aplicação; trabalho; esforço; zelo”. Surgiu no Século XIV. O vocábulo *canino* procede igualmente do idioma Latim, *caninus*, “de cão; canino”. Apareceu no Século XVI.

Sinonimologia: 1. Fábrica de cães. 2. Manufatura subumana. 3. Indústria de *pets*.

Neologia. As 3 expressões compostas *minindústria canina*; *maxindústria canina* e *mega-indústria canina* são neologismos técnicos da Zooconviviologia.

Antonimologia: 1. Sociedade protetora de animais. 2. Zoofobia.

Estrangeirismologia: o *design* canino; o *canis lupus familiaris*; o *pedigree*; a *dog tag*; o *microchip* de identificação canina; a promoção da indústria canina na *Internet*; o *personal trainer* canino.

Atributologia: predomínio das faculdades mentais, notadamente do autodiscernimento quanto à zooconvivialidade sadia.

Citaciologia: – *Chegará o dia em que os homens conhecerão o íntimo dos animais e nesse dia, um crime contra um animal será considerado um crime contra a Humanidade* (Leonardo da Vinci, 1452–1519).

II. Fatuística

Pensenologia: o holopense pessoal do respeito às consciências subumanas; os conviopenses; a conviopensividade; os patopenses; a patopensividade; os subpenses; a subpensividade; os estultopenses; a estultopensividade; os pensenes disfuncionais e anticosmoéticos contra os subumanos.

Fatologia: a indústria canina; a reprodução de cães para fins comerciais; a busca do aperfeiçoamento das raças gerando danos genéticos irreversíveis nos cachorros; as mais de 400 raças caninas registradas pela *Confederação Brasileira de Cinofilia* (CBKC); os padrões da raça; o registro genealógico de cães de raça pura; a máfia controlada pelos criadores de cães visando a lucratividade; a realização de concursos caninos; os canis especializados em criação de diversos cães; a variedade das formas, cores e tamanhos em única raça; a seleção artificial; a criação de nova raça através da inseminação artificial ou cruzamentos controlados; as doenças genéticas; a proliferação de doenças infectocontagiosas; a endogamia; o *marketing* canino; os campeões caninos de beleza; os cães utilizados para iguarias culinárias; a corrida de cães; os cães treinados para auxiliar deficientes físicos; os cães assistenciais, salvando a vida de pessoas em risco; os cães treinados para farejar e localizar tóxicos, materiais explosivos, atuando conjuntamente com policiais; os criadores caninos preocupados com o bem-estar animal; a estimativa de 250 milhões de cães domésticos no planeta Terra; os 32 milhões de cães domésticos residindo no Brasil, sendo a segunda maior população canina do mundo (Ano-base: 2010); a Etologia; a reeducação social quanto à zooconvivialidade; as intervenções desassediadoras; os cuidadores; os protetores de animais; o médico veterinário acolhendo e encaminhando os animais de maneira cosmoética; a holodisponibilidade pessoal; o perfil assistencial; os acumuladores de cães; a neurose canina; os comportamentos disfuncionais dos cães decorrentes dos traumas na criação; o canino acolhido no seio familiar; o rolo compressor das inutilidades sociosas; as rinhas de briga canina; a maternagem deslocada dos humanos para com os cães; a castração; a matilha; o desrespeito aos cães; os maus tratos contra animais domésticos; a homeopatia e acupuntura para cães; o crescimento das de-

núncias sobre violência contra os cães; as instituições protetoras dos animais; o porte responsável; a adoção fraterna de cães filhotes e adultos.

Parafatologia: a autovivência do *estado vibracional* (EV) profilático qualificando a zooconvivialidade; os assediadores incentivando os patopenses da lucratividade a qualquer preço; os amparadores técnicos e a zooenergia.

III. Detalhismo

Sinergismologia: o *sinergismo da zooconvivialidade sadia* potencializando a *dinâmica evolutiva*; o *sinergismo inimaginável da afinidade entre homens e cães*; o *sinergismo interconsciencial*.

Principiologia: o *princípio da cosmoeticidade*; o *princípio consciencial*; o *princípio da interassistencialidade universal*; o *princípio da megafraternidade*; o *princípio da responsabilidade interconsciencial*; o *princípio da auteducação evolutiva*; o *princípio da não violência*.

Codigologia: o desconhecimento do *código pessoal de Cosmoética* (CPC) perante a zooconvivialidade sadia.

Teoriologia: a *teoria do Evolucionismo*; a *teoria da coexistência pacífica entre todos os princípios conscienciais*; a *teoria do autodiscernimento multidimensional*; a *teoria e a prática da interassistencialidade*; a *teoria da amizade canina*; a *teoria da interconfiança*; a *teoria dos deveres de proteção para com o cão*.

Tecnologia: as *técnicas de sociabilidade cosmoética*; as *técnicas da zooconvivialidade*.

Laboratoriologia: o *laboratório conscienciológico da Cosmoeticologia*; o *laboratório conscienciológico da Paraeducação*; o *laboratório conscienciológico da Conviviologia*; o *laboratório conscienciológico da grupalidade*; o *laboratório conscienciológico da Interassistenciologia*; o *laboratório conscienciológico do estado vibracional*; o *laboratório conscienciológico da Pensenologia*.

Colegiologia: o *Colégio Invisível da Holomaturologia*; o *Colégio Invisível da Parassociologia*; o *Colégio Invisível dos Amparadores*; o *Colégio Invisível da Intrafisiologia*.

Efeitologia: o *efeito evolutivo dos atos cosmoéticos*; o *efeito halo dos retornos das ações conscienciais*; o *efeito halo das políticas públicas sobre os cidadãos*; o *efeito irradiante do holopense interassistencial*; os *efeitos danosos das más intenções*; os *efeitos desastrosos para a saúde de cães advinda de excessos da indústria canina*; os *efeitos da solidariedade interassistencial*.

Neossinapsologia: as *neossinapses sadias* geradas a partir da zooconvivência hígida; as *parassinapses interassistenciais*.

Ciclogia: o *ciclo causa-efeito*.

Enumerologia: os *cães de guarda*; os *cães de luxo*; os *cães de caça*; os *cães de exposição*; os *cães abandonados*; os *cães adotados*; os *cães amestrados*.

Binomiologia: o *binômio reeducação-ressocialização*; o *binômio afetividade-assistencialidade*; o *binômio doação-recepção*; o *binômio patológico autocorrupção-interprisão grupocármica*; o *binômio direito-dever*; o *binômio Etologia Humana–Etologia Animal*.

Interaciologia: a *interação evolutiva da convivialidade*; a *interação veterinário-cachorro*; a *interação adestrador-cão*; a *interação homem protetor-cachorro protegido*.

Crescendologia: o *crescendo da cosmoeticidade pessoal otimizando a convivialidade entre homens e cães*.

Trinomiologia: o *trinômio exercício físico–disciplina–afeto proporcionando a qualidade de vida canina*; o *trinômio interassistencial acolhimento-orientação-encaminhamento*; o *trinômio cão agressivo–satélite de assediador–assediador extrafísico*; o *trinômio cachorro–gênero-raça*; o *trinômio parentela animal–amor–amizade*; o *trinômio líder da matilha–limites caninos–lealdade*.

Polinomiologia: o *polinômio indústria canina–indústria de filhotes–indústria da doença–indústria das pet shops*.

Antagonismologia: o *antagonismo Psicologia Canina / Psicologia Humana*; o *antagonismo apego / desapego*; o *antagonismo saúde canina / doença canina*; o *antagonismo cão de raça / cão sem raça*; o *antagonismo bem-estar canino / malestar canino*; o *antagonismo cachorro abandonado / cachorro adotado*.

Politicologia: a *política do uso anticosmoético da procriação canina*; a *política dos pedigrées*.

Legislogia: as *leis protetoras dos animais*.

Filiologia: a *zoofilia*.

Fobiologia: a *zoofobia*.

Sindromologia: a *síndrome da ectopia afetiva (SEA)*; a *síndrome do ninho vazio*.

Maniologia: a *zoomania*.

Mitologia: o *mito do cachorro Cérbero*, guardião da porta do inferno.

Holotecologia: a *assistencioteca*; a *idiotismoteca*; a *socioteca*; a *consciencioteca*; a *cosmoeticoteca*; a *nosoteca*; a *zooteca*; a *convivioteca*; a *evolucioteca*; a *coerencioteca*; a *pensentecca*.

Interdisciplinologia: a *Zooconviviologia*; a *Parapatologia*; a *Autodiscernimentologia*; a *Psicossomatologia*; a *Etologia*; a *Intrafisiologia*; a *Policarmologia*; a *Paradireitologia*; a *Holomaturologia*; a *Intencionologia*; a *Parassociologia*.

IV. Perfilologia

Elencologia: a *consciêncula*; a *consréu ressomada*; a *consciência baratroférica*; a *consciência subumana*; a *consciência zoofóbica*; a *consciência zoofílica*.

Masculinologia: o *criador de cães*; o *comerciante canino*; o *comprador de cães*; o *maníaco por cães*; o *coleccionador*; o *veterinário*; o *adestrador*; o *protetor de cães*.

Femininologia: a *criadora de cães*; a *comerciante canina*; a *compradora de cães*; a *maníaca por cães*; a *coleccionadora*; a *veterinária*; a *adestradora*; a *protetora de cães*.

Hominologia: o *Homo sapiens automimeticus*; o *Homo sapiens pathopensenicus*; o *Homo sapiens lucidus*; o *Homo sapiens maturus*; o *Homo sapiens criticus*; o *Homo sapiens cosmoeiticus*; o *Homo sapiens subcerebralis*.

V. Argumentologia

Exemplologia: *minindústria canina* = a produção de filhotes caninos pelo criador doméstico; *maxindústria canina* = a produção de filhotes caninos pelos *pet shops*; *megaíndústria canina* = a produção em série de filhotes caninos pelas empresas.

Culturologia: os *idiotismos culturais* promovidos pela indústria canina; a *cultura do modismo canino*; a cultura dos *pocket dogs*.

Tabelologia. Sob a ótica da *Autodiscernimentologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 4 confrontos entre atitudes assistenciais e atitudes anticosmoéticas, em geral, no universo da indústria canina:

Tabela – Confronto Atitudes Assistenciais / Atitudes Anticosmoéticas

N ^{os}	Atitudes	Assistenciais	Anticosmoéticas
1.	Adestramento	Treinamento benigno (cão-terapeuta, cão-guia, cão bombeiro, cão-ouvinte, cão de resgate, cão farejador)	Treinamento belicista (cão de luta, cão de caça, cão de ataque)

N ^{os}	Atitudes	Assistenciais	Anticosmoéticas
2.	Comercialização	Companhia (ortozooconvívio)	Exibição (patozooconvívio)
3.	Guarda	Responsabilidade	Negligência, maus-tratos
4.	Reprodução	Vacinação, castração	Endogamia, falsificação de <i>pedigrees</i>

VI. Acabativa

Remissiolgia. Pelos critérios da *Mentalsomatologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 15 verbetes da *Enciclopédia da Conscienciologia*, e respectivas especialidades e temas centrais, evidenciando relação estreita com a indústria canina, indicados para a expansão das abordagens detalhistas, mais exaustivas, dos pesquisadores, mulheres e homens interessados:

01. **Absurdo cosmoético:** Recexologia; Nosográfico.
02. **Autassédio:** Parapatologia; Nosográfico.
03. **Canis lupus:** Cinologia; Neutro.
04. **Carga da convivialidade:** Conviviologia; Neutro.
05. **Coedes:** Conviviologia; Neutro.
06. **Endosso sentimental:** Psicossomatologia; Neutro.
07. **Fascínio pelo grotesco:** Parapatologia; Nosográfico.
08. **Idiotismo cultural:** Parassociologia; Nosográfico.
09. **Interassistencialidade:** Assistenciologia; Homeostático.
10. **Maniologia:** Parapatologia; Nosográfico.
11. **Megapatologia intraconsciencial:** Parapatologia; Nosográfico.
12. **Satisfação malévola:** Parapatologia; Nosográfico.
13. **Senso de fraternidade:** Conviviologia; Homeostático.
14. **Senso universalista:** Cosmoeticologia; Homeostático.
15. **Subumano-terapeuta:** Interassistenciologia; Homeostático.

A INDÚSTRIA CANINA PATOLÓGICA É PROCEDIMENTO DISPENSÁVEL E ANTIASSISTENCIAL, MEGATOLICE EM-BASADA NA LUCRATIVIDADE, PROMOVENDO PREJUÍZOS ANTICOSMOÉTICOS AO CONVÍVIO HOMEM-CÃO.

Questionologia. Como encara você, leitor ou leitora, a realidade da indústria canina? Quais atitudes vem tomando a favor da zooconvivialidade sadia?

Filmografia Específica:

1. *O Encantador de Cães: Cinofobia, Medo Anormal de Cães. Título Original: Dog Whisperer: Cynophobia an Abnormal Fear of Dogs.* País: EUA. Data: 2008. Duração: 47 min. Gênero: Série & Documentário. Idade (censura): Livre. Idioma: Português (dublado). Cor: Colorido. Produção de Série & Direção: Sueann Fincke. Elenco: Cesar Millan. Produção: Sheila Possner; & Kay Bachman Summer. Roteiro: Jim Milio; & Catherine Stribling Summer. Companhia: Animal Planet. Edição: Vicki Hammel. Sinopse: Esta série mostra os casos de educação canina resolvidos por Cesar Millan. O programa trata da reabilitação de cães problemáticos e mostra soluções para os casos apresentados e a maioria passa por mudanças na rotina da vida do mascote e de toda família.

Bibliografia Específica:

1. **Butti**, Nathália; *Os Amigos abandonados*; Reportagem; *Veja*; Revista; Semanário; Ed. 2.148; Ano 43; N. 4; 7 fotos; 1 ilus.; São Paulo, SP; 27.01.10; página 112.
 2. **Vieira**, Waldo; *Conscienciograma: Técnica de Avaliação da Consciência Integral*; revisor Alexander Steiner; 344 p.; 150 abrevs.; 106 assuntos das folhas de avaliação; 3 *E-mails*; 11 enus.; 100 folhas de avaliação; 1 foto;

2.000 itens; 1 microbiografia; 100 qualidades da consciência; 100 títulos das folhas de avaliação; 1 *website*; glos. 282 termos; 7 refs.; alf.; 21 x 14 cm; br.; *Instituto Internacional de Projeciologia*; Rio de Janeiro, RJ; 1996; páginas 244 e 245.

L. Z.