

## **ESTÔMAGO** (SOMATOLOGIA)

### **I. Conformática**

**Definologia.** O *estômago* é o órgão do sistema digestivo situado entre o esôfago e o duodeno, abaixo do diafragma ao lado esquerdo, possuindo formato de bolsa, onde os alimentos são depositados, pré-digeridos e esterilizados.

**Tematologia.** Tema central neutro.

**Etimologia.** O termo *estômago* deriva do idioma Grego, *stómakhos*, “orifício; abertura; esôfago”. Surgiu no Século XV.

**Sinonimologia:** 1. Sistema digestório. 2. Região gástrica. 3. Gastrossoma.

**Cognatologia.** Eis, na ordem alfabética, 14 cognatos derivados do vocábulo *estômago*: *estomacal*; *estomagação*; *estomagada*; *estomagado*; *estomagante*; *estomagar*; *estomáquica*; *estomáquico*; *estomatogastría*; *estomatogástrica*; *estomatogástrico*; *estomatografia*; *estomatográfica*; *estomatográfico*.

**Antonimologia:** 1. Boca. 2. Esôfago. 3. Intestinos.

**Estrangeirismologia:** a relevância do *checkup* gástrico; o *bypass* gástrico; o *detox* digestivo; o *background*.

**Atributologia:** predomínio dos sentidos somáticos, notadamente do autodiscernimento quanto à Fisiologia Humana.

### **II. Fatuística**

**Pensenologia:** o holopensene pessoal centrado no gastrossoma; o holopensene pessoal da interassistencialidade gastronômica; os neopenses da gastronomia interativa; os autopenses afeitos à Interassistenciologia da gastronomia prudente; o holopensene interassistencial do te-nepessista favorecido pelas energias do umbilicochacra.

**Fatologia:** o estômago; o órgão responsável pela pré-digestão; a presença de neurônios no trato gastrointestinal; o fato de no Brasil (Ano-base: 2014) o câncer de estômago ser o quarto mais incidente na população masculina e o sexto na feminina; o fato de 5% das infecções pela bactéria *Helicobacter pylori* evoluírem para neoplasias gástricas; a mastigação inadequada; o fato de o estômago não possuir dentes e necessitar produzir mais ácidos para digerir os alimentos pouco mastigados; a obesidade minando a saúde orgânica; o índice cada vez maior de gastroplastias redutoras; a escravidão alimentar; o condicionamento ou descondicionamento corporal; as imposições corporais imprescindíveis ao bom funcionamento da máquina somática; o umbilicossoma; a leviandade somática; os hábitos comportamentais inapropriados à saúde; a gastrolatria praticada pelo gastrólatra; as confraternizações com excesso de bebidas e comidas; a reaprendizagem evolutiva pela preparação da refeição equilibrada; a higiene alimentar; a segurança alimentar; o valor da dieta alimentar bem balanceada; o esforço necessário para o autoconhecimento do próprio corpo humano; o *marketing* alimentar; a descoberta da diferença entre a necessidade de afeto e a fome (*comfort food*); o fato de os cheiros estimularem a produção de enzimas no estômago; o fato de a atividade física melhorar a digestão; o autodiscernimento na escolha do cardápio; os esforços para a promoção da saúde gastrointestinal pela alimentação equilibrada; o emprego sadio do estômago favorecendo o cumprimento exitoso da programação existencial pessoal.

**Parafatologia:** a autovivência do estado vibracional (EV) profilático; a doação de energias densas provenientes do umbilicochacra; as descompensações do umbilicochacra interferindo na saúde física e no mentalsoma; a conexão sexochacra-umbilicochacra; a obesidade podendo ser proveniente do bloqueio do umbilicochacra; o *rapport* energético em torno dos alimentos; a convivialidade através do umbilicochacra; a desassim por meio do umbilicochacra; a conexão umbili-

cochacra-coronochacra; o autodomínio do umbilicochacra ajudando na interpretação dos parafenômenos; a exteriorização desassediadora das próprias energias conscienciais através do umbilicochacra; a prevenção das autointoxicações pela leitura energética dos alimentos; a compensação energética da nutrição; a ectoplasmia umbilicochacral exteriorizada na tenepes.

### III. Detalhismo

**Sinergismologia:** o *sinergismo boca* (laringochacra)-*estômago* (umbilicochacra); o *sinergismo assistencial energias do umbilicochacra-tenepes*.

**Principiologia:** o *princípio da autocrítica permanente nas escolhas alimentares*; o *princípio do valor evolutivo de cada vida intrafísica*; o *princípio da função plena vivificar o órgão*; o *princípio do exemplarismo pessoal* (PEP); a necessidade do cultivo do *princípio de viver evolutivamente*; o *princípio da descrença* (PD) aplicado à qualquer dieta.

**Codigologia:** o *código pessoal da Cosmoética* (CPC) aplicado à Fisiologia Humana; os *códigos de comportamento à mesa* (etiquetas alimentares); o *CPC incluindo cláusula sobre auto-discernimento alimentar*; o *código grupal de Cosmoética* (CGC) *da família comprometida com a reeducação alimentar do filho obeso*.

**Teoriologia:** a *teoria das interprisações grupocármicas* abrangendo as consequências nefastas dos maus exemplos de autodescuido alimentar pela conscin líder; a *teoria da adicção alimentar*; a *teoria do desgaste somático*.

**Tecnologia:** a *técnica energética pessoal com doação de energias pelo umbilicochacra*; a prescrição da *técnica da Cosmoética Destrutiva*; a *técnica da frugalidade alimentar*; a *técnica da pesagem dos alimentos*; a *técnica do inquérito alimentar*; a *técnica do detalhismo na seletividade nutricional*.

**Voluntariologia:** o dever de informar e exemplificar o valor da vida humana do *voluntário praticante da tarefa*; os *voluntários dos programas coletivos de apoio a comedores compulsivos*, auxiliando na superação da patologia; o *voluntário consciente da importância da saúde holossomática*.

**Laboratoriologia:** o *laboratório conscienciológico da Somatologia*; a doação tarística do próprio *laboratório consciencial* (labcon); o *laboratório da vida cotidiana*.

**Colegiologia:** o *Colégio Invisível dos Gastroenterologistas*; o *Colégio Invisível dos Anatomistas*; o *Colégio Invisível dos Fisiologistas*; o *Colégio Invisível dos Nutricionistas*; o *Colégio Invisível dos Nutrólogos*.

**Efeitologia:** o *efeito da boa digestão dos alimentos*; os *efeitos perniciosos do monopólio do subcérebro abdominal no uso do estômago*; os *efeitos fisiológicos da atuação dos componentes dos sucos gástricos*; o *efeito do “nó no estômago”*; o *efeito do empanturramento pós-prandial*; os *efeitos dos abusos físicos de hoje no neossoma da próxima existência intrafísica*; o *efeito estagnador do umbilicochacra bloqueado*; o *efeito de ampliar a rede social através do gastrossoma*; os *efeitos estagnadores do regionalismo umbilicocêntrico*.

**Neossinapsologia:** as *neossinapses oriundas do equilíbrio energético umbilicochacral*; as *neossinapses resultantes da mudança de preferências alimentares e estilo de vida*; a *reconfiguração de sinapses após neo-hábito alimentar saudável*; as *neossinapses oriundas da reeducação alimentar*.

**Ciclogia:** o *ciclo saber alimentar-se-servir de exemplo*; o *ciclo da cadeia alimentar*; o *ciclo registros alimentares-autoconsciência alimentar-novos hábitos-mudança somática-atualização do ego*; o *ciclo recaída-culpa-vergonha-desânimo-reposicionamento-reinício da reeducação alimentar*; o *ciclo da compensação energética pelo desbloqueio do umbilicochacra*.

**Enumerologia:** a *fome fisiológica*; a *fome psicológica*; a *fome de afeto*; a *fome oculta*; a *fome imaginária*; a *fome de doces*; a *fome nutricional ou celular*. A *adefagia*; a *abarcia*; a *acoria*; a *aplestia*; a *licorexia*; a *orexia*; a *anorexia*. A *dieta light*; a *dieta diet*; a *dieta frutariana*; a *dieta vegetariana*; a *dieta dos pontos*; a *dieta da proteína*; a *dieta equilibrada*. As *proteínas*; os *carboidratos*; as *vitaminas*; as *gorduras*; os *açúcares*; os *minerais*; os *óleos*.

**Binomiologia:** o *binômio olho gordo–estômago de avestruz*; o *binômio nó na garganta–soco na boca do estômago*; o *binômio alimentação–assimilação*; o *binômio afeto–alimento*; o *binômio fome de boca–fome de estômago*; o *binômio atividade física–adesão ao regime alimentar*.

**Interaciologia:** a *interação consciência–soma*; a *interação compulsão alimentar–obesidade*; a *interação gastrossoma–psicossoma*; a *interação gastrossoma–mentalsoma*.

**Crescendologia:** o *crescendo mastigar–degustar–assimilar*; o *crescendo excessos gustativos de hoje–prejuízos somáticos de amanhã*.

**Trinomiologia:** o *trinômio necessidades somáticas–necessidades emocionais–necessidades mentaisomáticas*; o *trinômio desleixos dietéticos–noites mal dormidas–descompensações bioenergéticas*; o *trinômio alimento–abrigo–afeto*; o *trinômio carência afetivo–sexual–adicção alimentar–domínio do gastrossoma*; o *trinômio patológico preguiça–acídia–acrasia na realização de alimentação sadia*; o *trinômio patológico estresse–sedentarismo–maus hábitos alimentares repercutindo na inatividade intelectual*; o *trinômio salutar comida nutritiva–sono repousante–exercícios físicos regulares*.

**Polinomiologia:** o *polinômio ar puro–água limpa–alimento nutritivo–energias benévolas*; o *polinômio laringochacra–cardiouchacra–umbilicouchacra–sexouchacra*; o *polinômio refém do cardiouchacra–refém do laringouchacra–refém do umbilicouchacra–refém do sexouchacra*; o *polinômio alimentação equilibrada–exercício físico–sexualidade sadia–exames periódicos–atenção ao sono*; o *polinômio atilamento irrenunciável–benefício incomparável–valor inestimável–resultado perdurável na alimentação saudável*; o *polinômio introjeção de hábito alimentar mesológico–assimilação cultural–baixa reflexão–repetição de hábitos anacrônicos alimentares*; o *polinômio soma–alimentação–respiração–transpiração*; o *polinômio reflexão–decisão–mudança de hábito gastronômico–neossinapse gastronômica*; o *polinômio acolhimento–orientação–encaminhamento–follow up na técnica gastronômica de ponta*.

**Antagonismologia:** o *antagonismo Patologia Humana / Profilaxia Humana*; o *antagonismo vigor físico / falência parcial dos órgãos*; o *antagonismo extremo patológico leviandade somática / hipocondria automedicamentosa*; o *antagonismo atitudes antiproéxis / atitudes pró-compléxis*; o *antagonismo apetite físico (Gastrossomatologia) / apetite cognitivo (Mentalsomatologia)*; o *antagonismo racionalidade do coronouchacra / irracionalidade do umbilicouchacra*; o *antagonismo comida meio / comida fim*; o *antagonismo comer para viver / viver para comer*; o *antagonismo saúde alimentar / doença pelo alimento*; o *antagonismo alimento animal / alimento frutariano*.

**Paradoxologia:** o *paradoxo pequenos descuidos–grandes problema*; o *paradoxo da conscin interassistencial inassistindo a si mesma*.

**Politicologia:** a *acracia nutricional*; a *Política Nacional de Alimentação e Nutrição (PNAN)*; as *políticas de saúde pública antiobesidade*; as *políticas mundiais de contenção da pandemia da obesidade*.

**Legislogia:** as *leis da Fisiologia Humana e Pré-humana*; a *lei do menor esforço*; a *vi-vência da lei da interassistencialidade pela gastronomia saudável aplicada em reuniões familiares*; a *Lei de Segurança Alimentar e Nutricional (Lei N. 11.346, de 15 de setembro de 2006)*.

**Filiologia:** a *dietofilia*; a *somatofilia*; a *biofilia*; a *equilibriofilia*; a *autorreeducaciofilia*; a *proexofilia*; a *neofilia*.

**Fobiologia:** a *anginofobia*; a *fagofobia*; a *emetofobia*; a *autocriticofobia*; a *eisoptrofobia*; a *fatofobia*; a *sociofobia*.

**Sindromologia:** a *síndrome do auto–cervejeiro*; a *síndrome de Zollinger–Ellison (ZES)* ou *hipergastrinemia*; a *síndrome de Dumping*; a *síndrome metabólica*; a *síndrome do ansiosismo*; a *síndrome Prader–Willi (apetite excessivo)*; a *síndrome da hiperfagia noturna*.

**Maniologia:** a *mania de comer (hiperfagia)*; a *mania de comer cabelo (tricofagia)*; a *mania de comer alimentos crus (crudivorismo)*; a *mania das dietas alimentares*; a *mania de postergar o início da dieta para a próxima segunda-feira*.

**Mitologia:** o *mito romano de o estômago ser responsável pela regulação dos humores corporais*; o *mito da dieta definitiva*; o *mito das dietas milagrosas*.

**Holotecologia:** a somatoteca; a dietoteca; a gastroteca; a vigorexioteca; a bulimioteca; a antissomatoteca; a proexoteca.

**Interdisciplinologia:** a Somatologia; a Intrafisiologia; a Anatomia Humana; a Gastrosomatologia; a Nutrologia; a Fisiologia Humana; a Paraprofilaxiologia; a Criteriologia; a Coerenciologia; a Autodiscernimentologia; a Holossomatologia; a Gastroenterologia.

#### IV. Perfilologia

**Elencologia:** a conscin lúcida; a isca humana lúcida; o ser desperto; o ser interassistencial; a conscin enciclopedista; a conscin glutona; a conscin faminta; a consréu; a conscin baratrosférica; a conscin eletrônica.

**Masculinologia:** o gastroenterologista; o gastrólogo; o gastrólata; o amparador intrafísico; o educador físico; o autodecisor; o completista; o conscienciólogo; o conscienciômetra; o consciencioterapeuta; o macrossômata; o reeducador; o exemplarista; o reciclante existencial; o tenepepista; o ofiexista; o parapercepciologista; o pesquisador; o projetor consciente.

**Femininologia:** a gastroenterologista; a gastróloga; a gastrólata; a amparadora intrafísica; a educadora física; a autodecisora; a completista; a consciencióloga; a conscienciômetra; a consciencioterapeuta; a macrossômata; a reeducadora; a exemplarista; a reciclante existencial; a tenepepista; a ofiexista; a parapercepciologista; a pesquisadora; a projetora consciente.

**Hominologia:** o *Homo sapiens nutriens*; o *Homo sapiens gastronomicus*; o *Homo sapiens somaticus*; o *Homo sapiens subcerebralis*; o *Homo sapiens aequilibratus*; o *Homo sapiens anxius*; o *Homo sapiens autorreeducator*.

#### V. Argumentologia

**Exemplologia:** estômago *feminino* = o característico do gastrossoma ginossomático, com tamanho menor; estômago *masculino* = o característico do gastrossoma androssomático, com tamanho maior.

**Culturologia:** os *idiotismos culturais gastronômicos*; a *cultura gastronômica de cortar os alimentos em pedaços pequenos facilitando a digestão*; a *cultura da Reeducação Nutricional*; a *cultura da segurança alimentar*; a *cultura do consumo dos produtos alimentares orgânicos*; a *cultura do contexto familiar enquanto reforçador da adicção alimentar*; a falta de *cultura na alimentação*; o posicionamento pessoal frente à convivência inevitável com os *alimentos interculturais*.

**Antissomatologia.** O estômago é o órgão auxiliar na digestão e, portanto, da manutenção da vida da conscin na dimensão intrafísica. No entanto, o antiscernimento e a despriorização evolutiva são capazes de transformar o estômago em meio para manifestações antissomáticas, promovendo em alguns casos a dessoma prematura da conscin.

**Subcerebrologia.** No âmbito da *Paraprofilaxiologia*, eis, por exemplo, 12 posturas, hábitos ou práticas antissomáticas evitáveis relacionadas ao estômago, denotando a supremacia do subcérebro abdominal, enumerados na ordem alfabética:

01. **Alimentação com horário desregrado.**
02. **Alimentação infantil do adulto.**
03. **Bebidas gasosas em excesso.**
04. **Campeonato de comedores de cachorro-quente.**
05. **Combinações esdrúxulas de alimentos.**
06. **Junk food** (alimentos plastificados e sem valor nutricional).

07. **Modismos alimentares.**
08. **Piercings no umbigo.**
09. **Pular refeições.**
10. **Refeição somente à noite.**
11. **Rodízios e orgias alimentares.**
12. **Única refeição durante o dia.**

**Coloquialismo.** Considerando a *Comunicologia*, eis, enumeradas em ordem alfabética, 20 expressões ou ditos populares atinentes ao estômago:

01. **Boca do estômago.** Parte superior do estômago.
02. **Bolo no estômago.** Enjoo e náusea sentida na região do estômago.
03. **Borboletas no estômago.** Expressão usada para momentos de tensão.
04. **Buraco no estômago.** Estar com muita fome.
05. **Dor de estômago.** Desconforto estomacal.
06. **Embrulhar o estômago.** Acontecimento desencadeante de nojo ou rejeição total.
07. **Enganar o estômago.** Ingestão de alimento insuficiente para saciar a fome.
08. **Estômago alto.** Dilatação do estômago.
09. **Estômago de avestruz.** Gastrossoma de pessoa comedora de qualquer alimento.
10. **Estômago de passarinho.** Gastrossoma de pessoa comedida ao se alimentar.
11. **Estômago nas costas.** Sensação de vazio estomacal sem receber alimento.
12. **Estômago pesado.** Decorrente de processo digestivo devido à hiperfagia.
13. **Estômago roncando.** Ruídos emitidos pelo estômago.
14. **Estômago vazio.** Expressão usada para expressar fome.
15. **Forrar o estômago.** Ingestão demasiada de alimentos.
16. **Preso pelo estômago.** Prisioneiros da gastronomia.
17. **Queimação no estômago.** Azia estomacal.
18. **Subir o estômago à boca.** Efeito do susto ou nervosismo.
19. **Ter estômago para enfrentar situações.** Ser forte, suportar adversidades.
20. **Ter o estômago frio.** Ser indiscreto, ser incapaz de guardar segredo.

## VI. Acabativa

**Remissologia.** Pelos critérios da *Mentalsomatologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 15 verbetes da *Enciclopédia da Conscienciologia*, e respectivas especialidades e temas centrais, evidenciando relação estreita com o estômago, indicados para a expansão das abordagens detalhistas, mais exaustivas, dos pesquisadores, mulheres e homens interessados:

01. **Adicção alimentar:** Parapatologia; Nosográfico.
02. **Antissomática:** Somatologia; Nosográfico.
03. **Apetite insaciável:** Intraconscienciologia; Neutro.
04. **Arbitrariade somática:** Somatologia; Neutro.
05. **Autodiscernimento alimentar:** Mentalsomatologia; Homeostático.
06. **Boca:** Somatologia; Neutro.
07. **Checkup somático:** Profilaxiologia; Homeostático.
08. **Conscin frutariana:** Intrafisiologia; Homeostático.
09. **Efeito sanfona:** Equilibriologia; Nosográfico.
10. **Leviandade somática:** Antiproexologia; Nosográfico.
11. **Mimo gastronômico:** Interassistenciologia; Homeostático.
12. **Perda de peso corporal:** Somatologia; Neutro.
13. **Previsão da autossobrevida:** Autoexogramologia; Neutro.
14. **Resiliência somática:** Somatologia; Homeostático.
15. **Soma:** Somatologia; Neutro.

## **A UTILIZAÇÃO COSMOÉTICA DO UMBILICOCACHACRA E DO ESTÔMAGO COM AUTODISCERNIMENTO ALIMENTAR DEMONSTRA O NÍVEL DA QUALIFICAÇÃO ENERGÉTICA INTERASSISTENCIAL CONQUISTADO PELA CONSCIN.**

**Questionologia.** Você, leitor ou leitora, reconhece o estômago enquanto instrumento evolutivo? Sabe empregá-lo de modo produtivo?

### **Filmografia Específica:**

1. *A Comilança*. **Título Original:** *La Grande Bouffe*. **País:** França; & Itália. **Data:** 1973. **Duração:** 125 min. **Gênero:** Comédia dramática. **Idade** (censura): 18 anos. **Idioma:** Francês; & Italiano. **Cor:** Colorido. **Legendado:** Inglês; & Português (em DVD). **Direção:** Marco Ferreri. **Elenco:** Marcello Mastroianni; Michel Piccoli; Philippe Noiret; Ugo Tognazzi; Andréa Ferréol; Solange Blondeau; Florence Giorgetti; Michèle Alexandre; Monique Chaumette; Henri Piccoli; Louis Navarre; Bernard Menez; Cordelia Piccoli; & Maurice Dorléac. **Produção:** Vincent Malle. **Desenho de Produção & Direção de Arte:** Michel Broin. **Roteiro:** Rafael Azcone; & Marco Ferreri. **Fotografia:** Mario Vulpiani. **Música:** Philippe Sarde. **Montagem & Edição:** Claudine Merlin; & Gina Pignier. **Figurino:** Gitt Magrini. **Companhia:** Films 66; Mara Films; & Capitolina Produzioni Cinematografiche. **Distribuidora:** ABKCO Films Inc. **Outros dados:** Vencedor do Prêmio da Crítica Internacional no Festival de Cinema da Cannes. **Sinopse:** Quatro homens de meia-idade e bem sucedidos decidem se refugiar em mansão para cumprir a missão de comer até morrer.

2. *Estômago*. **Título Original:** *Estômago*. **País:** Brasil. **Data:** 2007. **Duração:** 112 min. **Gênero:** Drama. **Idade** (censura): 16 anos. **Idioma:** Português. **Cor:** Colorido. **Legendado:** Inglês; & Italiano (em DVD). **Direção:** Marcos Jorge. **Elenco:** João Miguel; Fabiula Nascimento; Babu Santana; Carlo Briani; Zeca Cenovica; Paulo Miklos; Jean Pierre Noher; & Andrea Fumagalli. **Produção:** Claudia da Natividade; Fabrizio Donvito; & Gabriele Muccino. **Diretor de Produção:** Max Leean. **Direção de Arte:** Jussara Perusso. **Roteiro:** Fabrizio Donvito; & Marcos Jorge. **Fotografia:** Toca Seabra. **Música:** Giovanni Venosta. **Montagem:** Luca Alverdi. **Figurino:** Marisol Grossi. **Edição:** Luca Alverdi. **Companhia:** Zencrane Filmes; & Indiana Production Company. **Distribuidora:** Downtown Filmes. **Outros dados:** Vencedor do Prêmio Cinema Brasil de 2008 categoria de Melhor Filme e Internacional Film Festival Rotterdam, Holanda (2008). **Sinopse:** Estômago é a história da ascensão e queda de Raimundo Nonato, o cozinheiro com dotes muito especiais. Trata de dois temas universais: a comida e o poder. Mais especificamente, a comida como meio de adquirir poder. Pode ser definido como “uma fábula nada infantil sobre poder, sexo e culinária”.

3. *Super Size me – A Dieta do Palhaço*. **Título Original:** *Super Size me*. **País:** EUA. **Data:** 2004. **Duração:** 98 min. **Gênero:** Documentário. **Idade** (censura): Livre. **Idioma:** Inglês. **Cor:** Colorido. **Legendado:** Português (DVD). **Direção:** Morgan Spurlock. **Elenco:** Morgan Spurlock; Alexandra Jamieson; & Daryl Isaacs. **Produção / Desenho de Produção & Roteiro:** Morgan Spurlock. **Direção de Arte:** Joe the Artist. **Fotografia:** Scott Ambrozio. **Música:** Steve Horowitz e Michael Parrish. **Montagem:** Stela Geogjeva; & Julie “Bob” Lombardi. **Efeitos Especiais:** PIXAN.com. **Companhia:** Kathbur Pictures. **Sinopse:** O diretor Morgan Spurlock decide ser a cobaia da experiência de se alimentar apenas em restaurantes da rede McDonald's, realizando neles três refeições ao dia por 1 mês. Durante a realização da experiência o diretor fala sobre a cultura do *fast food* nos Estados Unidos, além de mostrar em si mesmo os efeitos físicos e mentais provocados por esses tipos de alimentos.

### **Bibliografia Específica:**

1. Davis, William; *Barriga de Trigo: Livre-se do Trigo, livre-se dos Quilos a mais e descubra seu Caminho de Volta para a Saúde* (*Wheat Belly: The Wheat, lose the Weight, an find your Path Back to Health*); revisoras Margaret Presser; & Ornella Miguellonne Martins; trad. Waldéa Barcellos; 352 p.; 3 partes; 13 caps.; 4 citações; 1 *E-mail*; 8 enus.; 6 gráfs.; 1 *website*; 295 notas; 2 apênds.; alf.; 21 x 14 cm; br.; *WMF Martins Fontes*; São Paulo, SP; 2014; páginas 3 a 319.

2. Feldman, Mark; Friedman, Lawrence S.; & Brandt, Lawrence J.; *Tratado Gastrointestinal e Doenças do Fígado* (*Fordtran's Gastrointestinal and Liver Disease: Pathophysiology, Diagnosis & Management*); revisor José Galvão Alves; trad. Alcir Costa Feranandes Filho; *et al.*, 2.592 p.; 127 caps.; 1.146 ilus.; 639 tabs.; 22.659 refs.; 28 x 21 cm; br.; 9ª Ed.; *Editora Elsevier*; São Paulo, SP; 2014; páginas 99 a 120 e 122.

3. Vieira, Waldo; *Conscienciograma: Técnica de Avaliação da Consciência Integral*; revisor Alexander Steiner; 344 p.; 150 abrevs.; 106 assuntos das folhas de avaliação; 3 *E-mails*; 11 enus.; 100 folhas de avaliação; 1 foto; 1 microbiografia; 100 qualidades da consciência; 2.000 questionamentos; 100 títulos das folhas de avaliação; 1 *website*; glos. 282 termos; 7 refs.; alf.; 21 x 14 cm; br.; *Instituto Internacional de Projeciologia*; Rio de Janeiro, RJ; 1996; páginas 52 a 55, 76 e 77.

4. **Idem**; *700 Experimentos da Conscienciologia*; 1.058 p.; 40 seções; 100 subseções; 700 caps.; 147 abrevs.; 1 cronologia; 100 datas; 1 *E-mail*; 600 enus.; 272 estrangeirismos; 2 tabs.; 300 testes; glos. 280 termos; 5.116 refs.; alf.; geo.; ono.; 28,5 x 21,5 x 7 cm; enc.; *Instituto Internacional de Projeciologia*; Rio de Janeiro, RJ; 1994; páginas 153 a 159, 300 e 344.

**Webgrafia Específica:**

1. **Cordell, Barbara; & McCarthy, Justin; A Case Study of Gut Fermentation Syndrome (Auto-Brewery) with *Saccharomyces Cerevisiae* as the Causative Organism;** Artigo; *International Journal of Clinical Medicine*; N. 4; 2013; 1 *E-mail*; 2 enus; 16 refs.; páginas 309 a 312; disponível em: <<http://dx.doi.org/10.4236/ijcm.2013.47054>>; acesso em: 20.10.14; 19h20; ISSN 2158-2882.

2. **Valverde, Osmairo; Drama: Mulher com Estômago Paralizado não poderá Comer nunca mais em sua Vida;** Reportagem; *Jornal Ciência*; 06.12.13; 16h20; Seção: *Saúde*; 2 fotos; disponível em: <<http://www.jornalciencia.com/saude/corpo/3278-drama-mulher-com-estomago-paralisado-nao-podera-comer-nunca-mais-em-sua-vida>>; acesso em 20.10.14

A. M. N.