

## SÍNDROME DO CAMALEÃO (PSICOSSOMATOLOGIA)

### I. Conformática

**Definologia.** A *síndrome do camaleão* é o conjunto de sintomas manifestados patologicamente pela conscin anticosmoética, homem ou mulher, mudando constantemente de escolhas ou atitudes por interesse ou conveniência, mantendo-se no acobertamento interconsciencial.

**Tematologia.** Tema central nosográfico.

**Etimologia.** O termo *síndrome* procede do idioma Grego, *syndromé*, “concurso; ação de reunir tumultuosamente”. Surgiu no Século XIX. O vocábulo *camaleão* vem do idioma Latim, *chamaeleon*, “camaleão”, e este do idioma Grego, *chamailéon*, “leão anão; camaleão”. Apareceu no Século XVI.

**Sinonimologia:** 1. *Síndrome do cambaleão*. 2. Sintomatologia do troca-troca de caráter. 3. Quadro sindrômico de camuflagem consciencial.

**Neologia.** As duas expressões compostas *síndrome do camaleão amena* e *síndrome do camaleão aguda* são neologismos técnicos da Psicossomatologia.

**Antonimologia:** 1. *Síndrome do bonzinho*. 2. *Síndrome de Poliana*. 3. *Síndrome da ribalta*. 4. *Síndrome de Zelig*. 5. Comportamento de autenticidade.

**Estrangeirismologia:** o *stand up* cronicificado; o *designer* da falsa autoimagem; o *borderline chameleon*; a predominância de *loc* externo; o *show of clowns*; a *performance* das *drag queens* ou dos *drag kings*.

**Atributologia:** predomínio das faculdades mentais, notadamente do autodiscernimento quanto à fidedignidade intra e interconsciencial.

**Megapensologia.** Eis megapensene trivocabular relativo ao tema: – *Camaleonismo humano: oportunismo*.

### II. Fatuística

**Pensologia:** o holopensene pessoal da psicossomaticidade; o holopensene da imaturidade consciencial; os patopenses; a patopensenedade; a desfocalização pensênica; os dubiopenses; a instabilidade pensênica; os pensenes antievolutivos; a autocorruptibilidade pensênica.

**Fatologia:** o camaleonismo humano; a camuflagem anticosmoética; o mimetismo patológico; a condição de vivência alusiva de luz, câmara e ação; o ato da conduta primitiva; as ações prevalecentes de busca por *feedback* egoico; o fotorrealismo do desfalque emocional; o casamento; a religião; as máscaras sociais; a politicagem; o charlatanismo; as práticas pseudocientíficas; a autocorrupção nas amizades; as pseudodefesas do subcérebro abdominal; a inveja sutil; a automotivação frágil; a mágoa enrustida; o orgulho; a dissimulação da gratidão; a autossabotagem; o subterfúgio das neoideias; o plágio comportamental sendo via de autafirmação pelo grupo da Socin; o fato de a conscin se perder no contexto e ao mesmo tempo se ajustar ao cenário e ocasião; a necessidade de fazer a “muda”; as decisões anticosmoéticas; o anseio por elogios de autaprovação; o uso de trafores para preservação da autoimagem; as expressões fisionômicas utilizadas afim de agradar; a facilidade de se deixar influenciar pelo meio; a maquiagem da baixa autestíma; a falácia; a condição da conscin sendo “embalagem” para a exposição do egão; o vislumbamento inócuo de aceitação; as manifestações do murismo; a perda da identidade; a desconstrução de vínculos evolutivos; a responsabilidade grupocármica negligenciada; a interprisão grupocármica; as atitudes autodestrutivas do caráter; os miniacidentes de percurso; a manifestação de doenças psicossomáticas; a quebra da cosmovisão paradigmática; o autenfrentamento; a autorreflexão constante sobre a autenticidade comportamental; o discernimento das ações diárias; o exercício da empatia; o abertismo consciencial; os *insights* durante a participação no Programa Verbetografia; o amparo intrafísico de função; a interassistência oferecida gratuitamente nas tertúlias diárias.

**Parafatologia:** a necessidade da autovivência do estado vibracional (EV) profilático; as transfigurações projetivas; a companhia dos guias extrafísicos amauróticos; o acoplamento energético autodestrutivo; a retenção energética nociva; o disfarce holossomático comprometedor da emissão de energias híidas; a labilidade parapsíquica; as mensagens energéticas subliminares suscitadas pelas músicas baratrosféricas; as propagandas audiovisuais condicionando o autassédio; a remissão do *Curso Intermisso* (CI); o mapeamento da sinalética energética pessoal; a autopercepção das manifestações holochacrais; as decisões cosmoéticas conectando ao amparo extrafísico.

### III. Detalhismo

**Sinergismologia:** o *sinergismo patológico disfarces holossomáticos-comportamento camaleônico*; o *sinergismo patológico influenciabilidade holopensênica fantasiosa-vulnerabilidade a mudanças*; o *sinergismo patológico autassédio-heterassédio*; o *sinergismo nosológico autointeresse-homocromia interconsciencial-pseudoidentidade*.

**Principiologia:** o *princípio do posicionamento pessoal (PPP)*; o *princípio de “quem não agrada a si mesmo, não pode agradar ninguém”*.

**Codigiologia:** a falta do *código pessoal de Cosmoética (CPC)*; a *distorção do código grupal de Cosmoética (CGC)*.

**Teoriologia:** a *teoria psicossomática*; a *teoria do subcérebro abdominal*; a *teoria da aparência*; a *teoria do porão consciencial*; a *teoria das interprisões grupocármicas envolvendo as pseudorresponsabilidades*; a *teoria das conspirações*; a *teoria do autengano*.

**Voluntariologia:** o *pseudovoluntariado*.

**Laboratoriologia:** o *laboratório conscienciológico da vida cotidiana*; o *laboratório conscienciológico da Grupocarmologia*.

**Colegiologia:** o *Colégio Invisível da Cosmoeticologia*.

**Efeitologia:** o *efeito camaleônico*; o *efeito buscador borboleta*; o *efeito da despriorização evolutiva*; a *viravolta evolutiva enquanto efeito da autorretratação*.

**Neossinapsologia:** os *mascaramentos autopensênicos bloqueando as conexões de neossinapses*.

**Ciclogia:** o *ciclo intermitente de mudanças ocultadas por posicionamentos anticossométicos*; o *ciclo do vai e vem da insegurança gerada pelas comorbidades de aparências na Socin*; a *relutância na manutenção do ciclo do infantilismo*; o *ciclo diminuição da autoimagem perceptível-aumento da infiltração interesseira*.

**Enumerologia:** o *camaleonismo interesseiro*; o *camaleonismo emocional*; o *camaleonismo omissivo deficitário*; o *camaleonismo politiqueiro*; o *camaleonismo religioso*; o *camaleonismo social*; o *camaleonismo demagógico*.

**Binomiologia:** o *binômio encenação constante-inautenticidade presente*; o *binômio progressivo mascaração-autocorrupção*; a *ausência do binômio admiração-discordância*; o *binômio patológico indecisão-embromação*.

**Interaciologia:** a *interação intransparência consciencial-autenticidade distorcida*; a *interação manifestações de comportamentos repressivos-acobertamento de trafares a serem recíclados*.

**Trinomiologia:** o *trinômio pseudônimos-eufemismo-hipocrisia*; o *trinômio falsa identidade-impostura-ocultação*; o *trinômio desorganização-improvisação-compilação*; o *trinômio medo da rejeição-baixa autestima-mudança de visual*; o *trinômio artimanha-dissimulação-enganção*; o *trinômio esponja-assimilação-modelação*; o *trinômio autenfrentamento-tomada de consciência-redirecionamento cosmoético*.

**Polinomiologia:** o *polinômio dramatização-simulação desejada-autengodo-frustração*; o *polinômio camuflagem-mau hábito-impulsividade-pseudodefesa*; o *polinômio autocomiseração-comutação-ofuscação-apriorismose*.

**Antagonismologia:** o *antagonismo confiança / desconfiança*; o *antagonismo vitória / derrota*; o *antagonismo decisão / indecisão*; o *antagonismo coragem / covardia*; o *antagonismo*

*satisfação / insatisfação; o antagonismo conformidade / inconformidade; o antagonismo paciência / ansiedade; o antagonismo linearidade / distorção; o antagonismo empregado / desempregado.*

**Paradoxologia:** *o paradoxo da autossabotagem; o paradoxo hipercompreensão-alienação.*

**Legislogia:** *a lei da falsidade ideológica; a lei da interprisão grupocármica; a lei da causa e efeito.*

**Filiologia:** *a mimeticofilia patológica; a exarcebação da neofilia; a falta de decidofilia; a falta de autocriticofilia; a conviviofilia distorcida; a somatofilia; a egofilia; a fantasiofilia; a palcofilia.*

**Fobiologia:** *o medo da transparência interconsciençial; a decidofobia; a cosmoeticofobia; a autocriticofobia; a enissofobia; autorreflexofobia; a discernimentofobia; a cacorrafiobia; a dismorfofobia.*

**Sindromologia:** *a síndrome do camaleão; a síndrome da insegurança; a síndrome do infantilismo; a síndrome da distorção da realidade; a síndrome da mentira; a síndrome da ectopia afetiva (SEA); a síndrome da abstinência da Baratrosfera (SAB); a síndrome da mediocrização.*

**Maniologia:** *a mania do camaleonismo social; a falaciomania; a religiomania; a politicomania; a apriorismomania; a egomania; a subcerebromania; a robexomania.*

**Mitologia:** *a mitificação da própria personalidade; o mito da aparência ser tudo.*

**Holotecologia:** *a psicossomatoteca; a nosoteca; a psicopatoteca; a antissomatoteca; a apriorismoteca; a patopensenoteca; a convivoteca; a biblioteca; a mitoteca; a pseudoteca.*

**Interdisciplinologia:** *a Psicossomatologia; a Parapatologia; a Antievolucilogia; a Nosologia; a Psicologia; a Subcerebrologia; a Anticosmoeticologia; a Automimeticologia; a Imagisticologia; a Imaturologia; a Autopesquisologia; a Conviviologia; a Holomaturologia.*

#### IV. Perfilologia

**Elencologia:** *a consréu ressomada; a consréu demagoga; a consener; a conscin dramática; a conscin psicopatológica; a conscin baratrosférica; a conscin sem megafoco; a conscin pusilânime; a conscin murista; a conscin autocorrupta; o casal incompleto; a personalidade fraca; a personalidade pública; a conscin-camaleão.*

**Masculinologia:** *o homem fantasioso; o dissimulado; o mascarado; o impostor; o comparsa; o vigarista; o politiqueiro; o religioso; o cartomante; o charlatão; o murista intelectual; o pseudocarismático; o líder; o subordinado; o indeciso; o inseguro; o militar; o investigador; o espião; o fugitivo; o refugiado; o viciado; o hipocondríaco; o vitimizador; o humorista; o palhaço; o ator; o artista; o cortesão; o prostituto; o amante; o transformista; o transexual; o empregado; o vendedor; o balconista; o modelo; o internauta; o blogueiro; o empreendedor; o estrategista; o intermissivista desfocado; o compassageiro evolutivo; o comunicólogo; o escritor; o reciclante existencial; o inversor existencial; o parapercepciólogista; o pesquisador; o projetor consciente; o tertuliano; o teletertuliano; o verbetólogo; o voluntário.*

**Femininologia:** *a mulher fantasiosa; a dissimulada; a mascarada; a impostora; a comparisa; a vigarista; a politiqueira; a religiosa; a cartomante; a charlatã; a murista intelectual; a pseudocarismática; a líder; a subordinada; a indecisa; a insegura; a militar; a investigadora; a espiã; a fugitiva; a refugiada; a viciada; a hipocondríaca; a vitimizadora; a humorista; a palhaça; a atriz; a artista; a cortesã; a prostituta; a amante; a transformista; a transexual; a empregada; a vendedora; a balconista; a modelo; a internauta; a blogueira; a empreendedora; a estrategista; a intermissivista desfocada; a compassageira evolutiva; a comunicóloga; a escritora; a reciclante existencial; a inversora existencial; a parapercepciólogista; a pesquisadora; a projetora consciente; a tertuliana; a teletertuliana; a verbetóloga; a voluntária.*

**Hominologia:** o *Homo sapiens multifacies*; o *Homo sapiens corruptibilis*; o *Homo sapiens demagogus*; o *Homo sapiens manipulator*; o *Homo sapiens publicola*; o *Homo sapiens inauthenticus*; o *Homo sapiens anticosmoethicus*; o *Homo sapiens subcerebralis*; o *Homo sapiens insecureus*; o *Homo sapiens reeducator*.

## V. Argumentologia

**Exemplologia:** *síndrome do camaleão amena* = a da conscin ao camuflar a verdadeira identidade, devido a trafores de insegurança; *síndrome do camaleão aguda* = a da conscin ao camuflar a verdadeira identidade, devido à trafores de auto e heterocorrupção.

**Culturologia:** a *cultura do acobertamento anticosmoético*; a *cultura da autocorrupção*; a *cultura da beleza manipuladora*; a *cultura do faz de conta*; a *cultura da alienação*; a *cultura do medo*; a *cultura do capitalismo selvagem*; a *cultura circense*; a *cultura monárquica*; a falta da *cultura da Cosmoeticologia*.

**Sintomatologia.** Sob a ótica da *Psicossomatologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 25 sintomas pessoais passíveis de serem encontrados no universo da *síndrome do camaleão*:

01. **Acriticidade.**
02. **Ambiguidade.**
03. **Autocorrupção.**
04. **Automimese.**
05. **Baixa autestima.**
06. **Bifrontismo.**
07. **Covardia.**
08. **Disfarce.**
09. **Fantasia.**
10. **Imaturidade.**
11. **Impulsividade.**
12. **Inexperiência**
13. **Insegurança.**
14. **Leviandade.**
15. **Medo.**
16. **Mentira.**
17. **Melindragem.**
18. **Ocultação.**
19. **Orgulho.**
20. **Perfeccionismo.**
21. **Sensação de incomplicis.**
22. **Taconismo.**
23. **Trafores ociosos.**
24. **Vaidade doentia.**
25. **Vergonha.**

**Terapeuticologia.** Pela ótica da *Holomaturologia*, eis, em ordem alfabética, 7 práticas auxiliares na autocura da *síndrome do camaleão*:

1. **Autenfrentamento:** buscar mediações, mantendo abertura às heterocríticas saudáveis, contundentes à própria identidade.
2. **Comprometimento:** assumir a responsabilidade do *Curso Intermissoivo* (CI), valorizando os aportes oferecidos, evitando procrastinações e organizando rotinas úteis.
3. **Linearidade:** manter o prumo pessoal, controlando as energias conscienciais (ECs), sustentando a qualificação das intenções.

4. **Megafocagem:** priorizar com determinação o objetivo central, limpando os bloqueadores dos pensenes patológicos e acomodativos antievolutivos.

5. **Posicionamento:** ter nas atividades diárias decisões cosmoéticas. Elaborar e realizar o código pessoal de Cosmoética.

6. **Reciclagem:** estar em constante processo de autavaliações dos comportamentos e atitudes benevolentes, preenchendo os trafaís, elevando os trafores e eliminando os trafaes.

7. **Tares:** praticar a interassistência, intermediando ações de esclarecimento e autorreflexão, através, por exemplo, da escrita conscienciológica.

## VI. Acabativa

**Remissologia.** Pelos critérios da *Mentalsomatologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 15 verbetes da *Enciclopédia da Conscienciologia*, e respectivas especialidades e temas centrais, evidenciando relação estreita com a *síndrome do camaleão*, indicados para a expansão das abordagens detalhistas, mais exaustivas, dos pesquisadores, mulheres e homens interessados:

01. **Artimanha:** Cosmoeticologia; Nosográfico.
02. **Ator de teatrão:** Elencologia; Nosográfico.
03. **Autenticidade consciencial:** Comunicologia; Neutro.
04. **Binômio doença-fuga:** Parapatologia; Nosográfico.
05. **Conduta cosmoética:** Conviviologia; Homeostático.
06. **Convivialidade libertadora:** Holomaturologia; Homeostático.
07. **Demagogia:** Demagogiologia; Nosográfico.
08. **Dubiopensinidade:** Autopensenologia; Neutro.
09. **Ego político cosmoético:** Parapoliticologia; Homeostático.
10. **Eufemismo:** Linguisticologia; Neutro.
11. **Lisura:** Cosmoeticologia; Homeostático.
12. **Máscara social:** Parapatologia; Neutro.
13. **Murismo:** Murismologia; Nosográfico.
14. **Normose consciencial:** Parapatologia; Nosográfico.
15. **Saúde emocional:** Autoconscienciometrologia; Homeostático.

## **A SÍNDROME DO CAMALEÃO ACOMETE CONSCINS MOVIDAS PELAS AÇÕES DO SUBCÉREBRO ABDOMINAL, SOMATIZANDO PROCESSOS AUTODESTRUTIVOS, POR MEIO DA CAMUFLAGEM, EM PSEUDODEFESA ANTIEVOLUTIVA.**

**Questionologia.** Você, leitor ou leitora, já passou por situações sintomáticas da *síndrome do camaleão*? Em caso positivo, como reagiu? Buscou fazer as autorreciclagens necessárias?

### Filmografia Específica:

1. **Rango.** Título Original: *Rango*. País: EUA. Data: 11 de março de 2011. Duração: 111 min. Gênero: Comédia, Animação e Faroeste. Idade (censura): 12 anos. Idioma: Inglês. Cor: Colorido. Legendado: Espanhol; & Português (DVD). Direção: Gore Verbinski. Sinopse: Rango é camaleão com crise de identidade. Ao se ver em cidade do Velho Oeste infestada de bandidos, transforma-se sem querer em herói e é forçado a protegê-la. Naturalmente, acaba enfrentando dificuldades além do imaginado. Johnny Depp empresta a voz ao personagem.

### Bibliografia Específica:

1. **Balona,** Málu; *Autocura através da Reconciliação: Um Estudo Prático sobre a Afetividade*; apes. Daniel Muniz; pref. Cristina Arakaki; revisores Alexander Steiner ; *et al.*; 354 p.; 2 seções; 11 caps.; 18 E-mails; 1 entrevista; 56 enus.; 2 escalas; 3 esquemas; 125 expressões e ditos populares; 1 foto; 10 gráfs.; 6 ilus.; 1 microbiografia; 5 quadros sinópticos; 4 questionários; 2 tabs.; 17 técnicas; 5 teorias; 15 *websites*; posf.; glos. 86 termos; 25 infografias; 20

cenografias; 72 filmes; 324 refs.; 2 apênds.; alf.; 21 x 14 cm.; br.; 3ª Ed. rev. e aum.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2009; páginas 61 a 66, 73, 110, 114, 122, 148, 190, 192, 202 e 202.

2. **Luz**, Marcelo da; *Onde a Religião Termina?*; pref. Waldo Vieira; revisores: Erotildes Louly; *et al.*; 486 p.; 17 caps.; 2 apênds.; 32 enus.; 34 filmografia; 79 infografia; 2 tabs.; 571 refs.; alf.; geo.; ono.; 23 x 16 cm; enc.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2011; páginas 48 e 49, 74 a 78, 99 a 105 e 212.

3. **Vieira**, Waldo; *Conscienciograma: Técnica de Avaliação da Consciência Integral*; revisor Alexander Steiner; 344 p.; 150 abrevs.; 106 assuntos das folhas de avaliação; 3 *E-mails*; 11 enus.; 100 folhas de avaliação; 1 foto; 1 microbiografia; 100 qualidades da consciência; 2.000 questionamentos; 100 títulos das folhas de avaliação; 1 *website*; glos. 282 termos; 7 refs.; alf.; 21 x 14 cm; br.; *Instituto Internacional de Projeciologia*; Rio de Janeiro, RJ; 1996; páginas 238 e 239.

3. **Idem**; *Projeções da Consciência: Diário de Experiências Fora do Corpo Físico*; revisoras Erotildes Louly; & Helena Araújo; 268 p.; 60 caps.; 60 cronologias; 1 *blog*; 20 *E-mails*; 5 enus.; 1 foto; 1 microbiografia; 1 questionário projetivo; 20 *websites*; glos. 24 termos; alf.; 21 x 14 cm; br.; 9ª Ed. rev.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2013; páginas 17 a 19.

4. **Idem**; *700 Experimentos da Conscienciologia*; 1.058 p.; 40 seções; 100 subseções; 700 caps.; 147 abrevs.; 1 cronologia; 100 datas; 1 *E-mail*; 600 enus.; 272 estrangeirismos; 2 tabs.; 300 testes; glos. 280 termos; 5.116 refs.; alf.; geo.; ono.; 28,5 x 21,5 x 7 cm; enc.; *Instituto Internacional de Projeciologia*; Rio de Janeiro, RJ; 1994; páginas 604, 704 e 706 a 708.

F. C. E.