

RETROLIVRO PESSOAL (AUTORREVEZAMENTOLOGIA)

I. Conformática

Definologia. O *retrolivro pessoal* é a obra escrita por determinada conscin, homem ou mulher, em existência humana pretérita, passível de ser redescoberta pelo próprio autor ou autora na vida atual, configurando o autorrevezamento multiexistencial e qualificando as autopesquisas retrocognitivas (Retrocogniciologia).

Tematologia. Tema central neutro.

Etimologia. O elemento de composição *retro*, deriva do idioma Latim, *retro*, “por detrás, atrás”. Apareceu no Século XV. A palavra *livro* deriva do Latim *liber, libri*, “película que se acha entre a madeira e a casca exterior; córtex; livro”. Surgiu por volta de 1013. O vocábulo *pessoal* é proveniente do Latim, *personalis*, “pessoal”. Surgiu no Século XIII.

Sinonimologia: 1. Retrogescon pessoal. 2. Livro escrito em retrovida. 3. Retrobibliografia pessoal. 4. Espólio intelectual autoseriexológico. 5. Objeto autoral do autorrevezamento intelectual.

Neologia. As 3 expressões compostas *retrolivro pessoal*, *retrolivro pessoal literário* e *retrolivro pessoal técnico* são neologismos técnicos da Autorrevezamentologia.

Antonimologia: 1. Gescon atual. 2. Neogescon. 3. Obra-prima maxiproexológica.

Estrangeirismologia: o *follow up* autocognitivo na seriéxis; o *continuum* seriexológico ascendente; o *farway*, *so close* holobiográfico; o *upgrade* evolutivo; a *awareness* quanto ao *time-lime* multiexistencial pessoal; o detalhamento das *selfperformances* mentaissomáticas; o *modus vivendi* intelectual pluriexistencial; o *know-how* grafológico holobiográfico; a *ars scribendi*; o *Retrocognitarium*; o *Proexarium*; o *Serixarium*.

Atributologia: domínio das percepções extrassensoriais, notadamente do autodiscernimento quanto à Holomnemossomatologia Lúcida.

Proverbologia. Eis provérbio latino da Antiguidade relacionado ao tema: – *Homo finit, opera manent* (O Homem perece, as obras perduram).

II. Fatuística

Pensenologia: o holopensene pessoal da Seriexologia Lúcida; o holopensene pessoal da Holobiografologia Teática; os evolucioopensenes; a evolucioopensenidade; os genopensenes; a genopensenidade; os retropenses; a retropensenidade; os holomnemopensenes; a holomnemopensenidade; a trilha grafopensenológica pessoal e grupal; os rastros pensênicos intelectuais; a investigação das fôrmas holopensênicas; o materpensene bibliofílico; o incremento do automaterpensene a partir da escrita tarística diária; o holopensene do retrolivro pessoal; o holopensene da Grafo-pensenologia; o holopensene da Autorrevezamentologia.

Fatologia: o retrolivro pessoal; as retrogescons publicadas; os rastros textuais; o reencontro atual de obra escrita em retrovida; os escritos pessoais deixados ao longo das existências; os retrocontextos existenciais expressos pelo retrolivro; os círculos intelectuais do passado; o livro na condição de porta-voz interconsciencial, intercultural e interexistencial das ideias do autor; as múltiplas influências exercidas pelas ideias grafadas; a História do livro no contexto da Para-Historiografia Pessoal e Grupal; a atemporalidade da palavra registrada; os antigos materiais de escrita; as pesquisas da Paleografia (Filologia); o trabalho dos escribas; os monges copistas; os tradutores interculturais; as anotações bibliológicas interlineares e marginais (glosas); a evolução dos métodos de reprodução gráfica; a prensa tipográfica; os incunábulo; a segurança física do material escrito; as bibliotecas e arquivos na guarda de documentos antigos; as perseguições ideológicas; as censuras bibliológicas; a queima de livros ao longo da História; as guerras ocasionando o memoricídio cultural; a *Era da Supercomunicação (Internet)* facilitando o acesso a obras an-

tigas; o ato de retomar os escritos pessoais atuais de onde parou na retrovida, ampliando as abordagens e retificando autoposicionamentos; a eliminação da ociosidade dos trafores mentaisomáticos através da escrita diária; a proéxis intelectual; as senhas cognitivas pessoais; os temas de interesse no universo da Grafopensenologia tarística; o autodidatismo teático; os sebos, as livrarias e as bibliotecas na condição de locais para autevocações técnicas e vivência de retrocognições intelectuais; as pesquisas da Arqueologia dos retroescritos pessoais; o fato de a gescon atual ser evolutivamente superior aos retrolivros pessoais; o aprendizado prático com os próprios erros do passado; a reescrita restauradora; a verponogenia reeducativa atual na mesma linha de atuação seriexológica; o entrosamento interassistencial lúcido do retrolivro pessoal com a automegatescon contendo neoideias para o público da vida atual e da próxima vida (megatares).

Parafatologia: a prova pós-dessomática bibliográfica; a autopara-herança intelectual; o legado cognitivo pessoal entrevidas; a autotransmissão interexistencial das próprias ideias, emoções, comportamentos e energias; a parapsicometria bibliológica; a paracaptação retrocognitiva; o poder evocativo e retrocognitivo dos livros antigos; a intertextualidade multiexistencial; a retomada gesconológica em novo corpo; o autorrevezamento multiexistencial pré-ressomático e pós-dessomático; a cápsula cognitiva intersomática; a Paragenealogia das ideias escritas; a auto e hetero-cobaiagem seriexológica; os parassinais holobiográficos patognomônicos; as mensagens holorressomáticas cifradas; os enigmas holobiográficos; os parabanhos energéticos sinalizando campos de afinidades temáticas e grupocármicas; a ajuda de equipex especializada em retrocognições; as projeções retrocognitivas de base intelectual; as paratratativas para a megarrevelação seriexológica; os indícios de eventual retroproéxis; as interpretações proexológicas advindas do contato com retrobiografia pessoal; a confirmação de retropersonalidade na condição de vacina antiautomimese patológica; a descoberta de retropersonalidade na condição de divisor de águas na auto-proéxis; os aportes seriexológicos de ontem convergentes com os recebimentos proexológicos de hoje; as retribuições intelectuais do investimento intermissivo; o grupocarma intelectual defendendo as mesmas ideias ao longo das vidas; a atenção quanto à interpretação correta das parassinronicidades; a autovivência do estado vibracional (EV) profilático favorecendo a percepção dos amparadores de função; a reverberação seriexológica dos retromanuscritos pessoais; a hipótese de trabalho intelectual antelucano em retrovidas; a personalidade consecutiva lúcida estudando a Autogesconometria Interseriexológica; os palimpsestos interexistenciais de natureza bibliológica (Autorrevezamentologia), arquitetural (Parageopolitologia) e consciencial (Parageneticologia); a Neo-História Pessoal a partir do *Curso Intermissivo* (CI); a *Central Extrafísica da Verdade* (CEV).

III. Detalhismo

Sinergismologia: o *sinergismo retrolivro pessoal–megatescon atual*.

Principiologia: o *princípio da prioridade compulsória* (PPC); o *princípio do exemplarismo pessoal* (PEP).

Codigologia: as cláusulas gesconológicas do *código pessoal de Cosmoética* (CPC).

Teoriologia: a *teoria do autorrevezamento multiexistencial*.

Tecnologia: a *técnica da taquirritmia megatescônica*; a *técnica do detalhismo aplicada às autopesquisas seriexológicas*; a *técnica da exaustividade holopesquisística*; a *técnica das 50 vezes mais*; a *técnica da tenepes* auxiliando as pesquisas do retrolivro pessoal.

Voluntariologia: o *voluntariado na Associação Internacional de Pesquisas Seriexológicas e Holobiográficas* (CONSECUTIVUS).

Laboratoriologia: o *laboratório conscienciológico da Autorretrocogniciologia*.

Colegiologia: o *Colégio Invisível da Mentalsomatologia*.

Efeitologia: os *efeitos proexológicos da retrografopensenidade*.

Neossinapsologia: as *neossinapses originadas pela escrita conscienciológica*.

Ciclogia: o *ciclo leitura-escrita-publicação*; o *ciclo ressonância-dessoma*; o *ciclo retro-pesquisas-neoachados*; o *ciclo autorreciclagem-autorenovação*; o *ciclo retrobiografia-parabio-*

grafia-neobiografia; a influência do *ciclo evolutivo interprisão-vitimização-recomposição-libertação* nas pesquisas do *retrolivro pessoal*; o *ciclo retrotraumas–cicatrizes psicossômicas*.

Enumerologia: o *retroalfabeto*; o *retropapiro*; o *retropergaminho*; o *retrocódice*; o *retrorromance*; o *retrodicionário*; a *retroenciclopédia*. A *interitemização gesconológica*; o *entrelinhamento gesconológico*; a *estilística gesconológica*; a *criptografia gesconológica*; a *senha gesconológica*; a *mensagem gesconológica*; o *confor gesconológico*.

Binomiologia: o *binômio presente-passado* (Retrocogniciologia); o *binômio presente-futuro* (Autorrevezamentologia).

Interaciologia: a *interação holopensene pessoal–holopensene bibliológico*; a *interação seriexológica autor hoje–leitor amanhã*; a *interação retrocognitiva lembrança do passado remoto–profilaxia do futuro imediato*.

Crescendologia: o *crescendo retrolivro pessoal–megagescon grupal*.

Trinomiologia: o *trinômio* (trio) *retropersonalidade-paraidentidade-maxiproexista*; o *trinômio grafopensenológico díptico-tríptico-políptico*.

Polinomiologia: o *polinômio artigo-verbete-livro-tratado*.

Antagonismologia: o *antagonismo autorado conscienciológico / autorado mimético*.

Paradoxologia: o *paradoxo de a conscin não se lembrar, ordinariamente, das próprias retrovidas*; o *paradoxo de a pessoa ser 1 livro aberto, sem saber lê-lo*; o *paradoxo do fato mnemonicamente ausente, porém etologicamente interagente*; o *paradoxo de quanto mais a conscin caminhar para o autocomplêxis, mais tender a acessar o próprio passado*.

Legislogia: as *leis da Holocarmologia*.

Filiologia: a *intelectofilia*; a *priorofilia*; a *neofilia*; a *decidofilia*; a *registrofilia*; a *gesconofilia*; a *evoluciofilia*.

Fobiologia: a *parapsicofobia*.

Sindromologia: a *evitação da síndrome de Amiel*.

Holotecologia: a *parapsicoteca*; a *experimentoteca*; a *cognoteca*; a *autocriticoteca*; a *logicoteca*; a *biblioteca*; a *argumentoteca*; a *mnemoteca*; a *cosmoeticoteca*; a *seriexoteca*.

Interdisciplinologia: a *Autorrevezamentologia*; *Autoseriexologia*; a *Autorretrocogniciologia*; a *Autevoluciofilia*; a *Para-Historiografologia*; a *Autorretrospectivologia*; a *Autoproexologia*; a *Autoparapercepciologia*; a *Automnemossomatologia*; a *Autolucidologia*; a *Bibliologia*.

IV. Perfilologia

Elencologia: a *autocobaia seriexológica*; a *conscin lúcida*; a *isca humana lúcida*; o *ser desperto*; o *ser interassistencial*; a *conscin enciclopedista*; a *semiconsciex*.

Masculinologia: o *agente autorretrocognitor*; o *atacadista consciencial*; o *tenepessista*; o *projector consciente*; o *epicon lúcido*; o *conscienciólogo*; o *seriexólogo*; o *evoluciólogo*.

Femininologia: a *agente autorretrocognitora*; a *atacadista consciencial*; a *tenepessista*; a *projectora consciente*; a *epicon lúcida*; a *consciencióloga*; a *seriexóloga*; a *evolucióloga*.

Hominologia: o *Homo sapiens scriptor*; o *Homo sapiens seriexologus*; o *Homo sapiens autoheredatator*; o *Homo sapiens autorrevertor*; o *Homo sapiens reversator*; o *Homo sapiens parapsychicus*; o *Homo sapiens holomnemonicus*; o *Homo sapiens cosmoethicus*; o *Homo sapiens autocohaerens*; o *Homo sapiens autolucidus*; o *Homo sapiens holomaturologus*.

V. Argumentologia

Exemplologia: *retrolivro pessoal literário* = o *romance escrito pela conscin atual, homem ou mulher, em retrovida recente ou remota*; *retrolivro pessoal técnico* = a *obra de caráter científico escrita pela conscin atual, homem ou mulher, em retrovida recente ou remota*.

Culturologia: a cultura da Autorrevezamentologia; a cultura da memória.

Pesquisas. No tocante à *Seriexologia*, o autorrevezamento multiexistencial consciente pode ser classificado a partir de 5 prismas ou condições elencadas a seguir na ordem funcional:

1. **Autorrevezamento consciencial:** a conscin lúcida na condição de continuísta do próprio trabalho intelectual na próxis atual quando retoma o contato com o retrolivro pessoal, seja na presente vida ou em existência porvindoura.

2. **Heterorrevezamento consciencial:** a conscin, membro da equipe intra ou extrafísica de pesquisas cognitivas, levando a cabo, na vida atual, os trabalhos de determinado líder mental-somático prévio.

3. **Pararrevezamento consciencial:** a consciex lúcida na condição de retomadora do próprio trabalho extrafísico de intermissão em intermissão (autorrevezamento multintermissivo).

4. **Interrevezamento consciencial:** a consciex comunicante autora de livro psicografado por determinada conscin-parapsíquica recuperando o próprio livro após ressomar.

5. **Gruporrevezamento consciencial:** o continuísmo dos trabalhos intelectuais grupais interexistenciais pelo mesmo grupo de consciências.

Esquadrinhamento. Sob a ótica da *Gescometria*, o retrolivro pessoal pode ser avaliado sob diferentes prismas a fim de a conscin atual poder haurir lições a partir dos próprios escritos. Urge desensinar retroabordagens anticosmoéticas e potencializar retroacertos intelectuais.

Variáveis. Eis, listadas alfabeticamente a partir das especialidades afins, dentre outras, 20 variáveis de análise envolvendo o retrolivro pessoal capazes de auxiliar a personalidade consecutiva lúcida em particular e os seriexólogos em geral na compreensão maior dos meandros da *Seriexologia* e da *Autorrevezamentologia*:

01. **Autestilisticologia:** o *modus scribendi* no retrolivro pessoal em comparação com o estilo autoral atual.

02. **Autobiografologia:** os dados autobiográficos presentes no retrolivro pessoal caracterizando fonte primária de pesquisa retrocognitiva a fim de embasar eventual cotejo interexistencial atual.

03. **Cosmoeticologia:** o nível de cosmoeticidade do autor ou autora expresso no retrolivro pessoal fornecendo subsídios para comparação e composição do atual CPC.

04. **Grafocodigologia:** as mensagens criptografadas através de entrelinhamentos conscientes ou não (interitemização) deixados no retrolivro pessoal.

05. **Grafopensenologia:** o conjunto de temas, conceitos e ideias grafadas no retrolivro passíveis de serem retomados, expandidos, corrigidos ou refutados nos escritos atuais.

06. **Grupocarmologia:** as correspondências, citações, referências ou remissões explícitas a determinados autores ou personalidades constituintes do retrocírculo social ou intelectual, além do público-alvo de assistência favorecendo reencontros na vida atual.

07. **Gruporrevezamentologia:** a defesa ou retomada de ideias de autores anteriores caracterizando evidente intertextualidade seriexológica do mesmo grupo de conscins intelectualmente afins (grupocarma intelectual).

08. **Holobiografologia:** as indicações, explícitas ou não, da autorretrossenha holobiográfica existente no retrolivro pessoal.

09. **Holocarmologia:** os indícios de interprisão, vitimização ou recomposição grupocármicos presentes no confor (conteúdo e forma) do retrolivro pessoal, analisados a partir do *princípio da restauração evolutiva*.

10. **Holopensenologia:** as características dos holopenses (temário) abordados no retrolivro pessoal, incluindo as evidências de retrofôrmas holopensênicas.

11. **Interassistenciologia:** o nível de assistencialidade do retrolivro expressa pela intencionalidade do autor e o grau de aplicação teática do conteúdo na melhoria do bem-estar da população.

12. **Liderologia:** o grau de repercutibilidade social e parassocial do retrolivro pessoal, caracterizando o patamar de liderança intelectual do autor na ocasião.

13. **Materpensenologia:** o diagnóstico do materpensene do retroautor ou retroautora a partir da análise das obras (Gesconometria) em conjunto com os dados do temperamento, dos trafores e trafares (Conscienciometria).

14. **Megafofologia:** o *leitmotif* intelectual do retrolivro pessoal indicando as características do megafoco do autor ou autora na época.

15. **Mundividenciologia:** a extensão da mundividência expressa no retrolivro pessoal e a comparação com o nível de cosmovisão atual.

16. **Ocupaciologia:** a especialidade da retropersonalidade autora, decorrente da experiência pessoal adquirida por meio da ocupação, profissão e / ou do autodidatismo indicando o *status* pessoal perante o *crescendo evolutivo varejismo-atacadismo*.

17. **Para-Historiografologia:** a mesologia, o ambiente ou *espírito da época* no qual o retrolivro foi escrito (*Zeitgeist*) indicando facilidades e dificuldades (contrafluxos) enfrentadas pelo autor ou autora.

18. **Parapercepciografia:** a descrição de eventuais parafenômenos vivenciados, estudados ou combatidos pelo autor ou autora.

19. **Retroparageneticologia:** os pilotis paragenéticos sustentadores dos argumentos contidos no retrolivro pessoal indicando raízes holobiográficas prévias na mesma linha de atuação evolutiva.

20. **Retrovocabulariologia:** a diversidade semântica, poliglótica e metafórica dos termos e expressões utilizados no retrolivro pessoal possibilitando a análise do arcabouço do retrodicionário cerebral (neurolexicalidade) do autor ou autora.

Atração. No contexto da *Parassincronologia*, importa lembrar as repercussões da força holopensênica impregnada na obra escrita. O conjunto de ideias (intenções; argumentos; conceitos) e sentimentos (emoções; motivações) envolvidos na concepção, escrita e publicação do livro, continuam a reverberar multidimensionalmente ao longo da seriéxis a partir das energias ali imanadas. Quanto maior o percentual de teática (verbação), densidade e utilidade do livro, maiores serão as chances de o mesmo ser novamente acessado pelo autor em neexistências.

Plateia. Avaliar os efeitos evolutivos de determinada gescon não é tarefa simples. As conseqüências tanto das obras escritas nas vidas passadas, mas principalmente as da vida atual, só serão melhor avaliadas a partir da extrafísica, após a dessoma do autor ou autora, com a ajuda do evoluciólogo e equipe.

Surpreendência. Inúmeras conseqüências holocármicas não entrevistas e mesmo não imaginadas serão reveladas aos atuais autores lúcidos na próxima intermissão.

Prescrição. Considerando a *Paraprofilaxiologia*, cabe ao proexista atual saber escrever com autodiscernimento máximo (Mentalsomatologia), anulando possíveis reverberações ectópicas do psicossoma (egão) para não se arrepender amanhã. Saibamos aprender com os retroescritos pessoais e alheios. Ninguém se *livra* do próprio livro.

Questão. Tendo em vista a *Analogia*, poderia o retrolivro pessoal de cunho autobiográfico funcionar ao modo de pílula-pastiche ou amostra imperfeita da parapsicoteca? *Retrolivro: es-pelho autorrevelador*.

VI. Acabativa

Remissologia. Pelos critérios da *Mentalsomatologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 15 verbetes da *Enciclopédia da Conscienciologia*, e respectivas especialidades e temas centrais, evidenciando relação estreita com o retrolivro pessoal, indicados para a expansão das abordagens detalhistas, mais exaustivas, dos pesquisadores, mulheres e homens interessados:

01. **Agente retrocognitor:** Mnemossomatologia; Homeostático.
02. **Autoidentificação seriexológica:** Seriexologia; Neutro.
03. **Autopesquisa retrocognitiva:** Holobiografologia; Homeostático.
04. **Autorrevezamento multiexistencial:** Autorrevezamentologia; Homeostático.

05. *Crescendo escriba-neoverbetógrafo*: Seriexologia; Homeostático.
06. *Espólio autorrevezador*: Autorrevezamentologia; Neutro.
07. *Gatilho retrocognitivo*: Holomnemossomatologia; Neutro.
08. *Gescon*: Proexologia; Homeostático.
09. *Indício multiexistencial*: Autorrevezamentologia; Neutro.
10. *Paracaptação retrocognitiva*: Para-Historiografia; Neutro.
11. *Prévia autorrevezamental*: Autorrevezamentologia; Neutro.
12. *Prova pós-dessomática*: Autorrevezamentologia; Neutro.
13. *Reescrita restauradora*: Acertologia; Homeostático.
14. *Retrossenha pessoal*: Holomemoriologia; Homeostático.
15. *Síndrome da inércia grafopensênica*: Parapatologia; Nosográfico.

**OS RETROLIVROS PESSOAIS CONSTITUEM OBJETOS
COM MULTICAMADAS DE SIGNIFICADOS CAPAZES DE IN-
DICAR, AO MENOS, A LINHA SERIEXOLÓGICA DE AUTO-
MANIFESTAÇÃO E O PÚBLICO-ALVO DE AUTASSISTÊNCIA.**

Questionologia. Você, leitor ou leitora, já encontrou alguma obra escrita por você mesmo(a) no passado? Quais as repercussões multidimensionais e proexológicas daí advindas? Quais providências práticas vem tomando para o próximo autorrevezamento multiexistencial?

Bibliografia Específica:

1. **Fernandes, Pedro**; *Autorrevezamento Existencial: Entrosamento Interexistenciológico Lúcido*; Artigo; *Conscientia*; Revista; Trimestral; Vol. 16; N. 3; Seção: *Artigo Original*; 1 *E-mail*; 14 enus.; 1 nota; 1 ref.; *Associação Internacional do Centro de Altos Estudos da Conscienciologia (CEAEC)*; Foz do Iguaçu, PR; Julho-Setembro, 2012; páginas 286 a 295.
2. **Vieira, Waldo**; *Dicionário de Argumentos da Conscienciologia*; revisores Equipe de Revisores do Holociclo; 1.572 p.; 1 blog; 21 *E-mails*; 551 enus.; 1 esquema da evolução consciencial; 18 fotos; glos. 650 termos; 19 *websites*; alf.; 28,5 x 21,5 x 7 cm; enc.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2014; páginas 433 a 436, 710, 711 e 720 a 723.
3. **Idem**; *Léxico de Ortopensatas*; revisores Equipe de Revisores do Holociclo; 2 Vols.; 1.800 p.; Vols. 1 e 2; 1 *blog*; 652 conceitos analógicos; 22 *E-mails*; 19 enus.; 1 esquema da evolução consciencial; 17 fotos; glos. 6.476 termos; 1.811 megapensenes trivocabulares; 1 microbiografia; 20.800 ortopensatas; 2 tabs.; 120 técnicas lexicográficas; 19 *websites*; 28,5 x 22 x 10 cm; enc.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2014; páginas 1.348 a 1.352 e 1.466.

P. F.