

## FOLCLORE SOMÁTICO (SOMATOLOGIA)

### I. Conformática

**Definologia.** O *folclore somático* é o conjunto de fantasias criado pela conscin incauta a respeito do próprio corpo humano, ginossoma ou androssoma.

**Tematologia.** Tema central nosográfico.

**Etimologia.** O termo *folclore* deriva do idioma Inglês, *folklore*, constituído por *folk*, “povo; nação; raça”, e *lore*, “ato de ensinar; instrução; educação; lição; sabedoria; erudição; conhecimento”. A palavra foi cunhada pelo arqueólogo William John Thoms (1803–1885), pesquisador da cultura europeia, em 1846. Surgiu, no idioma Português, em 1875. O vocábulo *somática* provém do idioma Francês, *somatique*, e este do idioma Grego, *somatikós*, “do corpo; material; corporal”. Apareceu no Século XIX.

**Sinonimologia:** 1. Fantasia somática. 2. Quimera somática. 3. Incultura folclórica.

**Cognatologia.** Eis, na ordem alfabética, 20 cognatos derivados do vocábulo *folclore*: *folclórica*; *folclórico*; *folclorismo*; *folclorista*; *folclorística*; *folclorístico*; *folclorização*; *folclorizada*; *folclorizado*; *folclorizante*; *folclorizar*; *folclorizável*; *Folclorologia*; *folclorológica*; *folclorológico*; *folclorologista*; *folclorologista*; *folclorológico*; *folclorólogo*; *folclorotoga*.

**Neologia.** As 3 expressões compostas *folclore somático*, *folclore somático fixado* e *folclore somático corrigido* são neologismos técnicos da Somatologia.

**Antonimologia:** 1. Fisiologia Humana. 2. Anatomia Humana.

**Estrangeirismologia:** as *selfperformances* evolutivas; o *know-how* evolutivo máximo; o *curriculum vitae maximum*; o *tour de force* evolutivo; o *background* experiencial acumulado pelos *long-lived* evolutivos; os *elders* evolutivos; o *lifetime*.

**Atributologia:** predomínio dos sentidos somáticos, notadamente do autodiscernimento quanto à holomaturescência da Autocogniciologia Somática.

### II. Fatuística

**Pensenologia:** o holopensesse pessoal da Somatologia; os oniropenseses; a oniropensesidade; os entropenseses; a entropensesidade; os escleropenseses; a escleropensesidade; os esquizopenseses; a esquizopensesidade; os morbopenseses; a morbopensesidade; os patopenseses; a patopensesidade.

**Fatologia:** o folclore somático; as Artes; as canções; os contos; os costumes; as indumentárias; os provérbios; o antiquado; o inverídico; o pitoresco; o ultrapassado; as lendas urbanas; os fundamentos da Conscienciologia combatendo as tolices da cognição popular.

**Parafatologia:** a falta da autovivência do estado vibracional (EV) profilático.

### III. Detalhismo

**Sinergismologia:** a *intensidade das conexões sinérgicas sadias a partir da conscin*; o *sinergismo da vitalidade holossomática*; o *sinergismo macrossoma-paramicrochip*; o *sinergismo limpidez autopensênica–densidade cognitiva–autodiscernimento evolutivo*; o *sinergismo intensidade existencial–autorrentabilidade evolutiva*; o *sinergismo mentalsomaticidade-paraperceptibilidade na identificação e compreensão dos paradoxos*; o *sinergismo evolutivo intra e extraconsciencial*; o *sinergismo plurivalência perceptiva–plurivalência atributiva–plurivalência paraperceptiva*; o *sinergismo conjugação sensorial–coativação atributiva–composição parapsíquica*.

**Principiologia:** o *princípio de intencionar o melhor para todos*; o *princípio da evolução interassistencial*; o *princípio dos fins não justificarem os meios*; o *princípio do exemplarismo*

*peçoal (PEP); o princípio do posicionamento pessoal (PPP); o princípio do “se algo não serve, não adianta fazer maquiagem”; a ausência do princípio da descrença omniquestionador; o princípio da natureza consciencial polissêmica; o princípio da relevância cognitiva dos fatos e para-fatos.*

**Codigiologia:** o código pessoal de Cosmoética (CPC).

**Teoriologia:** a teoria da evolução consciencial por meio de somas consecutivos.

**Tecnologia:** a técnica de viver evolutivamente aplicando bem o próprio soma; as pesquisas tecnológicas em busca da produção artificial da superdotação somática; a Paratecnologia para a constituição de macrossoma e paramicrochip.

**Laboratoriologia:** o laboratório conscienciológico da Cosmoeticologia; o laboratório conscienciológico da Pensenologia; o laboratório conscienciológico da Proéxis; o laboratório conscienciológico da Mentalsomatologia; o laboratório conscienciológico da Parageneticologia; o laboratório conscienciológico da grupalidade; o laboratório conscienciológico Serenarium; o laboratório conscienciológico da Paraeducação.

**Colegiologia:** o Colégio Invisível da Experimentologia; o Colégio Invisível da Tecnologia; o Colégio Invisível da Fenomenologia; o Colégio Invisível dos Pesquisadores Cognopolitas; o Colégio Invisível da Consciencioterapia; o Colégio Invisível dos Tenepessistas; o Colégio Invisível da Energossomatologia; o Colégio Invisível da Cosmoeticologia.

**Efeitologia:** os efeitos da educação familiar, escolar e cultural no florescimento das genialidades pessoais; os efeitos disseminadores da tradição oral; os efeitos da acriticidade quanto a hábitos e rotinas.

**Ciclogia:** os diferentes padrões de beleza ao longo dos ciclos sócio-históricos; o ciclo intermissão-ressoma-dessoma.

**Enumerologia:** a recomendação jocosa; a regra fantasiosa; a advertência infundada; a dieta pitoresca; a prescrição ultrapassada; a terapêutica ineficaz; a indicação nociva.

**Binomiologia:** o binômio consciência-soma; o binômio impulso-cerebelo; o binômio intelectualidade-psicomotricidade; o binômio força presencial-postura individual; o binômio esforço-sucesso; o binômio pensar grande-executar bem; o binômio conscin-problema-conscin-solução.

**Interaciologia:** a interação automotivação-rendimento evolutivo maior; a interação autossobrevida-longevidade; a interação autossobrevida-gênero; a interação autossobrevida-peso corporal; a interação autossobrevida-doenças coexistentes; a interação autossobrevida-saúde psíquica; a interação autossobrevida-capacidade funcional; a interação autossobrevida-qualidade de vida; a interação vida material-longevidade pessoal produtiva; a interação saber popular-imaginário popular.

**Trinomiologia:** o trinômio alimentação equilibrada-exercícios físicos-sono reparador; o trinômio folclore-imagística-imagética.

**Polinomiologia:** o polinômio holossomático soma-energossoma-psicossoma-mental-soma.

**Antagonismologia:** o antagonismo androssoma / ginossoma; o antagonismo uso consciente do soma / abuso inconsequente do soma; o antagonismo Patologia Humana / Profilaxia Humana; o antagonismo vigor / falência; o antagonismo sintomas perceptíveis / sintomas silenciosos; o antagonismo danos reversíveis / danos irreversíveis; o antagonismo falência parcial dos órgãos / falência geral dos órgãos (dessoma).

**Paradoxologia:** o paradoxo da conscin sadia sem produtividade evolutiva.

**Politicologia:** a lucidocracia; a cognocracia; a conscienciorracia; a evolucionocracia; a proexocracia; a cosmoeticocracia; a democracia.

**Legislogia:** a lei do maior esforço evolutivo.

**Filiologia:** a somatofilia; a raciocinofilia; a cognofilia; a intelectofilia; a evolucionofilia; a cosmoeticofilia; a conscienciofilia.

**Mitologia:** os mitos alimentares; o mito do super-homem.

**Holotecologia:** a somatoteca; a higienoteca; a rexecoteca; a ergonomoteca; a macrossomoteca; a evolucionoteca; a educacioteca.

**Interdisciplinologia:** a Somatologia; a Somatometrologia; a Cerebrologia; a Cerebelologia; a Psicomiologia; a Folclorologia; a Imagisticologia; a Imagetologia; a Evoluçologia; a Psicossomatologia; a Intrafisiologia; a Biologia.

#### IV. Perfilologia

**Elencologia:** a consciência; a consciência ressonada; a consciência barotrófica; a isca humana inconsciente.

**Masculinologia:** o pré-serenão vulgar; o personagem folclórico.

**Femininologia:** a pré-serenona vulgar; a personagem folclórica.

**Hominologia:** o *Homo sapiens instrumentalis*; o *Homo sapiens somaticus*; o *Homo sapiens biophilicus*; o *Homo sapiens intrasomaticus*; o *Homo sapiens attentus*; o *Homo sapiens conscientologus*; o *Homo sapiens autorganisatus*; o *Homo sapiens homeostaticus*.

#### V. Argumentologia

**Exemplologia:** folclore somático *fixado* = o conjunto de fantasias criado pela consciência adulta incauta a respeito do próprio corpo humano; folclore somático *corrigido* = o conjunto de fantasias evitado pela consciência lúcida a respeito do próprio corpo humano.

**Culturologia:** a cultura da Somatologia; a cultura familiar; a cultura popular ou incultura folclórica.

**Caracterologia.** Sob a ótica da Somatologia, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 15 expressões compostas mais comuns capazes de explicitar o universo do folclore somático:

01. **Abdome:** *criar pochete na barriga* (obesidade).
02. **Bexiga:** *ter bexiga de ferro.*
03. **Boca:** *cuspir para cima.*
04. **Braços:** *nadar de braçada* (excesso).
05. **Cabeça:** *ser robocop.*
06. **Cara:** *virar a cara para as costas* (estupor).
07. **Mão:** *colocar a mão no fogo.*
08. **Nariz:** *ter nariz de ferro.*
09. **Olho:** *ter o olho maior que a barriga.*
10. **Pé:** *ter pé-de-chumbo.*
11. **Pensenidade:** *ter ideia de jerico.*
12. **Pernas:** *passar a perna no outro.*
13. **Pescoço:** *rubber neck* (pescoço de borracha) *do turista.*
14. **Tórax:** *pôr a faca no peito.*
15. **Traseiro:** *viver com o rabo preso.*

**Taxologia.** Em face da *Holomaturologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 60 reações humanas a serem evitadas a fim de a consciência não cair no universo do folclore somático:

01. **Aberrações.**
02. **Acríticismos.**
03. **Alucinações.**
04. **Autenganos.**
05. **Autismos étnicos.**
06. **Autofossilizações.**
07. **Besteiros.**

08. **Boatarias.**
09. **Bobices.**
10. **Cafonices.**
11. **Caipirismos.**
12. **Chanchadas.**
13. **Charlatanices.**
14. **Chicanas.**
15. **Coleiras sociais.**
16. **Credulidades.**
17. **Embustes.**
18. **Engodos.**
19. **Escrachos.**
20. **Fabulários.**
21. **Factoides.**
22. **Fanatismos.**
23. **Fantasia.**
24. **Ficções.**
25. **Fraudes.**
26. **Genuflexões.**
27. **Gurulatrias.**
28. **Idiosincrasias.**
29. **Idiotismos culturais.**
30. **Imaginações.**
31. **Inculturas.**
32. **Interioroses.**
33. **Inventionices.**
34. **Irracionalidades.**
35. **Lavagens subcerebrais.**
36. **Lendas.**
37. **Ludíbrios.**
38. **Mentirarias.**
39. **Mistificações.**
40. **Mitos.**
41. **Modismos.**
42. **Muletarias.**
43. **Paródias.**
44. **Pastiches.**
45. **Placebos.**
46. **Preconceitos.**
47. **Quimeras.**
48. **Ranços sociais.**
49. **Ritos.**
50. **Sacralizações.**
51. **Sagas.**
52. **Sectarismos.**
53. **Simpatias.**
54. **Sofismas.**
55. **Superstições.**
56. **Tabus.**
57. **Tartufismos.**
58. **Tolicionários.**
59. **Utopias.**
60. **Vícios.**

## VI. Acabativa

**Remissologia.** Pelos critérios da *Mentalsomatologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 15 verbetes da *Enciclopédia da Conscienciologia*, e respectivas especialidades e temas centrais, evidenciando relação estreita com o folclore somático, indicados para a expansão das abordagens detalhistas, mais exaustivas, dos pesquisadores, mulheres e homens interessados:

01. **Antidiscernimento convencional:** Intrafisiologia; Nosográfico.
02. **Antissomática:** Somatologia; Nosográfico.
03. **Arbitrariedade somática:** Somatologia; Neutro.
04. **Autografia cutânea:** Somatologia; Neutro.
05. **Beleza:** Psicossomatologia; Neutro.
06. **Boca:** Somatologia; Neutro.
07. **Conscin polissêmica:** Somatologia; Neutro.
08. **Falência parcial dos órgãos:** Somatologia; Neutro.
09. **Incompatibilidade intersomática:** Somatologia; Neutro.
10. **Instrumento pró-saúde:** Somatologia; Homeostático.
11. **Inteligência longaeva:** Somatologia; Neutro.
12. **Recepção somática:** Somatologia; Neutro.
13. **Resíduo mitológico:** Holomaturologia; Neutro.
14. **Soma:** Somatologia; Neutro.
15. **Superdotação somática:** Somatologia; Homeostático.

***A EVITAÇÃO DO CONJUNTO DE FANTASIAS CAPAZ  
DE SER CRIADO PELA CONSCIN, A RESPEITO DO PRÓ-  
PRIO CORPO, ESTÁ ENTRE OS FUNDAMENTOS RACIO-  
NAIS DAS ESPECIALIDADES DA CONSCIENCIOLÓGIA.***

**Questionologia.** Você, leitor ou leitora, ainda se vitimiza com as tolices relativas ao corpo humano? Por quais razões?