

**MEGAFOCO AUTORAL**  
(CONSCIENCIOGRAFOLOGIA)

## I. Conformática

**Definologia.** O *megafoco autoral* é a decisão e manutenção da priorização teática e monopolizadora da escrita conscienciológica, pela conscin, homem ou mulher, intermissivista lúcida, assentada na autorganização, antidispersão e maxiconvergência proexológica, objetivando o atendimento às demandas evolutivas pessoais e grupais.

**Tematologia.** Tema homeostático.

**Etimologia.** O primeiro elemento de composição *mega* vem do idioma Grego, *mégas*, *megale*, “grande; grandemente; muito”. Surgiu, na *Linguagem Científica Internacional*, no Século XIX. A palavra *foco* deriva do idioma Latim, *focus*, “lume; fogão; fogo”. Apareceu no Século XVII. O termo *autoral* deriva também do idioma Latim, *auctor*, “produtor; gerador; fundador; inventor; escritor; preceptor”. Apareceu no mesmo Século XIII.

**Sinonimologia:** 1. Centramento autoral. 2. Megafoco conscienciografológico. 3. Confluência grafoproexológica. 4. Antidispersividade autoral.

**Neologia.** As 3 expressões compostas *megafoco autoral*, *megafoco autoral gesconográfico* e *megafoco autoral megagesconográfico* são neologismos técnicos da Conscienciografologia.

**Antonimologia:** 1. Dispersividade autoral. 2. Megafoco artístico. 3. Desperdício interassistencial ideativo. 4. Autassédio autoral.

**Estrangeirismologia:** o *leitmotiv* gesconográfico; o estado de *flow* gesconográfico; o *ikigai* autoral; o *Mentalsomarium*; o *Verponarium*.

**Atributologia:** predomínio das faculdades mentais, notadamente do autodiscernimento quanto à interassistência conscienciografológica.

**Citaciologia.** Eis citação pertinente ao tema: – “Escrevo para provocar e para questionar também: quem somos e como vivemos – como convivemos, sobretudo?” (Lya Luft, 1938–).

**Ortopensatologia.** Eis 3 ortopensatas, citadas na ordem alfabética, pertinentes ao tema:

1. “**Autofixação.** A **intenção** é o propósito. A **meta** é o megafoco”.
2. “**Conscienciografologia.** – “Quer retribuir a **fatura de oportunidades** que recebeu em sua existência?” Escreva sem esmorecimento, colocando o seu ego a serviço da assistência mentalsomática”.
3. “**Grafopensene.** Pela repercussão da tarefa do esclarecimento se mensura o legado evolutivo. A maior **honestidade grafopensênica** é a conscin autora escrever sobre o que viveu”.

## II. Fatuística

**Pensenologia:** o holopensene pessoal da conscienciografia; o megafoco autopensênico; a descoberta do materpensene no holopensene pessoal; os lateropenses; a lateropensenidade convergindo para a meta prioritária; o megafoco pensênico inalterável pelas circunstâncias externas; o autopensene carregado no *pen*; a reilinearidade autopensênica confluindo para o megafoco megagesconológico; a autopensenidade mentalsomática; os ortopenses; a ortopensenidade; o fortalecimento do holopensene autoral; as assinaturas pensênicas individuais e grupais; a potencialização do holopensene da escrita na *Comunidade Conscienciológica Cosmoética Internacional* (CCCI), a partir dos campos de escrita grupais nas *Instituições Conscienciocêntricas* (ICs).

**Fatologia:** o megafoco autoral; o autodesassédio autoral; o autoposicionamento autoral; o autenfrentamento evolutivo a partir da escrita da gescon; o megafoco da interassistencialidade conscienciográfica; o autodiscernimento no ajuste das ações ao megafoco autoral pessoal; o alvo prioritário mantido sem desvios nas extrapautas e adversidades; o megafoco no essencialismo evolutivo; a direção megafocal homeostática; a sincronicidade confirmando o megafoco pesqui-

sístico; a atualização do *Manual Pessoal de Prioridades* (MPP) com a lista das autogescons; a criação de obrigações pessoais mentaissomáticas e conscienciográficas; a agenda gesconográfica viável; o produto mínimo viável (MVP) gesconográfico; a concentração no progresso mínimo viável; a fixação do diário mentalsomático a partir da escrita de autopensatas; a identificação do megafoco pesquisístico; o atendimento à demanda evolutiva prioritária; a valorização das neoideias; a fixação do neoego autoral; o adestramento psicossomático na fixação do megafoco autoral; a reeducação mentalsomática; o descortínio dos atributos mentaissomáticos; a testagem dos temas gesconográficos; as apresentações autorais pesquisísticas reveladoras das demandas evolutivas; o amadurecimento autoral; a autoridade moral do autor ou autora teáticos; o autenfrentamento da recin a partir do aprofundamento da autopesquisa; o saldo evolutivo grupal dos investimentos aparentemente individuais; o cultivo da amizade entre autores e autorandos; o aproveitamento das atividades e cursos com foco na escrita da gescon oferecidos pela *União Internacional de Escritores da Conscienciologia* (UNIESCON); a escrita continuada de verbetes para a *Enciclopédia da Conscienciologia*; a confluência estrutural-cognitiva proporcionada pela *Associação Internacional de Enciclopediologia Conscienciológica* (ENCYCLOSSAPIENS); as inúmeras estruturas para o aprofundamento das pesquisas, oferecidas pelo *Centro de Altos Estudos da Conscienciologia* (CEAEC); a meta exequível da publicação na *Associação Internacional EDITARES*; o antidesperdício autoral; a autoconfiança autoral; a autonomia autoral.

**Parafatologia:** a autovivência do estado vibracional (EV) profilático; a autossustentação holossomática requerida para a megafocagem autoral; a blindagem holossomática; a blindagem energética do ambiente; o estofo energético para a manutenção do megafoco autoral; a afinização com a equipex especializada na conscienciografia; o reconhecimento e a gratidão da parceria com a equipex parapreceptora; a conexão com os amparadores extrafísicos gesconográficos; a confluência multidimensional das atividades parapedagógicas e gesconográficas; a paracaptação ideativa; a manutenção do transe intelectual; a paraconfluência pancognitiva; a insinuação pangráfica; a conexão com a *Central Extrafísica da Verdade* (CEV); a conexão com o corredor heurístico; a doação da megaeuforização e do bem estar a partir das ideias.

### III. Detalhismo

**Sinergismologia:** o *sinergismo objetivo prioritário–megafoco autoral*; a megafocagem autoral alicerçada no *sinergismo autevolitivo comunicabilidade-intelectualidade-paraperceptibilidade*; o *sinergismo autor-revisor-leitor*; o *sinergismo determinação-versatilidade* fixador do megafoco autoral; o *sinergismo megatrafor-materpensene-megafoco*.

**Principiologia:** o *princípio do posicionamento pessoal* (PPP); o *princípio da abnegação mentalsomática*; o *princípio do megafoco evolutivo prioritário*; o *princípio do megafoco mentalsomático*; a vivência do *princípio da descrença* (PD); os *princípios pessoais* adotados para se viver; o *princípio da verpon*; o *princípio da evolução interassistencial*; o *princípio do exemplarismo pessoal* (PEP); o *princípio cosmoético de objetivar o melhor para todas as consciências*.

**Codigologia:** o *código pessoal de Cosmoética* (CPC); o *código grupal de Cosmoética* (CGC); as cláusulas gesconográficas do CPC.

**Teoriologia:** a *teoria do megafoco profissional*.

**Tecnologia:** a *técnica da escolha megafocal*; a *técnica da tridotação consciencial*; a *técnica da escrita diária de autopensatas*; as inúmeras *grafotécnicas* publicadas na revista *SCRIP-TOR*.

**Voluntariologia:** o *voluntariado convergente com o megafoco autoral*; o *voluntariado na UNIESCON*.

**Laboratoriologia:** o *laboratório conscienciológico da Conscienciografologia*; o *laboratório conscienciológico da Tenepessologia*; o *laboratório conscienciológico da Autoproexologia*; o *laboratório conscienciológico da Autevoluciolgia*.

**Colégiologia:** o *Colégio Invisível da Mentalsomatologia*; o *Colégio Invisível da Parapercepiologia*; o *Colégio Invisível da Comunicologia*.

**Efeitologia:** o efeito evolutivo da assunção do megafoco autoral interassistencial; o efeito otimizador proexológico da fixação do megafoco autoral; o efeito gesconográfico do investimento nos dicionários cerebrais sinonímico, antonímico, analógico e poliglótico.

**Neossinapsologia:** a necessidade da criação de neossinapses do carregamento do *pen* na autopenalidade.

**Ciclogia:** o ciclo megafocal aquisição-vigilância-consolidação-qualificação; o ciclo de desenvolvimento pessoal da Heuristicologia à Hermenêutica.

**Enumerologia:** o megafoco na autorrecuperação de cons magnos; o megafoco na autorresponsabilidade grafoproéxica; o megafoco na escrita das gescons pessoais; o megafoco na grafotares atacadista; o megafoco no autorrevezamento autoral; o megafoco na escrita da megagescon; o megafoco no completismo autoral.

**Binomiologia:** o binômio liberdade-limite; o binômio megafoco-maxiconvergência; o binômio autodescrição-autodesassédio; o binômio autossinalética-autodesassédio; o binômio autodesassédio-antidispersividade; o binômio paraperceptibilidade-mentalsomaticidade.

**Interaciologia:** a interação autopesquisa-recins-gescons; a interação potencializadora do TGV evolutivo Tenepessologia–Gesconologia–Central Extrafísica da Verdade (CEV).

**Crescendologia:** o crescendo gescon pessoal–gescon grupal; o crescendo (aliteração) aula-artigo-autorado; o crescendo planejamento-organização-consecução.

**Trinomiologia:** o trinômio ideal megatrafor pessoal–megafoco pessoal–materpensene pessoal; o trinômio interesse-meta-evolução; o trinômio automotivação–trabalho intelectual–lazer criativo; o trinômio ritmo mentalsomático–cadência interassistencial–constância evolutiva.

**Polinomiologia:** o polinômio vontade-intenção-autorganização-persistência; o polinômio do autorrevezamento multiexistencial curto prazo–médio prazo–longo prazo–longuíssimo prazo; o polinômio parapesquisístico Holociclo–Holoteca–Laboratórios Conscienciológicos–Dinâmicas Parapsíquicas; o polinômio verdades-ideias-neologismos-verpons; o polinômio estratégico reduzir-eliminar-manter-ampliar.

**Antagonismologia:** o antagonismo megafocagem autoral / hiperfocagem autoral alienante; o antagonismo ego artista / ego cientista; o antagonismo atores / autores.

**Paradoxologia:** o paradoxo da multifocalização pesquisológica sem perda do megafoco autoral; o paradoxo de o campo gesconográfico poder ser blindado quanto às interferências nosográficas intra e extrafísicas e ao mesmo tempo aberto para a captação de neoideias.

**Politicologia:** a meritocracia evolutiva; a lucidocracia; a autodiscernimentocracia.

**Legislogia:** a lei do maior esforço na escrita continuada de gescons e megagescons.

**Filiologia:** a autopesquisofilia; a gesconofilia; a leituofilia; a recinofilia; a recexofilia; a verponofilia; a reurbanofilia.

**Fobiologia:** a superação da fobia à escrita da megagescon pessoal.

**Sindromologia:** a síndrome do impostor.

**Maniologia:** a superação da mania de quebrar regras; a superação da megalomania de querer escrever sobre tudo; a autoconscientização quanto à mania de desviar do tema prioritário.

**Mitologia:** o mito da gescon perfeita.

**Holotecologia:** a cognoteca; a evolucioteca; a mentalsomatoteca; a encicloteca; a logicoteca; a cosmoeticoteca; a proexoteca.

**Interdisciplinologia:** a Conscienciografologia; a Megafocologia; a Mentalsomatologia; a Autodiscernimentologia; a Autodefinologia; a Grafopensenologia; a Comunicologia; a Interassistenciologia; a Proexologia; a Invexologia; a Autoradologia; a Gesconografologia; a Megagesconografologia; a Autorrevezamentologia; a Evoluciolgia.

#### IV. Perfilologia

**Elencologia:** a conscin lúcida; a isca humana lúcida; o ser desperto; o ser interassistencial; a conscin enciclopedista.

**Masculinologia:** o autor; o conscienciografologista; o verbetógrafo; o revisor; o leitor; o preceptor; o parapreceptor; o editor; o acoplamentista; o agente retrocognitor; o amparador intrafísico; o atacadista consciencial; o autodecisor; o intermissivista; o cognopolita; o compassageiro evolutivo; o completista; o comunicólogo; o conscienciólogo; o conscienciômetra; o consciencioterapeuta; o macrossômata; o conviviólogo; o duplista; o duplólogo; o proexista; o proexólogo; o reeducador; o epicon lúcido; o escritor; o evoluciente; o exemplarista; o intelectual; o reciclante existencial; o inversor existencial; o maxidissidente ideológico; o tenepessista; o ofiexista; o parapercepciologista; o pesquisador; o projetor consciente; o sistemata; o teletertuliano; o tertuliano; o voluntário; o tocador de obra; o homem de ação.

**Femininologia:** a autora; a conscienciografologista; a verbetógrafa; a revisora; a leitora; a preceptora; a parapreceptora; a editora; a acoplamentista; a agente retrocognitora; a amparadora intrafísica; a atacadista consciencial; a autodecisora; a intermissivista; a cognopolita; a compassageira evolutiva; a completista; a comunicóloga; a consciencióloga; a conscienciômetra; a consciencioterapeuta; a macrossômata; a convivióloga; a duplista; a duplóloga; a proexista; a proexóloga; a reeducadora; a epicon lúcida; a escritora; a evoluciente; a exemplarista; a intelectual; a reciclante existencial; a inversora existencial; a maxidissidente ideológica; a tenepessista; a ofiexista; a parapercepciologista; a pesquisadora; a projetora consciente; a sistemata; a teletertuliana; a tertuliana; a voluntária; a tocadora de obra; a mulher de ação.

**Hominologia:** o *Homo sapiens megafocus*; o *Homo sapiens determinator*; o *Homo sapiens intellector*; o *Homo sapiens scriptor*; o *Homo sapiens prioritarius*; o *Homo sapiens proexista*; o *Homo sapiens perquisitor*; o *Homo sapiens scientificus*; o *Homo sapiens interassistentialis*; o *Homo sapiens attentus*; o *Homo sapiens pancognitor*; o *Homo sapiens orthopensenicus*; o *Homo sapiens polymathicus*; o *Homo sapiens consciencilogus*; o *Homo sapiens mentalsomaticus*.

## V. Argumentologia

**Exemplologia:** megafoco autoral *gesconográfico* = o centramento da conscin escritora nas obras tarísticas de recomposição grupocármica; megafoco autoral *megagesconográfico* = o centramento da conscin escritora na obra-prima autorrevezamental policármica.

**Culturologia:** a *cultura permanente da escrita conscienciológica*; a *cultura da Priorologia Evolutiva*.

**Megafocagem.** Eis 12 variáveis e respectivas atitudes evolutivas, em ordem alfabética, para o estabelecimento e a manutenção do megafoco autoral:

01. **Amparabilidade.** A *atitude* de desenvolver e manter a rotina útil da escrita a fim de conquistar a autoconfiança intelectual e a confiança dos amparadores parapreceptores da gesconografia.

02. **Antibagulhismo.** A *atitude* de eliminar todos os bagulhos passíveis de interferir no megafoco autoral, tais como: doméstico, pensênico e cotidiano.

03. **Autopenalidade.** A *atitude* de manter a autopenalidade focada na produtividade mentalsomática interassistencial.

04. **Autopesquisa.** A *atitude* de fazer a convergência da autopesquisa, recins e escrita da gescon.

05. **Companhias.** A *atitude* de desenvolver e manter amizades evolutivas a fim de criar ambiente de interlocução e compartilhamento de neoideias.

06. **Competências.** A *atitude* de desenvolver determinadas competências autorais a fim de qualificar as gescons.

07. **Escrita.** A *atitude* de sentar e escrever de fato, se possível todos os dias, a fim de criar o materspene favorável à escrita e publicação de várias gescons ao longo da vida intrafísica.

08. **Homeostasia.** A *atitude* de manter a saúde holossomática, a fim de conquistar a autodefesa energética de modo contínuo.

09. **Lista.** A *atitude* de elaborar lista das gescons a serem escritas até o final da vida intrafísica.

10. **Público.** A *atitude* de identificar quais públicos interassistenciais precisam ser atendidos, elencando a ordem de prioridade, de acordo com a paralogica interassistencial.

11. **Reproéxis.** A *atitude* de reordenar a proéxis em andamento, para adequar e inserir a escrita da gescon e da megagescon como sendo prioridade.

12. **Valores.** A *atitude* de rever os valores existenciais e o CPC a fim de verificar qual o real peso depositado na escrita das gescons e da megagescon.

**Tabelologia.** Eis, por exemplo, na ordem lógica, 20 comparações diferenciando atitudes ou posicionamentos pró-dispersividade autoral e pró-megafoco autoral:

Tabela – Cotejo Pró-Dispersividade Autoral *versus* Pró-Megafoco Autoral

N <sup>os</sup>	Dispersividade Autoral	Megafoco Autoral
01.	<b>Temperamento artístico:</b> busca de brilhareco pessoal (intelectual)	<b>Temperamento assistencial:</b> busca de atendimento à grupalidade evolutiva
02.	<b>Emocionalismo:</b> psicossomaticidade predominante	<b>Racionalidade:</b> mentalsomaticidade predominante
03.	<b>Impulsividade:</b> comportamentos desordenados; precipitação	<b>Ponderação:</b> comportamentos ordenados; autorreflexão
04.	<b>Neofobia:</b> dificuldade de encarar situações novas; manutenção de problemas	<b>Neofilia:</b> facilidade de encarar situações novas; solução de problemas.
05.	<b>Antienfrentamento:</b> fuga às responsabilidades intransferíveis da escrita das gescons	<b>Autenfrentamento:</b> assunção das responsabilidades intransferíveis da escrita das gescons
06.	<b>Inconstância:</b> desistência fácil, inacabativa gesconográfica	<b>Constância:</b> tenacidade, persistência, contínuísmo, operosidade e acabativa gesconográfica
07.	<b>Murismo:</b> heterocrítico(a) cronicificado(a); dissidente	<b>Autoposicionamento:</b> pesquisador(a) debatedor(a); professor (a); verbetógrafo(a); autor(a); voluntário(a)
08.	<b>Autodesorganização:</b> falta de planejamento, sem objetivos claros e sem plano de ação gesconográfico	<b>Autorganização:</b> planejamento, objetivos claros e plano de ação gesconográfico
09.	<b>Autogestão proexológica falha:</b> descompasso entre as áreas da vida e as metas evolutivas	<b>Autogestão proexológica exitosa:</b> todas as áreas da vida contemplando as metas evolutivas
10.	<b>Autopenalidade dispersa:</b> autopenalidade saltuária e sem foco específico	<b>Autopenalidade focada:</b> autopenalidade ordenada e com foco específico
11.	<b>Permissividade:</b> falta de autodefesa energética e pensênica; desequilíbrio holossomático; autassédio; conscin influenciável e assediável	<b>Autodefensividade:</b> mapeamento da autossinalética energoparapsíquica; autodefesa energética e pensênica; saúde holossomática; autodesassédio, conscin desassediada

N <sup>os</sup>	Dispersividade Autoral	Megafoco Autoral
12.	<b>Individualismo infantil:</b> egocentrismo e manifestação de ciúmes no grupo de amigos(as)	<b>Grupalidade avançada:</b> interlocução mentalsomática com as amizades evolutivas
13.	<b>Desperdício do tempo livre:</b> ilusão da liberdade pela falta de limites	<b>Aproveitamento do tempo livre:</b> disciplina pessoal a partir da vontade firme.
14.	<b>Carências básicas não atendidas:</b> terceirização do autatendimento	<b>Autossuficiência:</b> identificação e atendimento das necessidades pessoais
15.	<b>Decisões não planejadas:</b> subversão rotineira da agenda pessoal	<b>Decisões planejadas:</b> manutenção da rotina útil da escrita
16.	<b>Ambição vulgar:</b> aspiração íntima de atendimento egoico, ou apenas a determinado grupo específico de interesse; bairrismo, megalomania	<b>Ambição evolutiva:</b> aspiração íntima de melhoria para todos seres, senso de universalismo; esforço saudável para a conquista da holomaturidade
17.	<b>Carência de atributos autorais:</b> neofobia, desatenção, dispersão, hipomnésia, antidiscernimento	<b>Suficiência de atributos autorais:</b> criatividade, atenção, concentração mental, memória, autodiscernimento
18.	<b>Mimese autopensênica:</b> manutenção dos quistos emocionais pensênicos	<b>Reeducação autopensênica:</b> megameta evolutiva
19.	<b>Hiperfocagem alienante:</b> negligenciar as áreas da vida em função da escrita, alienação	<b>Megafocagem lúcida:</b> fazer megaconvergência entre as áreas da vida em função da prioridade na escrita
20.	<b>Incompléxis autorai:</b> saldo grafoproexológico insuficiente, melin / melex	<b>Compléxis autorai:</b> saldo grafoproexológico exitoso

**Autodiagnóstico.** O predomínio do posicionamento pessoal pró-dispersividade demonstra necessidade de viragem ou recin quanto ao megafoco autorai.

## VI. Acabativa

**Remissiolgia.** Pelos critérios da *Mentalsomatologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 15 verbetes da *Enciclopédia da Conscienciologia*, e respectivas especialidades e temas centrais, evidenciando relação estreita com o megafoco autorai, indicados para a expansão das abordagens detalhistas, mais exaustivas, dos pesquisadores, mulheres e homens interessados:

01. **Ambição autorai:** Mentalsomatologia; Homeostático.
02. **Antiautointimidação autorai:** Grafopenologia; Homeostático.
03. **Autoindulgência intelectual:** Mentalsomatologia; Nosográfico.
04. **Automotivação autorai:** Mentalsomatologia; Homeostático.
05. **Autorado despertogênico:** Despertologia; Homeostático.
06. **Grafoproéxis:** Proexologia; Homeostático.
07. **Megafocalização precoce:** Invexologia; Homeostático.
08. **Megafoco autopensênico:** Autopenologia; Neutro.
09. **Megafoco permanente:** Megafocologia; Neutro.
10. **Planilha evolutiva:** Evoluciolgia; Homeostático.
11. **Princípio do megafoco mentalsomático:** Autodiscernimentologia; Homeostático.
12. **Princípio do posicionamento pessoal:** Autodefinologia; Homeostático.
13. **Prioridade da escrita:** Comunicologia; Homeostático.
14. **Priorização mentalsomática:** Mentalsomatologia; Homeostático.
15. **Taxologia das megagestações:** Autoproexologia; Homeostático.

## **O CONTINUÍSMO NO MEGAFOCO AUTORAL POSSIBILITARÁ O ATENDIMENTO ÀS DEMANDAS EVOLUTIVAS HOLO-CÁRMICAS, E CONSEQUENTE AMPLIAÇÃO DA AUTOCOGNIÇÃO, SENDO ESSA O REAL LEGADO SERIEIXOLÓGICO.**

**Questionologia.** Você leitor ou leitora pratica o planejamento grafoproexológico para se engajar no megafoco autoral? Quais frutos evolutivos vem obtendo a partir dessa atitude?

### **Bibliografia Específica:**

1. **Arakaki, Kátia;** *Antibagulhismo Autoral*; Artigo; *Scriptor*; Revista; Anuário; Ano 2; N. 2; 1 *E-mail*; 15 enus.; 1 microbiografia; 3 siglas; 1 tab.; 1 teste; 7 refs.; *União Internacional de Escritores da Conscienciologia* (UNIESCON); Foz do Iguaçu, PR; 2011; páginas 19 a 49.

2. **Brito, José Domingos de;** Org.; *Por que escrevo?; Mistério da Criação Literária, Coletânea de Depoimentos Célebres e Bibliografia Resumida*; Vol. 1; 3ª Edição; 256 p.; 149 minibiografias; *Novera Editora*; São Paulo, SP; 2007; páginas 145 e 182.

3. **Machado, Cesar Iria;** *Liderança Intelectual Interassistencial*; Artigo; *Scriptor*; Revista; Anuário; Ano 5; N. 5; 1 *E-mail*; 3 enus.; 1 microbiografia; 3 siglas; 2 refs.; *União Internacional de Escritores da Conscienciologia* (UNIESCON); Foz do Iguaçu, PR; 2014; páginas 26 a 28.

4. **Manfroi, Eliana;** *Antidispersão Conscencial: Escolhas Evolutivas na Era da Fatura*; prefácio Mabel Teles; revisores Cândia Caporalli; et al; 230 p.; 24 cits.; 26 *E-mails*; 89 enus.; 62 questionários; 9 siglas; 2 tabs.; 25 *websites*; epil.; 30 notas; 104 refs.; 2 webgrafias; 5 anexos; alf.; geo.; ono.; 23 x 16 cm; br.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu; PR; 2017; páginas 55 a 57, 165 e 166.

5. **Mckeown, Greg;** *Essencialismo: a Disciplinada Busca por Menos*; trad. Beatriz Medina; 266 p.; 20 caps.; 8 ilus.; 8 tabs.; apêndice; 21 x 14 cm; br.; *Sextante*; Rio de Janeiro, RJ; 2015; páginas 76, 77, 207 e 208.

6. **Mogi, Ken;** *Ikigai: Os cinco Passos para Encontrar seu Propósito de Vida e Ser mais Feliz*; trad. Regiane Winarski; 224 p.; 10 caps.; 1 enu.; 12 ilus.; 20 x 13 cm; br.; *Astral Cultural*; Bauru, SP, 2018; páginas 13 a 30.

7. **Vieira, Waldo;** *Conscienciograma: Técnica de Avaliação da Consciência Integral*; revisor Alexander Steiner; 344 p.; 150 abrevs.; 106 assuntos das folhas de avaliação; 3 *E-mails*; 11 enus.; 100 folhas de avaliação; 1 foto; 1 microbiografia; 100 qualidades da consciência; 2.000 questionamentos; 100 títulos das folhas de avaliação; 1 *website*; glos. 282 termos; 7 refs.; alf.; 21 x 14 cm; br.; *Instituto Internacional de Projeciologia*; Rio de Janeiro, RJ; 1996; páginas 142 e 143.

8. **Idem;** *Léxico de Ortopensatas*; revisores Equipe de Revisores do Holociclo, CEAEC & EDITARES; 3 Vols.; 2.084 p.; Vols. 1, 2 e 3; 1 *blog*; 652 conceitos analógicos; 22 *E-mails*; 19 enus.; 1 esquema da evolução consciencial; 17 fotos; glos. 6.476 termos; 1.811 megapensenes trivocabulares; 1 microbiografia; 25.183 ortopensatas; 2 tabs.; 120 técnicas lexicográficas; 19 *websites*; 28,5 x 22 x 10 cm; enc.; 2ª Ed. rev. e aum.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2019; páginas 196, 405 e 764.

S. T.