

Tony Musskopf

---

## SÍNTESES QUANTO ÀS DEFINIÇÕES:

01. **Definição de definição:** exposição, descrição ou enunciação precisa de 1 verbete.
02. **Orismologia:** estudo do sentido e da formação dos termos técnicos utilizados pelas ciências.
03. **Materpensene:** acepção exata do verbete multidimensional.
04. **Ponto de partida da pesquisa:** definição, sinonímia, antonímia e etimologia.
05. **Variável:** primeira variável indicativa do posicionamento do autor ou da autora.
06. **Técnica do detalhismo e exaustividade:** desassédio mentalsomático.
07. **Polaridade:** tema central homeostático; tema central neutro; tema central nosográfico.
08. **Taxologia das definições:** há pelo menos 100 categorias (V. *Homo sapiens reurbanisatus*, páginas 69 a 73).
09. **Decisão:** decidofilia x decidofobia. Definição x Indefinição. Convicção x Achismo.
10. **Verbo ser:** é. Mais utilizado nas definições.
11. **Comunicologia:** especialidade aplicada à definição.
12. **Homo:** *homo sapiens definator*.
13. **Confor:** conteúdo e forma de uma definição.
14. **Termos:** *definiendum* (termo definido; verbete) e *Definiens* (termos utilizados na definição).
15. **Linguística:** analisar os *substantivos*, *adjetivos* e *verbos* utilizados na definição.
16. **Natureza:** refletir sobre a natureza daquilo que se está definindo.
17. **Desdobramento:** separar a palavra, quando possível, em seus *prefixos* e *suffixos*.
18. **Técnica dos 50 Dicionários:** exaustividade e detalhismo.
  - a) **Inatismo:** realizar a definição prévia, esboçante, com base nas ideias inatas pessoais.
  - b) **Seleção:** pesquisar o termo em cerca de 50 dicionários selecionados.
  - c) **Definição:** fazer a própria definição com base nas análises realizadas.
  - d) **Síntese:** buscar a síntese redacional reescrevendo a definição e retirando os termos excessivos.
  - e) **Adequação:** verificar a correção e adequação terminológica e linguística.
  - f) **Digitação:** digitar a definição.

- g) **Correção:** fazer a correção dos erros quanto ao idioma e à digitação.
  - h) **Similitude:** se não achar as definições procuradas, buscar termos similares (dicionário cerebral).
  - i) **Interdisciplinaridade:** a Conscienciologia é interdisciplinar e avançada (Universalismo).
19. **Acepção:** pode variar de acordo com o contexto do verbete.
  20. **Apostilhamento:** cada tópico é, a rigor, a definição de determinado pensamento.
  21. **Estilística:** clareza, objetividade e esclarecimento.
  22. **Originalidade:** o algo mais, personalíssimo, da consciência.



---

**Tony Musskopf** é graduado em Psicologia e especialista em Psicopedagogia. Mestrando em Estudos de Paz e Conflito pela University of Queensland, Austrália. Trabalha com Direitos Humanos e no atendimento às vítimas de violência. Pesquisador da Conscienciologia desde 1990. Verbetógrafo da *Enciclopédia da Conscienciologia*. Autor do livro *Autenticidade Consciencial*. Voluntário do INTERCONS.

*E-mail: tony@musskopf.com*