

COSMOVISÃO DO FLUXO VERBETOGRÁFICO DA ENCYCLOSSAPIENS

COSMOVISIÓN DEL FLUJO VERBETOGRÁFICO DE LA ENCYCLOSSAPIENS

COSMOVISION OF ENCYCLOSSAPIENS' VERBETOGRAPHIC FLOW

Keiko Asaoka
Marilene Ragagnin

RESUMO

Este artigo objetiva a apresentação cosmovisiológica das etapas do fluxo de revisão verbetográfica, organizada, estruturada e aprimorada pela equipe da ENCYCLOSSAPIENS. A metodologia utilizada foi a compilação dos dados históricos e das experiências dos voluntários revisores veteranos, bem como a busca de achegas ideativas a partir de consultas às bibliografias conscienciológicas específicas. Dentre as etapas constituintes do fluxo de revisão verbetográfica, há ênfase na fase do agendamento de defesas, dado o caráter transversal gruporrevezamentológico. Nos argumentos conclusivos, são comentadas a mudança para melhor dos atributos conscienciais dos verbetógrafos (recins) e a otimização do autorrevezamento multiexistencial pessoal e grupal, cancelando a funcionalidade e a eficácia do fluxo verbetográfico.

RESUMEN

Este artículo objetiva la presentación cosmovisiológica de las etapas del flujo de revisión verbetográfica, organizada, estructurada y perfeccionada por el equipo de la ENCYCLOSSAPIENS. La metodología utilizada fue la compilación de datos históricos y de experiencias de los revisores voluntarios veteranos, así como la búsqueda de complementos ideáticos a partir de consultas bibliográficas conscienciológicas específicas. Entre las etapas constituyentes del flujo de revisión verbetográfica, se enfatiza la de calendarización de defensas, debido al carácter transversal gruporrotaciológico. En los argumentos conclusivos son comentadas las modificaciones para mejorar los atributos conscienciais de los verbetógrafos (recines) y la optimización de la autorrotación multiexistencial personal y grupal, ractificando la funcionalidad y la eficacia del flujo verbetográfico.

ABSTRACT

This article aims for a cosmovisiological presentation of the flow of the stages of the organized and structured verbetographic revision process that is improved by the ENCYCLOSSAPIENS verbetographic technical team. The methodology used was the compilation of the historical data and the experiences of the veteran reviewers' experiences, as well as the search for suggestive approaches based on consultations of specific conscienciological bibliographies. Among the constituent stages of the verbetographic revision flow, there is an emphasis on the scheduling phase of the presentations, given the transversal character of group relay. In the concluding arguments, we commented on the improvement of verbetographers' consensual attributes (recins) and the optimization of personal and group multiexistential self-relay, ratifying the functionality and effectiveness of the verbetographic flow.

Palavras-chave: 1. Verbetografia. 2. Revisiologia. 3. Enciclopediologia. 4. Fluxologia. 5. Gruporrevezamentologia. 6. Conformatologia.

Palabras claves: 1. Verbetografía. 2. Revisiología. 3. Enciclopediaología. 4. Flujología. 5. Gruporrotaciología. 6. Conformatología.

Keywords: 1. Verbetography. 2. Revisiology. 3. Encyclopaediology. 4. Flowology. 5. Group relay. 6. Conformatology.

Especialidade. Neonciclopediologia.

Especialidad. Neonciclopediaología.

Specialty. Neo-encyclopaediology.

INTRODUÇÃO

Motivação. A escolha do tema *fluxo verbetográfico* enquanto foco deste trabalho se deve à vivência das autoras no dia a dia da *Associação Internacional de Enciclopediologia Conscienciológica* (ENCYCLOSSAPIENS), acompanhando a sequência de etapas de revisão pelas quais passa o verbete até ser considerado concluído para impressão e defesa.

Complexidade. O verbete é obra complexa, com muitos detalhes de conteúdo e forma a serem observados no preenchimento da *chapa verbetográfica*. O fluxo implementado pela ENCYCLOSSAPIENS pressupõe acolhimento e entendimento entre autores e revisores, ocorrendo em camadas, fator qualificador e de aprofundamento do tema em pauta.

Objetivo. O objetivo do artigo é apresentar o histórico do desenvolvimento das atividades neoenciclopediográficas pela ENCYCLOSSAPIENS, bem como as etapas do fluxograma verbetográfico, recurso otimizador do trabalho entrosado dos voluntários da *Instituição Conscienciocêntrica* (IC) em prol da divulgação diuturna da Conscienciologia por meio da megagescon grupal da *Comunidade Conscienciológica Cosmoética Internacional* (CCCI).

Metodologia. O método utilizado na elaboração deste texto foi a compilação dos dados históricos e das experiências dos voluntários revisores veteranos da

ENCYCLOSSAPIENS, bem como a busca de achegas ideativas a partir de consultas às bibliografias conscienciológicas.

Estrutura. O artigo estrutura-se em 6 seções:

I. **Aspectos Históricos.**

II. **Fluxo Verbetográfico.**

III. **Aprovação de Título Verbetográfico.**

IV. **Revisão Verbetográfica.**

V. **Agendamento da Defesa.**

VI. **Defesa e Publicação.**

I. ASPECTOS HISTÓRICOS

Marco. As *tertúlias conscienciológicas* tiveram início em 09.08.2005, unicamente com verbetes escritos pelo propositor e organizador da *Enciclopédia da Conscienciologia*, Prof. Waldo Vieira (1932–2015), autor de 2.019 verbetes.

Procedimento. Nessa fase, eram propostas levadas de 20 verbetes, cujas defesas eram agendadas por meio de votação pelos tertulianos até se esgotarem, quando então os próximos 20 verbetes eram encaminhados.

Convite. O convite realizado em 20.02.2007 pelo Prof. Waldo Vieira, para participação irrestrita de neoverbetógrafos nessa megagescon grupal, acarretou aumento do número de pesquisadores da Conscienciologia interessados em escrever verbetes. O propositor da *Enciclopédia* comenta:

Principiologia. Na *Enciclopédia da Conscienciologia*, sou apenas o organizador. A obra é coletiva. O interesse nosso é estar atento ao *princípio da inseparabilidade grupocármica* inevitável. Todos necessitamos buscar, ao máximo, a anticonflitividade das reconciliações ideológicas possíveis e a convergência de nossos autesforços evolutivos, desde já, pois constituímos, ainda, microminoria minúscula no amplo universo da Socin Patológica. A única solicitação que fazemos é constar, na microbiografia da conscin, a condição de *ex-minidissidente*, a fim de dar bom exemplo, e a mesma vir até ao *CEAEC*, com o objetivo de se atualizar e se inteirar da estilística da verbetografia enciclopédica e a fim de escolher a temática das pesquisas sem reprises dos assuntos dos verbetes já publicados e os próximos a serem editados (Vieira, 2014a, p. 997).

Neoverbetógrafos. O dia 02.09.2010 marcou o início da defesa dos primeiros 20 verbetes escritos por outros verbetógrafos e, a partir dessa data, intercalaram-

-se inicialmente defesas de 20 verbetes de outros autores com 20 verbetes do propositor da *Enciclopédia*.

Reestruturação. A admissão de novos verbetógrafos exigiu a ampliação e maior especialização da equipe de revisão verbetográfica e a consequente necessidade de institucionalização dos trabalhos relativos à manutenção do *Neoenciclopedismo Conscienciológico*.

Proposição. Em 09.08.2011, no *Tertuliarium*, o Prof. Waldo Vieira propôs a criação da IC de Verbetografia, cuja estruturação foi conduzida pelos voluntários da então Equipe de Revisão de Neoverbetes e do *Programa Verbetografia* do Holociclo do *Centro de Altos Estudos da Conscienciolologia* (CEAEC).

Transferência. Em 12.04.2012, ao completar o 80º aniversário, o Prof. Waldo Vieira anunciou o encerramento da atividade de escrita e defesa dos verbetes de própria autoria, passando à então equipe de revisão a responsabilidade pela continuidade da *Enciclopédia*.

Interface. Em 18.08.2012, a pré-IC ENCYCLOSSAPIENS assumiu o agendamento das tertúlias com o encargo de gerir a *interação verbetógrafos-Enciclopédia-Tertuliarium*.

Ciclo. Com a transferência da coordenação da mediação das tertúlias diárias à pré-IC de Verbetografia, em 12.06.2013, a equipe da pré-IC assumiu completamente o *ciclo de produção verbetográfica*, culminando na fundação da ENCYCLOSSAPIENS, em 21.12.2013.

Contribuição. O trabalho desenvolvido na ENCYCLOSSAPIENS evidencia contribuição à *Comunidade Conscienciológica Cosmoética Internacional* (CCCI) em pelo menos 7 aspectos, listados na ordem alfabética:

1. **Acolhimento:** dos intermissivistas interessados na atuação enquanto minipeça lúcida no *Maximecanismo Multidimensional Interassistencial*.
2. **Desenvolvimento:** da ortoconvivialidade na CCCI.
3. **Expansão:** das neoverpons conscienciológicas.
4. **Manutenção:** do megafoco na maxiproéxis grupal.
5. **Potencialização:** das reciclagens individuais e grupais, catalisando o completismo maxiproexológico e o autorrevezamento multiexistencial grupal da CCCI.
6. **Preservação:** do holopensene mentalsomático do *Tertuliarium*, diariamente.
7. **Viabilização:** do empreendimento neoenciclopédico no âmbito da reurbex, proposto pela Serenona Monja, com convocação inicial de 500 verbetógrafos (Vieira, 2014a, p. 876 a 878).

Fixação. Conforme afirma Vieira (2014b, p. 1.684): “O **verbetorado** fixa o processo evolutivo da Reurbexologia”.

Resultado. A *Enciclopédia da Conscienciologia* é obra sem data para terminar, cuja composição resulta da disponibilidade dos autores em produzir 1 neoverbete a ser debatido diariamente, sendo a defesa no *Tertuliarium* condição *sine qua non* para publicação do verbete.

Autorrevezamentologia. A conversação, evidentemente, é processo vulgar e efêmero. Se não é gravada, tende a desaparecer assim que aparece. *Evento é vento*. Já a escrita é processo sofisticado e pode permanecer por mais tempo. Urge valorizar, de modo inteligente, racional e prioritário, a escrita na megagescon e no autorrevezamento multiexistencial. Assim, devemos ver a relevância da megagescon escrita compondo o autorrevezamento multiexistencial consolidado (Vieira, 2014a, p. 970).

Ferramentas. Em consonância com a *Parapedagogiologia*, a ENCYCLOSSAPIENS disponibiliza instrumentos e atividades facilitadores da compreensão da estilística: o *Programa Verbetografia*, nos formatos a distância (EaD) e semipresencial; a *chapa verbetográfica*; o *Manual de Verbetografia*; o *Glossário de Estilística da Enciclopédia da Conscienciologia*; a *Preceptoria Verbetográfica* presencial e online; o site da ENCYCLOSSAPIENS; a Tertúlia-Treino.

Revisão. Desde antes da fundação da ENCYCLOSSAPIENS, o trabalho da revisão verbetográfica vinha sendo estruturado, aprimorado e consolidado em moldes semelhantes aos atuais, garantindo a qualidade da estilística e conformática verbetográficas e, fundamentalmente, a continuidade *ad infinitum* da *Enciclopédia da Conscienciologia*.

II. FLUXO VERBETOGRÁFICO

Definologia. O *fluxo verbetográfico* é o caminho, trâmite, percurso, sucessão de atos ou etapas constituintes do processo da produção dos verbetes da *Enciclopédia da Conscienciologia*.

Sinonimologia: 1. Sucessão de fases da verbetografia. 2. Sequência da neoverbetografia. 3. Fluxo neoenciclopédico. 4. Encadeamento verbetografológico.

Antonimologia: 1. Fluxo pesquisístico. 2. Fluxo editorial. 3. Estagnação verbetográfica.

Definologia. A *cosmovisão do fluxo verbetográfico* é a visão de conjunto cosmovisiológica da linha de produção verbetográfica, desde a proposição do tema concebido pelo verbetógrafo, homem ou mulher, até a defesa no *Tertuliarium* e publicação na *Enciclopédia da Conscienciologia*.

Sinonimologia: 1. Mundividência do fluxo verbetográfico. 2. Visão macroscópica do fluxo neoenciclopédico. 3. Visão panorâmica da sucessão de fases da verbetografia.

Antonimologia: 1. Cosmovisão do fluxo pesquisístico. 2. Cosmovisão do fluxo editorial.

Comparação. Considerando a *Estatisticologia*, eis 2 aspectos permitindo a analogia entre o fluxo dos verbetes na ENCYCLOSSAPIENS e o de represa alimentadora de usina hidrelétrica:

1. **Vazão de saída:** deve ser igual ou superior a 30 verbetes por mês, permitindo alimentar a demanda de defesa de 1 neoverbete diário e conciliar a disponibilidade dos verbetógrafos com as datas disponíveis na agenda.

2. **Lago de acumulação:** o volume de verbetes em andamento flutua em torno de 600, dos quais, aproximadamente 200 na etapa de revisão, sendo 30, em geral, com revisão concluída e prontos para a defesa, já agendados ou não.

Etapas. Conforme a *Neoenciclopediologia*, eis, em ordem funcional, 5 etapas do ciclo de produção verbetográfica:

1. **Aprovação do título:** o encaminhamento e a análise da proposta de título.
2. **Revisão:** os ajustes ao confor da *Enciclopédia*.
3. **Agendamento:** a marcação da data para apresentação.
4. **Defesa:** o debate público do verbete no *Tertuliarium*.
5. **Publicação:** a inserção do verbete nas bases de dados, disponibilizando-o ao público.

Interassistência. Vale lembrar o fato de o acolhimento aos verbetógrafos e o trabalho sintonizado com os amparadores extrafísicos de função permearem todas as etapas, desde o recebimento da proposta de título até a correspondente defesa do verbete.

III. APROVAÇÃO DE TÍTULO

Definologia. A *aprovação do título verbetográfico* é o conjunto de procedimentos realizados pela *Equipe de Titulologia* da ENCYCLOSSAPIENS, envolvendo pesquisa, avaliação, verificação e análise quanto à pertinência conteudística, coerência neoparadigmática e ineditismo temático da proposta de titulação técnica, para com-

por entrada da *Enciclopédia da Conscienciologia*, de acordo com os critérios definidos na *Política de Aprovação de Títulos*.

Sinonimologia: 1. Aprovação da titulação do verbete. 2. Aprovação da proposta do título de neoverbete.

Antonimologia: 1. Aprovação de título de artigo científico. 2. Aprovação de título de livro conscienciológico.

Equipe. A *Equipe de Titulologia* da ENCYCLOSSAPIENS é composta de voluntários veteranos, com tarefa semanal de acolher e analisar a pertinência dos títulos recebidos quanto a 3 aspectos, elencados em ordem alfabética:

1. **Adequação:** a observação quanto à definição condizente com o título, coerência conteudística com a bibliografia conscienciológica, clareza do texto, sem floreios, explicitando tecnicamente a tese a ser defendida.

2. **Originalidade:** a verificação do ineditismo do tema ou recorte ideativo, especificando a abordagem temática já publicada, com levantamento de títulos de verbetes defendidos no *Repositório de Verbetes* e na listagem de *Verbetes em Andamento*, ambos disponíveis no *site* da ENCYCLOSSAPIENS.

3. **Pertinência:** a responsabilidade de manter a holocoerência da *Enciclopédia da Conscienciologia* a cada nova inserção (Daou, 2018).

Política. A política de aprovação de títulos da *Enciclopédia da Conscienciologia*, divulgada publicamente no *site* da ENCYCLOSSAPIENS, é composta de conjunto de princípios, normas e diretrizes cosmoéticos, elaborada e publicada pela equipe de Titulologia com o aval do *Colegiado da Enciclopédia da Conscienciologia*, para esclarecimento e orientação aos verbetógrafos na escolha e proposição de entradas de neoverbetes, visando à sustentação da coerência, do vigor e do confor neoci-clopediológico.

Etapas. Eis, em ordem funcional, 4 etapas referentes à aprovação de títulos:

1. **Acolhimento:** do pedido de neotítulo verbetográfico.

2. **Análise:** quanto à pertinência conteudística, ineditismo, coerência e coesão textual ao confor de entradas da *Enciclopédia*; a observância à *Política de Aprovação de Títulos*, com eventuais consultas, quando necessário, ao *Colegiado da Enciclopédia da Conscienciologia*.

3. **Devolutiva:** quanto à aprovação; não aprovação; solicitação de esclarecimentos; redefinição ou envio de exemplos objetivos; interação individual com o verbetógrafo, em caso de dificuldades específicas; auxílio no ajuste do título pelo serviço de *Assessoria para Escolha de Título Verbetográfico*, oferecida pela equipe.

4. **Acompanhamento:** do prazo para encaminhamento do verbete à revisão.

IV. REVISÃO VERBETOGRÁFICA

Definologia. A *revisão verbetográfica* é o ato ou efeito de a conscin, homem ou mulher, voluntária especialista em Verbetografia, proceder exame técnico do texto de neoverbete, sugerindo ajustes, adendos, refinamentos e clarificações necessárias quanto ao confor neoenciclopédico, visando à acabativa verbetográfica, manutenção da holocoerência da *Enciclopédia da Conscienciologia*, preservação, aprofundamento e a ampliação do *corpus* da Neociência.

Sinonimologia: 1. Revisão de neoverbete conscienciológico. 2. Revisão de verbete da *Enciclopédia da Conscienciologia*. 3. Correção de verbete neoenciclopédico. 4. Exame minucioso de verbete neoenciclopédico.

Antonimologia: 1. Revisão de livro conscienciológico. 2. Revisão de artigo conscienciológico.

Megadesafio. A ENCYCLOSSAPIENS tem por megadesafio manter o padrão de excelência dos verbetes publicados, responsabilizando-se pela preservação, aprofundamento e expansão do *corpus* de conhecimento da Conscienciologia, manutenção e sustentação diária do holopensene da megagescon grupal maxiproexológica.

Equipe. A *equipe técnica de revisores da ENCYCLOSSAPIENS* é constituída por voluntários especialistas na estilística verbetográfica, integrados aos paravoluntários na condição de amparadores extrafísicos, responsáveis pelos *feedbacks* grafo-técnicos tarísticos e acompanhamento para finalização e publicação dos verbetes na *Enciclopédia da Conscienciologia* (Cardozo, 2018, p. 9.831).

Preceptoria. A equipe de revisão realiza trabalho de devolutivas quanto à análise, diagnóstico e encaminhamento dos verbetes, objetivando o êxito do completismo verbetográfico. Eis, listadas em ordem funcional, as 5 etapas da revisão dos verbetes:

1. **Revisão de Consolidação.** A coordenação da equipe de revisão designa *revisor consolidador* responsável por interagir com o verbetógrafo ao modo de preceptor, pessoal ou virtualmente, efetivando os primeiros ajustes do verbete. Terminada esta etapa, envia o verbete para as etapas seguintes, acompanhando-o até a finalização.

Intercessão. Em função da *Conformática*, visando à qualificação tarística verbetográfica, mantendo atenção às interconexões entre as seções do verbete, costurando o texto, podem ocorrer, por exemplo 10 tipos ou categorias de sugestões e / ou observações listadas em ordem alfabética:

01. **Ajuste:** do megafoco temático.

02. **Ampliação:** do foco temático.

03. **Aprofundamento:** da pesquisa temática.
04. **Atenção:** quanto a itens polêmicos e improdutivos.
05. **Eliminação:** de conceitos e termos ambíguos.
06. **Inclusão:** de adendos ideativos.
07. **Linguagem:** sintética e concisa.
08. **Manutenção:** da coerência textual, intra e interverbetes.
09. **Refinamento:** do confor.
10. **Uso:** de linguagem técnica apropriada.

Superproteccionismo. Vieira registra, no verbete *Superproteccionismologia* (2014a, p. 1.374 e 1.375), sobre a importância da evitação do superproteccionismo intelectual nas revisões técnicas, agradecendo a paciência e compreensão dos coautores e coautoras com relação à estilística sofisticada e laboriosa dos verbetes da *Enciclopédia*. E complementa:

Enganologia. Se o revisor devolve o texto totalmente refeito para o autor, este, é claro, segundo a natureza humana, não vai se dar o trabalho de constatar as minúcias das retificações e achegas das revisões originais, por já estar interessado em outra obra em andamento, continuando a cometer ali, e nas próximas obras, os mesmos enganos indefinidamente. Ninguém ganha com tal atitude, ou seja, com o *superproteccionismo intelectual*: nem o autor e nem o revisor ou revisores. Já a digitação final feita pelo próprio autor expande a sua capacidade criativa e neoverponológica, predispondo à Heuristicologia (Vieira, 2014a, p. 1.375).

2. **Revisão de Seção Específica.** As particularidades das seções Etimologia, Cognatologia e Bibliografia Específica Exhaustiva (BEE) requerem *expertise* técnica nesses temas, sendo a revisão encaminhada a especialistas no momento da recepção do verbete a ser consolidado.

3. **Revisão de Pente Fino (PF).** Realizada por extensa equipe de revisores, essa fase é tecnicamente responsável pelo exame conformático detalhista das diversas seções do verbete.

Hiperacuidade. O organizador da *Enciclopédia* lista 15 categorias de sutilezas máximas da revisão, detalhista e exhaustiva de qualquer texto técnico, no idioma Português, no verbete *Megarrevisiologia* (Vieira, 2014a, p. 970 a 972), as quais são, prioritariamente, verificadas pela equipe de Revisão de PF: o acento faltante; o acento trocado; os dados anacrônicos; a enumeração; o espaço em branco; a inversão de palavras; as italicizações omitidas; as letras a mais; a letra faltante; a letra invertida; a linha frouxa; o ponto faltante; o ponto final; a troca de letra; a víuva.

4. **Revisão Pós-Pente Fino** (pós-PF). Ao término da fase de Pente Fino, o verbete é analisado pelo revisor veterano experiente, com ampla visão de conjunto da *Enciclopédia da Conscienciologia* e conteudística conscienciológica.

5. **Revisão Final** (FF). A partir de cosmovisão enciclopédica, ocorre a reverificação quanto ao confor e à coerência conteudística intra e interverbetes da *Enciclopédia da Conscienciologia* e com relação ao *corpus* da Conscienciologia (Holocoerenciologia).

Reuniões. Os revisores participam de reuniões semanais, atualizando-se quanto à padronização e desambiguação da *Estilística Enciclopédica*, auxiliando na revisão dos verbetes em Pente Fino, mantendo a qualidade do trabalho revisional, a grupalidade institucional e a dinamização do expediente neoenciclopediológico (Daou, 2018, p.10.635).

Especialistas. Compondo o corpo de revisores da *Enciclopédia da Conscienciologia*, há consultores especialistas em disciplinas, tais como Paradireitologia, Medicina, Consciencioterapia, Parapercepciologia, Psicologia, Cosmoética e Sociologia, acionados quando necessário pela coordenação da revisão.

V. AGENDAMENTO DA DEFESA

Definologia. O *agendamento da defesa* é o ato ou efeito de definir no cronograma das tertúlias o verbete a ser debatido, após prévia consulta e concordância do autor em comparecer na data fixada, para apresentar o tema pesquisado, no *Tertuliarium*.

Sinonimologia: 1. Cronologia da defesa. 2. Agendamento do debate. 3. Programação da apresentação. 4. Calendarização do verbete-aula.

Antonimologia: 1. Desprogramação da defesa. 2. Desagendamento da defesa. 3. Cancelamento da apresentação. 4. Adiamento da defesa.

Condição. Além do interesse em incluir os intermissivistas e tertulianos nessa megagescon grupal, é necessário conciliar a disponibilidade e disposição do verbetógrafo com a conclusão da revisão e o espaço na agenda.

Presença. Em função de problemas técnicos, a modalidade de defesa a distância foi descontinuada, exigindo dos verbetógrafos não residentes em Foz do Iguaçu maior autorganização no planejamento da viagem e estada na cidade.

Parceria. Atualmente o agendamento trabalha em parceria com a equipe de revisão, facilitando sobremaneira a administração da agenda e a implementação de estratégias permitindo superar eventuais falhas.

Puzzle. Os dias vazios na planilha da agenda e as possibilidades de preenchimento com os verbetes em revisão remetem à participação na montagem de espécie de quebra-cabeças.

Multidimensionalidade. Com a experiência, foi possível entender a atuação multidimensional, pois o preenchimento acontece praticamente “à revelia” do agendador, embora ele personifique a ponta intrafísica do processo.

Critérios. A ordem de prioridade na nomeação do verbetógrafo para a data da defesa, dentre os verbetes prontos, foi estabelecida conforme 2 critérios:

1. **Verbetógrafo não residente em Foz do Iguaçu.**
2. **Verbetógrafo morador de Foz do Iguaçu.**

Distribuição. Embora o *ciclo revisional* tenha início com a distribuição ao revisor consolidador na ordem de chegada do verbete, esse critério pode ser eventualmente subvertido em benefício do fechamento da agenda.

PERFIL DO VERBETÓGRAFO

Categorias. Do ponto de vista do agendamento da defesa, existem 4 categorias de verbetógrafos, relacionados em ordem decrescente de acessibilidade:

1. **Cognopolita disponível:** morador de Foz, sempre disposto a colaborar com o agendamento, respondendo prontamente e disponibilizando para a defesa qualquer dia da semana.
2. **Cognopolita parcialmente disponível:** morador de Foz, sempre disposto a colaborar com o agendamento, respondendo prontamente e disponibilizando para a defesa os feriados e finais de semana devido a compromissos profissionais.
3. **Cognopolita eletivo:** morador de Foz, demorando a responder, disponibilizando dias específicos.
4. **Não cognopolita:** morador de outra cidade, precisando se organizar, programar a viagem a Foz, possivelmente aproveitando a estada na Cognópolis para outras atividades.

ESTRATÉGIAS

Condições. Eis duas categorias de condições para agendamento da defesa:

1. **Ideal:** consultar o verbetógrafo depois da revisão concluída e o verbe finalizado para a publicação.

2. **Possível:** pré-selecionar, ao modo de candidatos à defesa, verbetes enviados à revisão de PF, conciliando a disponibilidade do verbetógrafo com as urgências da agenda.

Represamento. O represamento de verbetes em revisão pode ocorrer devido a dificuldades no processo de redação, cujos ajustes ao confor exigem mais pesquisa por parte do consolidador, autopesquisa ou reciclagem por parte do escritor, com demora na devolutiva.

Encontros. Estratégia não planejada, mas eficaz quando lacunas na agenda são observadas no curto prazo, é o aproveitamento da sincronicidade de, ao transitar no *campus* do CEAEC, encontrar verbetógrafos em visita à Cognópolis com verbete pronto ou em estágio final de revisão, com dias disponíveis para a defesa.

AGRUPAMENTOS TEMÁTICOS

Incentivo. Ao promover encontros, fóruns ou atividades congregando pesquisadores, algumas ICs incentivam os pesquisadores a escreverem verbetes específicos do tema a ser debatido, incluindo assim a *Tertúlia Conscienciológica* enquanto parte do programa do evento.

Reserva. Nesse caso é feita a reserva de datas (dias ou semana), facilitando o agendamento por definir de antemão os verbetes e verbetógrafos comprometidos com a *Enciclopédia*.

Corresponsabilidade. Tal iniciativa também cria para a IC a oportunidade de ter os trabalhos revisados e avaliados pela equipe técnica da ENCYCLOSSAPIENS, garantindo a coesão e coerência com o conteúdo conscienciológico, além de divulgar de maneira ampla o aprofundamento dos estudos realizados pelos voluntários e demais interessados no materpensene e especialidade da instituição com viés específico em questão.

SINCRONICIDADES

Concomitância. Acontece frequentemente de o verbetógrafo solicitar para a defesa a data pré-alocada provisoriamente no calendário da agenda das tertúlias, ou ainda de os temas agendados se mostrarem convergentes aos acontecimentos do período.

Casuísticas. Eis, por exemplo, em ordem cronológica, duas ocorrências de sincronidades observadas:

1. **Verbete *Transição Paradigmática* (25.03.2019):** após comentários sobre a própria participação em movimentos estudantis durante o regime militar e a mu-

dança de valores a partir do paradigma consciencial, certo teletertuliano chamou a atenção para fatos históricos ocorridos no mesmo dia, data da primeira constituição brasileira, em 1824, e revolta dos estudantes em Paris em 1968.

2. **Verbete *Salvado de Incêndio*** (19.04.2019): coincidiu com o incêndio na Catedral de Notre Dame dias antes.

VI. DEFESA E PUBLICAÇÃO

Definologia. A *defesa do verbete* é a apresentação e debate de ideia, conceito, tese, opinião, causa ou empreendimento, de relevância nas pesquisas e estudos, compondo entrada da *Enciclopédia da Conscienciologia*, constituindo palco de reflexão sobre as verpons e neoverpons conscienciológicas, em exame conjunto e circunstanciado pelas conscins e consciexes, tertulianas e teletertulianas (Alves, 2018, p. 8.079).

Sinonimologia: 1. Defesa verbetográfica. 2. Apresentação pública do verbete.

Antonimologia: 1. Debates de tema eletrónico. 2. Apresentação bibliográfica.

Desassédio. Cada passo da produção verbetográfica implica certo grau de reciclagem intraconsciencial, com os necessários desassédios envolvidos, desde a aprovação do título até a conclusão da escrita do verbete, envio para revisão e agendamento da defesa, finalizando com mudança de patamar evolutivo após a aula-defesa no *Tertuliarium*.

Verbetografia. A defesa de verbete da *Enciclopédia da Conscienciologia*, em tertúlia conscienciológica, pode mudar para melhor o rumo da vida do verbetógrafo, homem ou mulher. Tudo começa, nesse caso, pelas energias conscienciais (ECs) do holopensene grupal atuante sobre a **holosfera pessoal** da conscin intermissivista (Vieira, 2014b, p. 1.684).

Publicação. Para o continuísmo da *Enciclopédia da Conscienciologia*, a ENCYCLOSSAPIENS necessita assegurar a defesa de 1 verbete por dia, com publicação prévia no repositório de verbetes dos *sites* institucionais (*Tertuliarium* e da ENCYCLOSSAPIENS).

Edição. A publicação completa da *Enciclopédia* e atualizada em meio digital está prevista com periodicidade anual e a edição em papel a cada lustro.

Nona. Segundo a *Maxiproexologia*, vale registrar a mais recente publicação da *Enciclopédia da Conscienciologia* (Data-base: 21 de dezembro de 2018), a 9ª Edição, contando com 4.580 verbetes, 23.178 páginas e participação de 702 verbetógrafos.

ARGUMENTOS CONCLUSIVOS

Reciclagens. A pesquisa do tema e a experiência pessoal ou a própria visão a respeito ajudam no entendimento, cognição e avanço na espiral evolutiva.

Autorrevezamento. Em tese, parece ser mais provável, em próxima ressoma, encontrar a própria grafopensenidade autoral na *Enciclopédia* ao invés de qualquer outra obra pessoal, observando-se a prevalência da força holopensênica grupal sobre a individual apenas (Autorrevezamento multiexistencial pessoal / Autorrevezamento multiexistencial grupal).

Consolidação. Atualmente (Ano-base: 2019), as dezenas de revisores atuantes na equipe, a manutenção diária das tertúlias conscienciológicas e a publicação da 9ª Edição da *Enciclopédia Conscienciológica* são condições inegáveis e chanceladoras de o fluxo da revisão verbetográfica estar muito bem consolidado e funcionando, honrando a construção *ad infinitum* do legado enciclopédico gruporrevezamental multiexistencial, deixado pelo propositor, Prof. Waldo Vieira, a partir do pedido da Serenona Monja.

A DEFESA NO TERTULIARIUM, É COROAMENTO DO FLUXO VERBETOGRÁFICO, EVIDENCIANDO O COMPLETISMO GRUPAL: AUTOR-EQUIPÍN-EQUIPEX DE FUNÇÃO, A CADA VERBETE PUBLICADO NA ENCICLOPÉDIA DA CONSCIENCIOLOGIA.

BIBLIOGRAFIA ESPECÍFICA

1. **Alves**, Patrícia; *Defesa do Verbetes*; verbete; In: **Vieira**, Waldo; Org.; *Enciclopédia da Conscienciologia*; apres. Coordenação da ENCYCLOSSAPIENS; revisores Equipe de Revisores da ENCYCLOSSAPIENS; 27 Vols.; 23.178 p.; Vol. 11; 1.112 citações; 11 cronologias; 33 *E-mails*; 206.055 enus.; 602 especialidades; 1 foto; glos. 4.580 termos (verbetes); 701 microbiografias; 270 tabs.; 702 verbetógrafos; 28 *websites*; 670 filmes; 54 videografias; 1.087 webgrafias; 13.896 refs.; 9ª Ed. rev. e aum.; *Associação Internacional de Enciclopediologia Conscienciológica* (ENCYCLOSSAPIENS); & *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2018; ISBN 978-85-8477-118-9; páginas 8.079 a 8.087.

2. **Cardozo**, Neida; *Adendo Verbetográfico; Equipe Técnica de Revisores da ENCYCLOSSAPIENS*; verbetes; In: **Vieira**, Waldo; Org.; *Enciclopédia da Conscienciologia*; apres. Coordenação da ENCYCLOSSAPIENS; revisores Equipe de Revisores da ENCYCLOSSAPIENS; 27 Vols.; 23.178 p.; Vols. 2 e 13; 1.112 citações; 11 cronologias; 33 *E-mails*; 206.055 enus.; 602 especialidades; 1 foto; glos. 4.580 termos (verbetes); 701 microbiografias; 270 tabs.; 702 verbetó-

grafos; 28 *websites*; 670 filmes; 54 videografias; 1.087 webgrafias; 13.896 refs.; 9ª Ed. rev. e aum.; *Associação Internacional de Enciclopediologia Conscienciológica* (ENCYCLOSSAPIENS); & *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2018; ISBN 978-85-8477-118-9; páginas 345 a 349 e 9.831 a 9.835.

3. **Daou**, Dulce; *Escolha do Título Verbetográfico; Expediente Neoenciclopediológico*; verbetes; In: **Vieira**, Waldo; Org.; *Enciclopédia da Conscienciológica*; apres. Coordenação da ENCYCLOSSAPIENS; revisores Equipe de Revisores da ENCYCLOSSAPIENS; 27 Vols.; 23.178 p.; Vols. 13 e 14; 1.112 citações; 11 cronologias; 33 *E-mails*; 206.055 enus.; 602 especialidades; 1 foto; glos. 4.580 termos (verbetes); 701 microbiografias; 270 tabs.; 702 verbetógrafos; 28 *websites*; 670 filmes; 54 videografias; 1.087 webgrafias; 13.896 refs.; 9ª Ed. rev. e aum.; *Associação Internacional de Enciclopediologia Conscienciológica* (ENCYCLOSSAPIENS); & *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2018; ISBN 978-85-8477-118-9; páginas 9.989 a 9.995 e 10.635 a 10.641.

4. **Lopes**, Adriana; *Cultura Verbetográfica; I Encontro de Enciclopedistas da Conscienciológica: Do Iluminismo à Parailuminismologia; Auditorium*, CEAEC; Foz do Iguaçu, PR; 19-20.08.17; *NEOLOGUS – Revista Científica da ENCYCLOSSAPIENS*; Vol. 1; Ano 1; N. 1; Seção: *Conferência*; 1 *E-mail*; 9 enus.; 1 microbiografia; 23 webgrafias; *Associação Internacional de Enciclopediologia Conscienciológica* (ENCYCLOSSAPIENS); Foz do Iguaçu, PR; Agosto, 2017; página 202.

5. **Manfro**, Eliana; *ENCYCLOSSAPIENS*; verbete; In: **Vieira**, Waldo; Org.; *Enciclopédia da Conscienciológica*; apres. Coordenação da ENCYCLOSSAPIENS; revisores Equipe de Revisores da ENCYCLOSSAPIENS; 27 Vols.; 23.178 p.; Vol. 12; 1.112 citações; 11 cronologias; 33 *E-mails*; 206.055 enus.; 602 especialidades; 1 foto; glos. 4.580 termos (verbetes); 701 microbiografias; 270 tabs.; 702 verbetógrafos; 28 *websites*; 670 filmes; 54 videografias; 1.087 webgrafias; 13.896 refs.; 9ª Ed. rev. e aum.; *Associação Internacional de Enciclopediologia Conscienciológica* (ENCYCLOSSAPIENS); & *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2018; ISBN 978-85-8477-118-9; páginas 9.617 a 9.622.

6. **Nader**, Rosa; *Democratização Verbetográfica: Do Iluminismo à Conscienciológica; I Encontro de Enciclopedistas da Conscienciológica: Do Iluminismo à Parailuminismologia; Auditorium*, CEAEC; Foz do Iguaçu, PR; 19-20.08.17; *NEOLOGUS – Revista Científica da ENCYCLOSSAPIENS*; Vol. 1; Ano 1; N. 1; Seção: *Conferência*; 1 *E-mail*; 9 enus.; 1 microbiografia; 23 webgrafias; *Associação Internacional de Enciclopediologia Conscienciológica* (ENCYCLOSSAPIENS); Foz do Iguaçu, PR; Agosto, 2017; páginas 25 a 36.

7. **Vieira**, Waldo; *Dicionário de Argumentos da Conscienciológica*; revisores Equipe de Revisores do Holociclo; 1.572 p.; 1 blog; 21 *E-mails*; 551 enus.; 1 esquema da evolução consciencial; 18 fotos; glos. 650 termos; 19 *websites*; alf.; 28,5 x 21,5 x 7 cm; enc.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2014a; páginas 878, 970 a 972, 997 e 1.374 a 1.375.

8. **Idem**; *Léxico de Ortopensatas*; revisores Equipe de Revisores do Holociclo; 2 Vols.; 1.800 p.; Vols. 1 e 2; 1 *blog*; 652 conceitos analógicos; 22 *E-mails*; 19 enus.; 1 esquema da evolução consciencial; 17 fotos; glos. 6.476 termos; 1.811 megapensenes trivocabulares; 1 microbiografia; 20.800 ortopensatas; 2 tabs.; 120 técnicas lexicográficas; 19 *websites*; 28,5 x 22 x 10 cm; enc.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2014b; página 1.684.

WEBGRAFIA ESPECÍFICA

1. **Site da ENCYCLOSSAPIENS**; disponível em: <<http://encyclossapiens.org>>; acesso em: 23.05.19; 7h40.

2. *Site do ICGE – Instituto Cognopolitano de Geografia e Estatística*; disponível em: <http://www.icge.org.br/?page_id=320>; acesso em: 23.05.19; 7h40.

WEBGRAFIA VERBETOGRÁFICA ESPECÍFICA

1. Daou, Dulce; *Quinquênio da ENCYCLOSSAPIENS*; verbete; In: **Vieira**, Waldo; Org.; *Enciclopédia da Conscienciologia*; verbete N. 4.704, apresentado no *Tertuliarium* / CEAEC, Foz do Iguaçu, PR; 21.12.18; disponível em: <<http://encyclossapiens.space/buscaverbete>>; acesso em: 23.05.19; 7h40.

