

## COMUNICAÇÃO MODULAR (COMUNICOLOGIA)

### I. Conformática

**Definologia.** A *comunicação modular* é o estilo das abordagens panorâmicas, megabran- gentes, diversificadas, conteudísticas e formalísticas empregando pensenes-módulos com sinôni- mos, analogismos, conceitos conjugados, binômios, interações, aproximações simples e interrela- ções nas pesquisas e múltiplas formas de comunicabilidade da conscin lúcida, universalista, na condição autorreconhecida de cidadã supranacional, multidimensional, autorrevezadora plurixis- tencial.

**Tematologia.** Tema central neutro.

**Etimologia.** O vocábulo *comunicação* vem do idioma Latim, *communicatio*, “ação de comunicar; de partilhar; de dividir”. Surgiu no Século XV. O termo *modular* procede também do idioma Latim, *modulare*, “regular; dispor regularmente; ordenar; medir; usar medida-base (Arqui- tetura); dar ritmo; cadenciar; marcar o compasso; cantar; tocar (instrumento)”. Apareceu no Sé- culo XVI.

**Sinonimologia:** 1. Comunicação cosmovisual. 2. Autexpressão modular. 3. Cognição cosmovisual. 4. Megacognição modular. 5. Estilística Poliédrica.

**Cognatologia.** Eis, na ordem alfabética, 18 cognatos derivados do vocábulo *módulo*: *de- modulação; demodulador; desmodular; modulação; modulada; modulado; modulador; modula- dora; modulagem; modulante; modular; modularidade; modulatório; modulável; módulo-fonte; módulo-objeto; modulos; unimodular.*

**Neologia.** As 3 expressões compostas *comunicação modular, comunicação modular conteudística e comunicação modular formalística* são neologismos técnicos da Comunicologia.

**Antonimologia:** 1. Comunicação bitolada. 2. Comunicação univisual. 3. Autexpressão simplista. 4. Cognição monovisual. 5. Estilística Monovisual.

**Estrangeirismologia:** o *wireless* (módulos de comunicação).

**Atributologia:** domínio das faculdades mentais, notadamente do autodiscernimento quanto à cosmovisão generalista universalista.

### II. Fatuística

**Pensenologia:** o holopensene pessoal da comunicabilidade; os cosmopenses; a cosmo- pensenidade; os neopenses; a neopensenidade; os nexopenses; a nexopensenidade; a poten- cialização da autopensenidade.

**Fatologia:** a comunicação modular; a unidade ideativa planejada segundo determinadas proporções e destinada a reunir-se ou ajustar-se a outras unidades análogas, de várias maneiras, formando o todo homogêneo e funcional de comunicação; o fluxograma da comunicabilidade com etapas ou módulos interconectados; os textos modulares; a ultrapassagem avançada dos signos; a minimização da forma; a exaltação do conteúdo multifacetado; a variação das aborda- gens técnicas; a modularidade da mente; a plataforma, o protocolo, o sistema e a Tecnologia de comunicação modular nas telecomunicações; o acoplamento dos módulos; a análise modular do discurso; a composição dos módulos didáticos; a exposição modular itinerante; a exposição modular multimídia; os computadores na condição de módulos de memória; os módulos opcio- nais; os módulos pedagógicos transnacionais; os módulos pedagógicos virtuais; os sistemas cognitivos modulares; os sistemas de módulos de valor agregado; as ferramentas de comunicação pedagógica; a abordagem cosmoviológica do tema por múltiplos flancos e facetas; a amplifica- ção das análises; a evitação do restringimento do autodiscernimento; a catálise do megadiscerni- mento; os potencializadores da hiperlucidez; a desdramatização do simplismo; o eixo da hiper- cuidade; a descomplicação da complexificação pelo emprego da pluralidade das expressões; o uso

teático da Cognatologia (Soma, Somática, Somatologia; Energossoma, Energossomática, Energossomatologia; Psicossoma, Psicossomática, Psicossomatologia; Mentalsoma, Mentalsomática, Mentalsomatologia); o entendimento dos erros lógicos; a compreensão refinada dos contorcionismos mentaissomáticos; a hiperacuidade dos jogos mentaissomáticos; a aplicação técnica dos trocadilhos; a sincronia intelectual; o estilo universalista; a comunicação generalista; a redação cosmopolita; o coloquialismo cosmovisiológico; a valorização dos neologismos e estrangeirismos a favor da polimatia; os textos das Seções desta *Enciclopédia* repetidos entre os verbetes; o emprego de sinônimos copiosos e expressões compostas similares na redação; a aplicação dos indicadores conscienciométricos saudáveis; a teática dos indicadores da Homeostática da conscin lúcida; a paciência aplicada à cosmovisão dos conteúdos e das formas comunicativas; o cultivo apurado da memória ideológica; as estimulações permanentes do dicionário cerebral analógico dos autores e leitores.

**Parafatologia:** a autovivência do estado vibracional (EV) profilático; a sinalética energética e parapsíquica pessoal; a autopredisposição à vivência do fenômeno da pangrafia; a comunicação no rumo do conscienciês; a conscin poliédrica; a pessoa polímata.

### III. Detalhismo

**Principiologia:** o *princípio autodidata da conscin semperaprendente*.

**Codilogia:** o *código pessoal de Cosmoética* (CPC) aplicado à Comunicologia.

**Teoriologia:** a *teoria da comunicação pessoal multidimensional*.

**Tecnologia:** a *técnica da multifacetação cognitiva*; a *técnica da circularidade*; a *técnica da exaustividade*; as *técnicas de redação modular*.

**Voluntariologia:** os *voluntários e voluntárias conscienciológicos mentaissomáticos*.

**Laboratoriologia:** o *laboratório conscienciológico da Mentalsomatologia*.

**Colegiologia:** o *Colégio Invisível dos Cosmovisiologistas*.

**Efeitologia:** os *múltiplos efeitos da inteligência evolutiva* (IE).

**Neossinapsologia:** o *incentivo às neossinapses evolutivas*.

**Ciclogia:** o *ciclo intrafísico infância ingênua-juventude inexperiente-maturidade erudita*.

**Enumerologia:** a *Comunicologia Modular*; a *Redaciologia Modular*; a *Conformática Modular*; a *Estilística Modular*; a *Coloquiologia Modular*; a *Cogniciologia Modular*; a *Circularidade Modular*.

**Binomiologia:** o *binômio taquipsiquismo-multiculturalismo*.

**Interaciologia:** a *interação conscin poliédrica-estilo poliédrico*.

**Crescendologia:** o *crescendo somaticidade-psicossomaticidade-mentalsomaticidade*; o *crescendo racionalização simplista-racionalização complexa*.

**Trinomiologia:** o *trinômio conteúdo-forma-veículo de comunicação*.

**Polinomiologia:** o *polinômio racionalidade-logicidade-prioridade-verdade*.

**Antagonismologia:** o *antagonismo multidimensionalidade / intrafísicalidade*; o *antagonismo paracerebralidade lúcida / subcerebralidade inconsciente*; o *antagonismo raciocínio expandido / raciocínio restringido*; o *antagonismo Conscienciologia / Eletrônica*; o *antagonismo Ciência / Arte*; o *antagonismo linguagem erudita / linguagem popular*; o *antagonismo texto técnico / texto poético*.

**Paradoxologia:** o *paradoxo da cosmovisão simplificadora*.

**Politicologia:** a *democracia mediática*.

**Legislogia:** a *lei do esforço máximo aplicada à autocomunicabilidade*.

**Filiologia:** a *neofilia desinibida*.

**Fobiologia:** a *eliminação definitiva da neofobia do Ignorantismo*.

**Holotecologia:** a *cognoteca*; a *mentalsomatoteca*; a *consciencioteca*; a *comunicoteca*; a *ciencioteca*; a *didaticoteca*; a *linguisticoteca*.

**Interdisciplinologia:** a Comunicologia; a Cosmovisiologia; a Exaustivologia; a Holomaturologia; a Mnemossomatologia; a Parapedagogiologia; a Linguística; a Filologia; a Lexicografia; a Morfologia; a Cognatologia; a Estilologia.

#### IV. Perfilologia

**Elencologia:** a conscin lúcida; a isca humana lúcida; o ser desperto; o ser interassistencial; a conscin enciclopedista.

**Masculinologia:** o acoplamentista; o agente retrocognitor; o amparador intrafísico; o atacadista consciencial; o autodecisor; o intermissivista; o cognopolita; o compassageiro evolutivo; o completista; o comunicólogo; o conscienciólogo; o conscienciômetra; o consciencioterapeuta; o macrossômata; o conviviólogo; o duplista; o duplólogo; o proexista; o proexólogo; o reeducador; o epicon lúcido; o escritor; o evoluciente; o exemplarista; o intelectual; o reciclante existencial; o inversor existencial; o maxidissidente ideológico; o tenepessista; o ofiexista; o parapercepcionista; o pesquisador; o projetor consciente; o sistemata; o tertuliano; o verbetólogo; o verbetógrafo; o voluntário; o tocador de obra; o homem de ação.

**Femininologia:** a acoplamentista; a agente retrocognitora; a amparadora intrafísica; a atacadista consciencial; a autodecisora; a intermissivista; a cognopolita; a compassageira evolutiva; a completista; a comunicóloga; a consciencióloga; a conscienciômetra; a consciencioterapeuta; a macrossômata; a convivióloga; a duplista; a duplóloga; a proexista; a proexóloga; a reeducadora; a epicon lúcida; a escritora; a evoluciente; a exemplarista; a intelectual; a reciclante existencial; a inversora existencial; a maxidissidente ideológica; a tenepessista; a ofiexista; a parapercepcionista; a pesquisadora; a projetora consciente; a sistemata; a tertuliana; a verbetóloga; a verbetógrafa; a voluntária; a tocadora de obra; a mulher de ação.

**Hominologia:** o *Homo sapiens modulator*; o *Homo sapiens comunicologus*; o *Homo sapiens philologus*; o *Homo sapiens reeducator*; o *Homo sapiens scriptor*; o *Homo sapiens divulgator*; o *Homo sapiens cognitor*; o *Homo sapiens argumentator*.

#### V. Argumentologia

**Exemplologia:** comunicação modular *conteudística* = a abordagem multidisciplinar ao tema em foco; comunicação modular *formalística* = a abordagem multiformal ao tema em foco.

**Culturologia:** a *multiculturalidade da comunicabilidade interconsciencial evoluída*.

**Módulos.** Eis, por exemplo, na ordem funcional, 6 categorias de módulos de comunicação empregados na redação desta *Enciclopédia*:

1. **Seções.** Padronizadas e selecionadas conforme a requisição do tema.
2. **Fatuística.** Itens das seções resumindo blocos de ideias e sínteses cabíveis, a fim de serem utilizadas em outros verbetes.
3. **Detalhismo.** Itens utilizáveis em diversos verbetes.
4. **Perfilologia.** Itens utilizáveis na maioria dos verbetes.
5. **Fórmulas.** Fórmulas formais de palavras agrupadas mantêm o padrão de escrita.
6. **Verbetes.** Permitem ser agrupados em diferentes combinações para ampliar a visão sobre determinado assunto, sendo mais explicitativos nas Remissiologias.

#### VI. Acabativa

**Remissiologia.** Pelos critérios da *Mentalsomatologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 12 verbetes da *Enciclopédia da Conscienciologia*, e respectivas especialidades e temas cen-

trais, evidenciando relação estreita com a comunicação modular, indicados para a expansão das abordagens detalhistas, mais exaustivas, dos pesquisadores, mulheres e homens interessados:

01. **Autexpressão:** Comunicologia; Neutro.
02. **Autoconsciência verbal:** Comunicologia; Neutro.
03. **Categoria de comunicação:** Comunicologia; Neutro.
04. **Cognato:** Comunicologia; Neutro.
05. **Conformática:** Comunicologia; Neutro.
06. **Conscienciografia:** Comunicologia; Neutro.
07. **Dicionário cerebral analógico:** Mnemossomatologia; Homeostático.
08. **Divulgação científica:** Comunicologia; Neutro.
09. **Ferramenta de comunicação:** Comunicologia; Neutro.
10. **Prioridade da escrita:** Comunicologia; Homeostático.
11. **Sinonimologia:** Comunicologia; Neutro.
12. **Soltura mentalsomática:** Experimentologia; Homeostático.

***O MAIS RELEVANTE NA COMUNICABILIDADE MODULAR  
É A CONSCIN LÚCIDA ENTENDER MELHOR O UNIVERSO  
DA COMUNICAÇÃO, RECONHECENDO A PRIORIDADE  
DA EXPANSÃO DA CONSCIENCIALIDADE NO COSMOS.***

**Questionologia.** Você, leitor ou leitora, emprega a *técnica da comunicação modular*?  
Tal recurso vem ampliando o universo da cognição em você?