

Benesse Autoral

Dulce Daou

Benesse. Doação e dádiva, a *benesse* é ao mesmo tempo condição favorável, vantagem, ajuda ou recebimento.

Máxima. Ratificando a máxima conscienciológica de *o assistente ser o primeiro a ser assistido*, a doação despojada do cabedal autocognitivo a favor da tares promove verdadeira *onda evolutiva* ao autor empenhado.

Inavaliabilidade. Paradoxalmente, tais *efeitos do autorado conscienciográfico*, ao modo de fatuística e parafatuística inavaliáveis ainda nessa vida intrafísica, apenas serão melhor apreendidos após a segunda dessoria, a partir da autolucidez da consciex intermissivista.

Crescendo. Segundo a *Crescendologia*, a cada grafopensene publicado, neopadrão interassistencial se impõe, fortalecendo a autoridade conscienciográfica vivenciada, inalienável e insubstituível.

Neovalor. Consoante à *Cosmoeticologia*, não raro, a conscienciografia demarca a assunção teática de longo *ciclo de neovalores decorrentes do Curso Intermissivo* (CI), por si só, evocadores e arrebatadores da autevoluição lúcida.

Uróboro. Desse modo, é engendrado o uróboro interassistencial a partir do autorado conscienciológico, fomentando a inteligência evolutiva dos autores e autoras, em prol da Serenologia. *Conscienciografia: odisseia autevoluitiva*.

Definologia. A *benesse autoral* é o recebimento haurido, em função da intencionalidade tarística, durante e após a escrita e publicação de obra conscienciológica, capaz de promover e sustentar reciclagens e até mesmo decisão de destino, conduzindo a conscin, autor ou autora, a neopatamar evolutivo, alinhado ao *Curso Intermissivo* pré-ressomático.

Sinonimologia. 1. Dividendo do autorado. 2. Presente do autorado. 3. Dádiva do autorado.

Megaaporte. Considerando a *Seriexologia*, as benesses autorais se configuram ao modo de megaaportes evolutivos a serem assimilados nessa vida humana e degustados ao longo da seriéxis.

Benesses. Segundo a *Meritologia*, eis, por exemplo, 50 categorias de benesses decorrentes do autorado conscienciológico, diretas ou indiretas, a serem aproveitadas pelos intermissivistas, homens e mulheres, dispostos a encarar o desafio da conscienciografia:

01. **Achegas retrobiográficas.** Os aportes retrocognitivos decorrentes das autopesquisas conscienciográficas, *a partir das demandas interassistenciais realizadas e previstas e maior aproximação à autorrealidade consciencial*.

02. **Amortização.** A autolibertação por meio da interassistência a consciêxas credoras, *a partir da manutenção do holopense assistencial da escrita, evocador de consciências afins.*

03. **Amparabilidade.** A ampliação do entrosamento paracerebral junto ao amparador de função, qualificando o nível de amparabilidade extrafísica, *a partir dos trabalhos continuados de autorreflexão e articulação ideativa.*

04. **Autobiografologia.** O encontro de fios condutores do aprofundamento da História Pessoal, *a partir das autopesquisas surgidas no enfrentamento do “labirinto conscienciográfico”.*

05. **Autoconfiança.** A ampliação da autoconfiança em relação às capacidades intelectuais, *a partir da autoprodutividade conscienciográfica.*

06. **Autoconhecimento.** O aprofundamento autocognitivo, *a partir do enfrentamento da Autopesquisologia Conscienciográfica, antes, durante e após a escrita.*

07. **Autoconscienciometria.** A oportunidade de intensificação da conscienciometria pessoal, *a partir do autodiagnóstico conscienciográfico da leitura técnica da obra pessoal publicada.*

08. **Autodesassediabilidade.** A manutenção da higidez pensênica, produtiva, favorecendo a autodesassediabilidade, *a partir dos pequenos êxitos pessoais intelectuais.*

09. **Autodiscernimento.** A expansão do discernimento pessoal, *a partir do desenvolvimento da autoortopense exigida para a produtividade autoral tarística.*

10. **Autoinconfitividade.** A fixação de reação pacífica e benevolente às heterocríticas recebidas, *a partir do bem-estar gerado pelo êxito autoral.*

11. **Autoparapsiquismo.** O desenvolvimento do parapsiquismo intelectual pessoal, *a partir do estreitamento do contato com amparadores extrafísicos de função.*

12. **Autorganização.** O aprimoramento da autorganização em geral exercitada *a partir do cumprimento do planejamento, escrita e finalização da gescon programada.*

13. **Autorrevezamento.** A materialização do sustentáculo autoral do autorrevezamento multiexistencial, *a partir do calculismo cosmoético da publicação da obra autotarística.*

14. **Autossatisfação.** O regozijo pessoal após o enfrentamento cosmoético dos assediadores e adversários ideológicos, *a partir do esforço pessoal para a materialização do livro.*

15. **Autotares.** As vivências pessoais esclarecedoras de contextos e consciências, orientadoras de assistências futuras por meio da escrita, *a partir da inquietação pesquisística do autorando.*

16. **Colheita intermissiva.** A autoridade autoral para a futura vivência no período intermissivo na condição de consciêx lúcida amparadora dos leitores pósteros, evocadores, *a partir da escrita cosmoética, evolutiva e tarística pretérita.*

17. **Colheita intrafísica.** A escuta do depoimento do intermissivista, recém-chegado à Cognópolis, possibilitada *a partir da leitura do livro pessoal publicado.*

18. **Comunicabilidade qualificada.** A constatação da melhoria da comunicabilidade pessoal, *a partir das práticas redacionais rotineiras.*

19. **Desafio do segundo livro.** O autocredenciamento e a autoqualificação para a escrita despojada de novas obras, possível *a partir dos aprendizados da autovivência exitosa do livro publicado.*

20. **Desassediabilidade.** O comprazimento pela possibilidade de o livro conscienciológico constituir-se objeto desassediador de conscins e ambientes, *a partir da condensação holopensênica tarística do autor bem-intencionado.*

21. **Extrapolacionismos.** Os recebimentos cognitivos parapsíquicos extrapolacionistas, *a partir da grafoassistência a ser realizada.*

22. **Faculdades mentais.** O usufruto da autoqualificação de atributos mentais pessoais, *a partir da autodidaxia paratecnológica da conscienciografia.*

23. **Feedbacks.** A escuta incentivadora do valor assistencial da obra, *a partir dos depoimentos positivos dos neoleitores.*

24. **Força presencial.** A ampliação da força presencial, *a partir da densidade tarística da obra publicada.*

25. **Fôrma holopensênica.** A mudança evolutiva da fôrma holopensênica pessoal, *a partir das renovações decorrentes do materpensene do autorado conscienciológico.*

26. **Gruporrevezamento.** A prospectiva evolutiva dos gruporrevezamentos multiexistenciais, *a partir da publicação em obras coletivas, maxiproexológicas.*

27. **Heteroconsciometria.** A oportunidade de ampliação da Perfilologia do círculo conviviológico familiar ou grupocármico, *a partir da lida paciente com resistências e apriorismose das conscins neofóbicas, não-leitoras.*

28. **Heterocrítica.** O prêmio do recebimento da heterocrítica, gratuita e inavaliável, *a partir da leitura crítica cosmoética do leitor sagaz.*

29. **Holomemória.** A possibilidade de participação na aceleração da recuperação de cons dos leitores, atuais e futuros, *a partir do conjunto de gescons escritas, componentes magnos da holomemória da Conscienciologia.*

30. **Imperturbabilidade.** O burilamento da harmonia, equilíbrio e autoimperturbabilidade pessoal diante das adversidades, *a partir do posicionamento decidido rumo ao completismo autoral.*

31. **Intencionalidade.** O exercício da qualificação da intencionalidade pessoal, *a partir do ensejo pela qualificação assistencial da obra.*

32. **Interassistenciologia.** A satisfação pessoal pela constatação da expansão da assistência às conscins colaboradoras da obra, *a partir da ajuda extrafísica dos amparadores a favor do êxito da acabativa autoral.*

33. **Intrafiscalização.** O deleite pessoal ante a constatação de intrafiscalizar ideias extrafísicas, *a partir do autesforço imaginativo e êxito parapsíquico de acesso a pararealidades homeostáticas.*

34. **Leitorado.** A ampliação da Elencologia de convívio, *a partir da evocação do elenco de leitores e paraleitores.*

35. **Neuroléxico.** O desenvolvimento dos dicionários cerebrais pessoais, *a partir da vivência continuada dos atributos exigidos na escrita.*

36. **Ortopensividade.** A fixação de maior ortopensividade, *a partir do continuísmo da rotina cosmoética em prol da tares.*

37. **Paraposfácio.** A compreensão com maior profundidade dos vasos comunicantes interassistenciais da própria obra, *a partir da ampliação da autocognição e dos insights parapsíquicos pós-publicação.*

38. **Parapsiquismo intelectual.** O desenvolvimento do parapsiquismo intelectual, *a partir das pesquisas bem-intencionadas a favor da tares.*

39. **Posicionamento.** A harmonização quanto aos posicionamentos pessoais relativos à Conscienciologia, notadamente, *a partir das exigências da representatividade autoral nos diversos segmentos sociais.*

40. **Pré-desperticidade.** A vivência cotidiana da ampliação da cosmovisão pessoal e o aprimoramento do domínio holossomático em prol da desperticidade, *a partir do desafio da sustentação cotidiana conscienciográfica.*

41. **Pré-Intermissiologia.** O exercício da liderança assistencial, em especial aqueles do terceiro tempo evolutivo, *a partir das demandas do leitores neófitos.*

42. **Recexibilidade.** A otimização das autorreciclagens, recins e recéis, *a partir das responsabilidades assumidas com a conscienciografia.*

43. **Releitura autodesassediadora.** O deleite da leitura da obra pessoal, sob medida, *a partir da intimidade com o estilo pessoal e expressões autoimpactantes, reforçando os traços faltantes a serem fixados.*

44. **Renovação.** A autolibertação com a renovação do círculo de companhias extrafísicas, *a partir da recomposição pela assistência realizada ao longo do período da escrita do primeiro livro conscienciológico.*

45. **Retilinearidade.** O aumento da retilinearidade autopensênica em função do exercício mentalsomático de articulação das ideias, *a partir da coerentização do conjunto da obra.*

46. **Saldo.** O acréscimo positivo no saldo da *Ficha Evolutiva Pessoal* (FEP), inserindo o autor tarístico em neocondição existencial, *a partir do realce dos traços promotores do êxito autoral.*

47. **Tenepessismo.** As sincronicidades e extrapolacionismos decorrentes da tarefa energética pessoal do autorando, *a partir do rapport e evocações ocorridas.*

48. **Tertuliarium.** A migração tertuliária “a maior”, podendo sentar-se no quadrante “A” do *Tertuliarium*, nas atividades do Círculo Mentalsomático, *a partir do rito de passagem evolutivo decorrente do autorado.*

49. **Verdades.** O acesso a neoverpons, *a partir da insistência autopesquisística em prol da Autocogniciologia qualificadora da tares.*

50. **Zeitgeist cognopolita.** A radicação vitalícia na Cognópolis, a Cidade do Conhecimento, Foz do Iguaçu, PR, potencializando o materpensene do autorado tarístico, possível *a partir da publicação do livro tarístico, promotor da recomposição grupocármica.*

Conclusão. A conscienciografia encerra em si mesma, a teática e a verbação das teorias conscienciológicas. Dificilmente o conscienciólogo-autor consegue publicar sem razoável percentual de reciclagem e vivência da temática apresentada.

Desafio. Eis o maior desafio conscienciográfico: *honrar as reciclagens propulsoras e as recins decorrentes do autorado tarístico.* O intermissivista perspicaz não há de ter motivos para esnobar tal oportunidade. *Cognópolis: afluência grafopensênica.*

**URGE ENFRENTAR OS DESAFIOS RECICLOGÊNICOS
MAXIPROÉXICOS, A FAVOR DA SUSTENTABILIDADE DO
PARADIGMA CONSCIENCIAL E DA REURBEX, A PARTIR DA
CONSCIENCIOGRAFIA. AUTORADO: BENESSE EVOLUTIVA.**

Referência Bibliográfica:

1. **Vieira**, Waldo; *Enciclopédia da Conscienciologia Eletrônica*; CD-ROM; 2.498 verbetes; 11.034 p.; 234 Especialidades; 8ª Ed.; Associação Internacional Editares; Associação Internacional de Comunicação Conscienciológica (COMUNICONS); & Associação Internacional do Centro de Altos Estudos da Conscienciologia (CEAEC); Foz do Iguaçu, PR; 2013; páginas 1960 a 1964, 2053 a 2057, 2918 a 2921.

Dulce Daou é formada em Arquitetura e Urbanismo. Pesquisadora da Conscienciologia desde 1994. Autora dos livros *Autoconsciência e Multidimensionalidade* e *Vontade: Consciência Inteira*. Coordenadora da *ENCYCLOSSAPIENS*.

E-mail: dulcedaou1@gmail.com