

## AUDIÇÃO SELETIVA (AUTODISCERNIMENTOLOGIA)

### I. Conformática

**Definologia.** A *audição seletiva* é a conduta, hábito, inclinação, comportamento, predisposição, habilidade ou tendência, de a conscin, homem ou mulher, escutar, ouvir, dar atenção ou captar, convenientemente, apenas as informações ou opiniões de interesse pessoal.

**Tematologia.** Tema central neutro.

**Etimologia.** O vocábulo *audição* deriva do idioma Latim, *auditio*, “ação de ouvir; o ouvir dizer; rumor; boato”. Apareceu no Século XVII. A palavra *seletivo* procede também do idioma Latim, *selectus*, “escolhido e posto à parte”. Surgiu no Século XVIII.

**Sinonimologia:** 01. Seletividade auditiva. 02. Escuta específica. 03. Escuta delimitada. 04. Audição sopesada. 05. Audição apriorística. 06. Escuta discriminadora. 07. Segregação auditiva. 08. Ponderação auditiva. 09. Autocensura auditiva. 10. Surdez premeditada.

**Cognatologia.** Eis, na ordem alfabética, 23 cognatos derivados do vocábulo *audição*: *audibilidade*; *audiência*; *audiente*; *audímetro*; *áudio*; *audiofone*; *audióloga*; *Audiologia*; *audiológica*; *audiológico*; *audiologista*; *audiólogo*; *audiometria*; *audiométrica*; *audiométrico*; *audiômetro*; *Audiometrologia*; *auditiva*; *auditivo*; *audível*; *clariaudiência*; *inaudível*; *paraudível*.

**Neologia.** As duas expressões compostas *audição seletiva psicossomática* e *audição seletiva mentalsomática* são neologismos técnicos da Autodiscernimentoologia.

**Antonimologia:** 01. Surdez. 02. Surdez condutiva. 03. Surdez neurossensorial. 04. Surdez mista. 05. Surdez unilateral. 06. Otosclerose; otospongiose. 07. Audição deficitária; *deficit* auditivo. 08. Presbiacusia. 09. Audição difícil. 10. Perda auditiva severa.

**Estrangeirismologia:** as *attentive listening skills*; a conscin *oreille fine*; o *savoir écouter*.

**Atributologia:** predomínio dos sentidos somáticos, notadamente do autodiscernimento quanto à utilização prática e lúcida da *audição*.

**Coloquiologia:** o *ouvido de mercador*; os *ouvidos moucos*; o ato de *não dar ouvidos*; o ato de *negar os ouvidos a alguém*; o ato de *falar com as paredes*; o ato de *ficar de orelha em pé*; o ato de *ouvir sem escutar*; o *bom de ouvido*; o *ouvido fino*; o *interlocutor todo ouvidos*.

**Citaciologia.** – “De todas as coisas, as mais difíceis são calar e ouvir” (Aulus Gellius, 130–180 e.c.). “O cuidado em ouvir é o caminho mais curto para o saber” (Juan Luis Vives, 1492–1540).

### II. Fatuística

**Pensenologia:** o holopense pessoal da comunicação interconsciencial; os dubiopenses; a dubiopensenidade; os interpenses; a interpensenidade; os escleropenses; a escleropensenidade; os esquizopenses; a esquizopensenidade; os nosopenses; a nosopensenidade; o pensamento formatado dificultando a qualificação auditiva; os nexopenses; a nexopensenidade; os ortopenses; a ortopensenidade; a higiene pensênica qualificando a *audição*.

**Fatologia:** a *audição seletiva*; o ato de fazer-se de desentendido; o ato de complementar o “não ouvido”; o desperdício de a informação útil *entrar por 1 ouvido e sair pelo outro*; a bússola intraconsciencial desajustada; a ação de mostrar-se indiferente a opiniões e conselhos de outrem; o murismo; os autapriorismos; os autopreconceitos; os mecanismos de defesa do ego (MDEs); a evitação das realidades desagradáveis (negação); o fato de esquecer inconscientemente o *escutado* porque a recordação geraria ansiedade ou desprazer; as condutas imaturas manifestas na condição regressiva da negação ao fato de não ouvir com clareza; a tolerância quanto às auto e heterocorrupções; o limite da autoconcessão; a memória falha inibindo a retenção auditiva; as perdas auditivas em função da idade não podendo ser confundidas com *audição seletiva*; as perdas auditivas em consequência de doenças ou acidentes; os limites sadios da *audição humana* pos-

tos em risco pelos sons elevados dos alto-falantes; o *checkup* médico periódico; o *otoscópio* enquanto instrumento útil na revelação de possíveis anormalidades físicas; o *audiograma* representando o limiar auditivo; o *timpanograma* determinando a natureza das perdas auditivas; a sequência de exames físicos possibilitando o descarte do *deficit* auditivo real; o fato de qualquer emissão de ideia permitir diferentes níveis de entendimento; o ato de saber ouvir com eficácia; o ato de saber escutar; a condição biológica de termos 2 ouvidos e única boca; a ação de por o ouvido à escuta com discernimento; a interpretação discernida além da primeira impressão; a valorização do ouvir em detrimento do falar; o “filtro mental” qualificando o entendimento das questões ouvidas; a ampliação da sensibilidade da escuta para “ouvir e escutar nas entrelinhas”; as condutas sensatas explícitas na condição de escutar com clareza e refletir com lógica; o abertismo consciencial indispensável nas interlocuções sadias e produtivas; a lucidez quanto à autocomunicabilidade; a disponibilidade interassistencial para ouvir o outro; a maturidade para *metabolizar* os temas debatidos; a acuidade seletiva salutar na comunicação interconsciencial.

**Parafatologia:** a autovivência do estado vibracional (EV) profilático; os paraouvidos atentos no contato interdimensional; o autodiscernimento capaz de interpretar além da captação paraauditiva; o aprimoramento pessoal para discernir com racionalidade cosmoética sobre as realidades e pararealidades circundantes; a audição dos ouvidos e paraouvidos; as sinaléticas timpânicas (estalos, zunidos) nem sempre percebidos pelo pesquisador desatento; o bloqueio auditivo resultante das lavagens paracerebrais; o domínio do laringochakra pessoal qualificando a audição; a evitação sadia de *gritar com o surdo* quanto à multidimensionalidade; o *upgrade* do parapsiquismo contribuindo na escuta do prioritário evolutivamente; a audição treinada do parapsiquista lúcido permitindo a seleção cosmoética dos conteúdos extra e intrafísicos, a exemplo dos temas a serem melhor aplicados na tares interconsciencial (amparo de função, amparo do assistido).

### III. Detalhismo

**Sinergismologia:** o *sinergismo comunicador objetivo–ouvinte atento*.

**Principiologia:** a observância do *princípio coexistencial da admiração-discordância*; o *princípio nocivo do autocomodismo*; o *princípio do posicionamento pessoal (PPP)*; o *princípio pessoal da incorruptibilidade nas automanifestações*; o *princípio pessoal da evitação da ambiguidade nas intercomunicações*; a teática do *princípio da descrença*; o *princípio da qualificação da intercomunicabilidade*.

**Codigologia:** a cláusula autodisciplinar do *código pessoal de Cosmoética (CPC)*.

**Teoriologia:** a *teoria da autorreeducação auditiva (Autorreeducaciologia)*.

**Tecnologia:** as *técnicas de autoconhecimento*; a audição seletiva sendo *efeito* da *técnica de confrontar conceitos opostos*; a *técnica do estoque regulador de ouvintes* expando a audição seletiva dos mesmos; a *técnica de realizar a repetição ou a síntese dos temas discutidos* possibilitando a clareza do percentual assimilado; a utilização lógica da *técnica da audição qualificada*; a aplicação da *técnica do sobrepassamento analítico* na escuta seletiva; a *técnica da comunicação oral*; as *técnicas de avaliação audiométricas*.

**Laboratoriologia:** o *laboratório conscienciológico da Autoconscienciometrologia*; o *laboratório conscienciológico da Pensenologia*; o *laboratório conscienciológico da Parageneticologia*; o *laboratório conscienciológico da Cosmoeticologia*; o *laboratório conscienciológico Acomplamentarium*; a manutenção dos órgãos e sistemas do corpo físico ativo e saudável no *laboratório conscienciológico da vida cotidiana*; os registros sobre o próprio *laboratório consciencial (labcon)*.

**Colégiologia:** o *Colégio Invisível dos Comunicólogos*; o *Colégio Invisível da Consciencioterapia*; o *Colégio Invisível da Conviviologia*; o *Colégio Invisível da Parafisiologia*; o *Colégio Invisível da Psicossomatologia*; o *Colégio Invisível da Recexologia*; o *Colégio Invisível da Mentalsomatologia*; o *Colégio Invisível da Interassistenciologia*.

**Efeitologia:** o efeito improdutivo de ouvir sem escutar; o efeito do prejulgamento auditivo facultando distorções informativas; o efeito da negligência auditiva no lapso informativo; o efeito positivo da reflexão resultando em audição aprimorada e seleção auditiva útil.

**Neossinapsologia:** a reconfiguração da rede neossináptica a partir da melhoria da atenção auditiva.

**Ciclogia:** o ciclo (patológico) desatenção-divagação-desinformação; o ciclo (hígido) escutar-entender-elucidar.

**Enumerologia:** a escuta apriorística; a escuta preconceituosa; a escuta atenta; a escuta confidencial; a escuta empática; a escuta terapêutica; a escuta esclarecedora. O ouvinte lunático (fechadismo); o ouvinte arrogante (presunção); o ouvinte egoico (insensibilidade); o ouvinte abelhudo (inconveniência); o ouvinte superficial (indiferença); o ouvinte reprimido (inibição); o ouvinte lúcido (acuidade); o ouvinte atento (semperaprendente). A seleção formatada; a seleção temática; a seleção prudente; a seleção perscrutória; a seleção ominiquestionadora; a seleção interlocutória; a seleção autopesquisística.

**Binomiologia:** o binômio autocontemporização viciosa-permissividade auditiva; o binômio autoconcessão anticosmoética-autoimpunidade; o binômio invigilância auditiva-autodesconsideração; o binômio seletividade temática-interesses pessoais; o binômio lucidez pensênica-parapercepção auditiva; o binômio arregalar os olhos-aguçar os ouvidos; o taquipsiquismo sadio favorecendo o binômio audição-cognição.

**Interaciologia:** a interação atenção-audição; a interação intencionalidade-audição; a interação escuta-ausculta; a interação linearidade pensênica-lucidez auditiva; a interação headphones-alienação social; a interação interesse temático-audição atenta-questionamentos pertinentes; a interação desinteresse temático-audição displicente-ausência de debates úteis; a interação audição-clauriaudiência; a interação parafatos paraudíveis-fatos plausíveis.

**Crescendologia:** o crescendo audição seletiva homeostática-divisão de atenção; o crescendo atenção auditiva-taquipsiquismo-taquiritmia.

**Trinomiologia:** o trinômio (intercomunicativo) não dito-não ouvido-não entendido; o trinômio falar demais-ouvir de menos-registrar quase nada; o trinômio emissor atento-receptor perspicaz-mensagem clara; o trinômio audição-reflexão-ponderação; o trinômio linguagem corporal-linguagem verbal-mensagem captada; o trinômio ritmo da fala-ritmo do pensamento-ritmo da retenção; o trinômio distração-preconceito-negligência.

**Polinomiologia:** o polinômio fechadismo-insurdescência-imperceptibilidade-negligência-desatenção; o polinômio tarístico saber pensar-saber escrever-saber falar-saber ouvir-saber traduzir-saber esclarecer; o polinômio distorção perceptiva-distorção auditiva-distorção cognitiva-distorção mnemônica; a evitação dos malentendidos por meio do polinômio saber perguntar-saber ouvir-saber interpretar-saber tirar bom proveito das interações; o polinômio (tarístico) informação certa-hora certa-local certo-linguagem certa.

**Antagonismologia:** o antagonismo audição seletiva / surdez; o antagonismo audição seletiva / vício da imaginação; o antagonismo autotacon / autotares; o antagonismo surdo funcional / analfabeto funcional; o antagonismo Autenganologia / Autodiscernimentologia; o antagonismo seleção trafarista / seleção traforista; o antagonismo autocrítica cosmoética (autorprovação útil) / autocomplacência explícita (autonegligência); o antagonismo seletividade egoica (autexclusivismo) / seletividade altruísta (magnanimidade).

**Politicologia:** a autopesquisocracia; a conscienciocracia; a convivioocracia; a cosmoeticocracia; a discernimentocracia; a egocracia; a lucidocracia; a recexocracia; a democracia comunicativa.

**Legislogia:** a lei do maior esforço aplicada às intercomunicações (Intercomunicologia).

**Filiologia:** a audiofilia; a neofilia; a pesquisofilia; a conscienciofilia; a conviviofilia; a verbofilia; a cogniciofilia; a assistenciofilia.

**Fobiologia:** a neofobia; a criticofobia; a autopesquisofobia; a disciplinofobia; a evoluçiofobia; a recexofobia; a sociofobia.

**Sindromologia:** a síndrome do déficit de atenção; a síndrome do ansiosismo; a síndrome da pressa; a síndrome da robotização consciencial; a síndrome da autexclusão; a síndrome

*do avestruzismo; a síndrome do ostracismo; a escuta seletiva tendenciosa na síndrome da apriorismo; as neoinformações não fixadas e nem associadas produtivamente na síndrome da dispersão consciencial.*

**Maniologia:** a mania de se fazer de surdo diante de realidade discordante.

**Holotecologia:** a *terapeuticoteca*; a *atencioteca*; a *analiticoteca*; a *comunicoteca*; a *etiquetoteca*; a *diplomaticoteca*; a *culturoteca*; a *coerencioteca*; a *autocriticoteca*; a *assistencioteca*.

**Interdisciplinologia:** a *Autodiscernimentologia*; a *Comunicologia*; a *Audiometrologia*; a *Autopesquisologia*; a *Psicossomatologia*; a *Voliciologia*; a *Desassediologia*; a *Lucidologia*; a *Mentalsomatologia*; a *Reeducaciologia*; a *Parapedagogiologia*; a *Recexologia*.

#### IV. Perfilologia

**Elencologia:** a *conscin lúcida*; a *isca humana lúcida*; o *ser desperto*; o *ser interassistencial*; a *conscin enciclopédista*, a *conscin mouca*; a *conscin surda funcional*.

**Masculinologia:** o *ouvinte eficaz*; o *ouvinte desatento*; o *audiólogo*; o *clariaudiente*; o *pré-serenão vulgar*; o *tenepessista*; o *projedor consciente*; o *epicon lúcido*; o *conscienciólogo*; o *cognopolita*; o *intermissivista*; o *voluntário*; o *reciclante*; o *retomador de tarefas*; o *inversor existencial*; o *maxidissidente ideológico*.

**Femininologia:** a *ouvinte eficaz*; a *ouvinte desatenta*; a *audióloga*; a *clariaudiente*; a *pré-serenona vulgar*; a *tenepessista*; a *projetora consciente*; a *epicon lúcida*; a *consciencióloga*; a *cognopolita*; a *intermissivista*; a *voluntária*; a *reciclante*; a *retomadora de tarefas*; a *inversora existencial*; a *maxidissidente ideológica*.

**Hominologia:** o *Homo sapiens autolucidus*; o *Homo sapiens autoperquisitor*; o *Homo sapiens clarividens*; o *Homo sapiens analyticus*; o *Homo sapiens projectius*; o *Homo sapiens epicentricus*; o *Homo sapiens parapsychicus*; o *Homo sapiens paradireitologus*; o *Homo sapiens recyclans*.

#### V. Argumentologia

**Exemplologia:** *audição seletiva psicossomática* = o procedimento irrefletido de seccionar, *a priori*, os conteúdos ouvidos nas interações dialógicas, fixando o mais aprazível; *audição seletiva mentalsomática* = o procedimento refletido, lúcido e metucioso de utilizar a autocriticidade sadia durante interações dialógicas, captando com racionalidade o conteúdo prioritário, útil.

**Culturologia:** a *cultura da indiferença quanto à autorrealidade*; a *cultura da Reeducaciologia*; a *cultura da Autolucidologia* nas interações interconscienciais, multidimensionais.

**Categoriologia.** Sob a ótica da *Intencionologia*, a *audição seletiva* pode ser classificada em 3 categorias básicas listadas a seguir, na ordem alfabética:

1. **Autoconsciente homeostática:** a *lucidez*; a *atenção*; a *ponderação*; a *perspicácia*; a *acuidade*; a *seletividade intencional cosmoética*.

2. **Autoconsciente nosológica:** o *apriorismo*; o *partidarismo*; o *egocentrismo*; o *preconceito*; a *seletividade intencional anticosmoética*.

3. **Inconsciente:** a *desatenção*; a *dispersão*; a *irreflexão*; a *baixa cognição*; a *antievlução*.

**Autopesquisa.** Sob a ótica da *Autodiscernimentologia*, eis, listados na ordem alfabética, 10 exemplos de traços conscienciais expõem a seletividade auditiva cotidiana:

01. **Arrogância:** a *seleção auditiva* desdenhosa dos interlocutores; os *vacilos antiprocológicos*.

02. **Atabalhoamento:** a *seleção auditiva* gerando a dúvida exagerada quanto ao assunto ouvido; a confusão mental.

03. **Displícência:** a *seleção auditiva* do aluno desleixado; a autovitimização cognitiva.

04. **Distração:** a *seleção auditiva* promovida pela desatenção na escuta; a dispersividade; o embotamento da audição.

05. **Fechadismo:** a *seleção auditiva* da conscin antagônica à exposição de neoconceitos libertários; a antipodia ao *princípio da descrença*.

06. **Gurulatria:** a *seleção auditiva* da conscin sugestionável projetando a tendência ou decisão pessoal na pseudoclariaudiência de amparador; o antidiscernimento parapsíquico.

07. **Leniência:** a *seleção auditiva* dos pais acobertadores das imaturidades do filho; a antiperscrutação dos fatos; o avestruzismo.

08. **Presunção:** a *seleção auditiva* de rejeição a qualquer heterocrítica; a megalomania.

09. **Recalcitrância:** a *seleção auditiva* teimosa; o autopacto de mediocridade.

10. **Submissão:** a *seleção auditiva* ingênua do eleitor de cabresto na escolha do candidato; a atitude ectópica.

**Homeostasia.** Sob a ótica da *Homeostaticologia*, eis, listados em ordem alfabética, 5 duplas do dia e respectivas condições de seletividade auditiva sadia:

1. **Amigo-amigo:** os heteroquestionamentos lógicos a partir da escuta atenta.

2. **Atendente-cliente:** a atenção na escuta das solicitações evitando malentendidos.

3. **Debatedor-ouvinte:** a utilização da escuta no dialogismo útil.

4. **Médico-paciente:** a escuta seletiva recíproca do profissional da saúde e do paciente.

5. **Professor-Aluno:** as interlocuções sadias; os debates úteis; as escutas do prioritário.

**Ponderação.** Ouvir com atenção e captar o prioritário não implica ficar em silêncio ou ter postura contemplativa, mas adotar postura autorreflexiva e questionadora. A perquirição lógica das palavras utilizadas nas intercomunicações conscienciais e a análise das intenções pessoais ou implícitas nas mensagens, constitui disciplina mental positiva a ser conquistada pelo pesquisador lúcido interessado em galgar neopatamar evolutivo, necessitando, para tal, estar atento à autoqualificação da seleção auditiva.

## VI. Acabativa

**Remissologia.** Pelos critérios da *Mentalsomatologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 15 verbetes da *Enciclopédia da Conscienciologia*, e respectivas especialidades e temas centrais, evidenciando relação estreita com a audição seletiva, indicados para a expansão das abordagens detalhistas, mais exaustivas, dos pesquisadores, mulheres e homens interessados:

01. **Ajuizamento pessoal:** Autodiscernimentologia; Homeostático.

02. **Alucinação:** Parapercepciologia; Nosográfico.

03. **Atenção:** Mentalsomatologia; Neutro.

04. **Atenção dividida:** Mentalsomatologia; Homeostático.

05. **Autexpressão:** Comunicologia; Neutro.

06. **Comunicação lacunada:** Comunicologia; Nosográfico.

07. **Concessão antievolutiva:** Parapatologia; Nosográfico.

08. **Entendimento distorcido:** Autocogniciologia; Nosográfico.

09. **Escala perceptiva das consciências:** Parapercepciologia; Homeostático.

10. **Garimpagem interlocutória:** Coloquiologia; Neutro.

11. **Intelecção:** Mentalsomatologia; Homeostático.

12. **Interlocução:** Coloquiologia; Neutro.

13. **Intraconscienciologia:** Mentalsomatologia; Neutro.

14. **Redutor do autodiscernimento:** Holomaturologia; Nosográfico.

15. **Saberes comunicativos:** Comunicologia; Neutro.

## **A SELETIVIDADE AUDITIVA NAS INTERLOCUÇÕES REVELA O MODUS OPERANDI, A MATURIDADE, A COGNIÇÃO, A INTERPRETAÇÃO E AS AUTOPRIORIZAÇÕES CONSCIENCIAIS NO DECORRER DA CAMINHADA AUTEVOLUTIVA.**

**Questionologia.** Você, leitor ou leitora, sabe tirar proveito das oportunidades conviviais para aprimorar o ato de saber ouvir? Qual o nível da autosseletividade aplicada por você nas escutas do dia a dia?

### **Bibliografia Específica:**

1. **Conquet, André;** *Saber Escutar: Segredo de Eficiência*; 92 p.; 31 ilus.; 7 fotos; 2 tabs.; alf.; 20,5 x 14,5 cm; br.; *Editorial Pórtico*; Lisboa; Portugal; S. D.; páginas 12 a 17 e 20 a 27.
2. **Dalgalarrondo, Paulo;** *Psicopatologia e Semiologia dos Transtornos Mentais*; 272 p.; 3 partes; 36 caps.; 91 enus.; 58 quadros; glos. 487 termos; 200 refs.; 2 anexos; alf.; 24,5 x 17,5 cm; br.; *Artmed*; Porto Alegre; 2000; páginas 71 a 73.
3. **MacKay, Ian;** *Como Ouvir Pessoas (Listening Skills)*; revisores Marcia Cruz Nóboa Leme; & Daniel de Paiva Cazzoli; trad. Maria Cristina Fioratti Flores; 58 p.; 5 caps.; 1 *E-mail*; 26 enus.; 1 folha de avaliação; 2 formulários; 1 gráf.; 2 questionários; 1 tab.; 23 refs; 21 x 14 cm; br.; *Nobel*; São Paulo, SP; 2000; páginas 7 a 32.
4. **Vieira, Waldo;** *700 Experimentos da Conscienciologia*; 1.058 p.; 40 seções; 100 subseções; 700 caps.; 147 abrevs.; 1 cronologia; 100 datas; 600 enus.; 272 estrangeirismos; 2 tabs.; 300 testes; glos. 280 termos; 5.116 refs.; alf.; geo.; ono.; 28,5 x 21,5 x 7 cm; enc.; *Instituto Internacional de Projeciologia*; Rio de Janeiro, RJ; 1994; páginas 117, 118 e 120.

### **Webgrafia Específica:**

1. **Carreirão Neto, Waldir;** *Presbiacusia*; 5 enus.; 8 refs.; disponível em: <[http://www.forl.org.br/pdf/seminarios/seminario\\_52.pdf](http://www.forl.org.br/pdf/seminarios/seminario_52.pdf)>; acesso em: 19.06.12.
2. **Costa, Marilene;** *Distorções Cognitivas*; São Luis, MA; 03.07.12; 1 enu.; 1 foto; disponível em: <<http://dra-marilene costa.site.med.br/index.asp?PageName=Distor-E7-F5es-20cognitivas>>; acesso em: 20.05.12.
3. **Domingues, Rodnei;** *Formas de Ouvir*; disponível em: <[http://www.negociarbem.com.br/pt-br/formas\\_ouvir.html](http://www.negociarbem.com.br/pt-br/formas_ouvir.html)>; acesso em: 21.11.11.
4. **Polito, Reinaldo;** *Escute essa*; Artigo; 4 refs.; disponível em: <[http://www.polito.com.br/portugues/artigo.-php?id\\_nivel=12&id\\_nivel2=153&idTopico=288](http://www.polito.com.br/portugues/artigo.-php?id_nivel=12&id_nivel2=153&idTopico=288)>; acesso em: 27.02.12.

N. C.