

CARTA (COMUNICOLOGIA)

I. Conformática

Definologia. A *carta* é o tipo de comunicação escrita, realizada entre conscins, mulheres e homens, de caráter confidencial, em geral colocada em envelope lacrado e enviada pelos correios.

Tematologia. Tema central neutro.

Etimologia. A palavra *carta* deriva do idioma Latim, *charta*, “folha de papiro preparada para receber a escrita; folha de papel”. Surgiu no Século XIII.

Sinonimologia: 1. Missiva. 2. Correspondência. 3. Epístola.

Antonimologia: 1. Telefonema. 2. Encontro. 3. *E-mail*.

Estrangeirismologia: o *courrier*; o *P.O. Box*; os *penfriends*; o *no news, good news*.

Atributologia: domínio das faculdades mentais, notadamente do autodiscernimento quanto ao conteúdo da mensagem grafada.

Megapensenologia. Eis 4 megapenseses trivocabulares relativos ao tema: – *Carta: meio comunicativo. Há cartas perfumadas. Existem cartas destrutivas. Cartas conectam pessoas.*

Ortopensatologia: – “**Carta.** Evolutivamente falando, escrever um **livro** é mais produtivo do que escrever uma carta, ainda que aberta”.

II. Fatuística

Pensenologia: o holopense pessoal da comunicação escrita; os grafopenseses; a grafo-pensenidade; os neopenseses; a neopensenidade; os hiperpenseses; a hiperpensenidade; os riclopenseses; a riclopensenidade; os mnemopenseses; a mnemopensenidade.

Fatologia: a carta; a escrita; o conteúdo; o estilo; o envio; a espera; a expectativa; o recebimento; a leitura; as notícias; os acréscimos; os encaminhamentos; o arquivamento ou descarte; a pesquisa documental; as análises; as derivações das cartas ao longo do tempo.

Parafatologia: a autovivência do estado vibracional (EV) profilático; a energia da carta; a sinalética energética e parapsíquica pessoal; a conexão interassistencial; a psicometria da correspondência; a interação a distância na prática da tenepes; a inspiração do amparador extrafísico de função; a energização da carta a ser enviada; as sincronidades; os parafenômenos; as evocações das cartas; o antibagulhismo energético.

III. Detalhismo

Codigologia: o código pessoal de *Cosmoética* (CPC) aplicado à correspondência.

Teoriologia: as *teorias da Comunicação*; a *teoria do paradigma consciencial*.

Tecnologia: as *técnicas básicas de redação de cartas*; as *técnicas de elaboração de cartas comerciais*; as *técnicas de revisão*; as *técnicas de pesquisa documental*; as *técnicas da Arquivologia*; os procedimentos técnicos de funcionamento dos correios.

Voluntariologia: os *voluntários redatores, leitores ou tradutores de cartas* para analfabetos, cegos, acamados e demais pessoas com dificuldades na comunicação escrita.

Laboratoriologia: o *laboratório conscienciológico da Autorganizaciologia*; o *laboratório conscienciológico da Autopensenologia*; o *laboratório conscienciológico da Paradireitologia*; o *laboratório conscienciológico da Retrocogniciologia*.

Colegiologia: os *Colégios Invisíveis das Ciências em geral*.

Ciclologia: o *ciclo dos usos e costumes*; o *ciclo tecnológico*; o *ciclo dos contatos*.

Enumerologia: o endereço comercial; o endereço domiciliar; a caixa postal; o escaninho no condomínio; a caixa de correio na porta da casa; o correio interno da empresa; a carta entregue em mãos. A *carta* simples; a *carta* registrada; a *carta* nacional; a *carta* internacional; a *carta* inspecionada; a *carta* violada; a *carta* devolvida.

Binomiologia: o *binômio* *reflexão-escrita*; o *binômio* *caligrafia-legibilidade*; o *binômio* *papel de carta-propósito da carta*; o *binômio* *condições climáticas-entrega prejudicada*.

Interaciologia: a *interação conteúdo-forma*; a *interação mensagem-interpretação*; a *interação recebimento-resposta*; a *interação postagem no correio-entrega ao destinatário*; a *interação destinatário-remetente*; a *interação correio nacional-correio estrangeiro*; a *interação peso da carta-localidade de destino-tarifa de envio*.

Crescendologia: o *crescendo bilhete-carta*; o *crescendo cartão-carta*; o *crescendo carta manuscrita-carta datilografada-carta digitada*; o *crescendo comunicação escrita-comunicação eletrônica-comunicação telepática*; o *crescendo carta individual-mala direta*; o *crescendo entrega improvisada-agência do correio*.

Trinomiologia: o *trinômio carta-correio-carteiro*; o *trinômio escrever-revisar-reajustar*; o *trinômio papel-envelope-lacre*; o *trinômio parágrafo-tamanho da fonte-espacamento entrelinhas*; o *polinômio cópia-xerox-scanner-impressora*.

Polinomiologia: o *polinômio rua-número-CEP-bairro-cidade*; o *polinômio data-cumprimentos-mensagem-saudação-assinatura*.

Antagonismologia: o *antagonismo formalidade / informalidade*; o *antagonismo cordialidade / rudeza*; o *antagonismo papel / água*; o *antagonismo carta engavetada / carta postada*; o *antagonismo carta entregue / carta extraviada*.

Paradoxologia: o *paradoxo da reclamação educada*; o *paradoxo da recusa diplomática*; o *paradoxo de ser ouvido por meio de carta escrita*; o *paradoxo dos correios bem movimentados apesar do uso amplo do e-mail*; o *paradoxo da interassistência energética realizada antes da chegada do pedido da tenepes*.

Legislogia: as *leis referentes à privacidade*.

Filiologia: a *grafofilia*; a *comunicofilia*.

Fobiologia: a *cura da interaciofobia*; a *superação da tecnofobia*.

Sindromologia: a *profilaxia da síndrome do arrependimento* aplicada na comunicação impulsiva ou negligenciada; a *evitação da síndrome de Amiel*.

Maniologia: a *evitação da mania de ser prolixo*; a *superação da grafomania patológica*.

Mitologia: o *mito da confidencialidade na comunicação*.

Holotecologia: a *comunicoteca*; a *holomnemoteca*; a *biografoteca*.

Interdisciplinologia: a *Comunicologia*; a *Grafopensenologia*; a *Interaciologia*; a *Infocomunicologia*; a *Epistolografia*; a *Conviviologia*; a *Psicossomatologia*; a *Mentalsomatologia*; *Holomnemocomunicologia*; a *Historiografologia*.

IV. Perfilologia

Elencologia: a *conscin comunicativa*; o *perfil interativo*; o *ser redator*; a *parentela*.

Masculinologia: o *secretário executivo*; o *correspondente*; o *escritor de cartas*; o *funcionário dos correios*; o *intelectual*; o *pesquisador*; o *responsável*; o *namorado*; o *filho*; o *amigo*; o *profissional*; o *cidadão*.

Femininologia: a *secretária executiva*; a *correspondente*; a *escritora de cartas*; a *funcionária dos correios*; a *intelectual*; a *pesquisadora*; a *responsável*; a *namorada*; a *filha*; a *amiga*; a *profissional*; a *cidadã*.

Hominologia: o *Homo sapiens graphocommunicator*; o *Homo sapiens amicus*; o *Homo sapiens socialis*; o *Homo sapiens professionalis*; o *Homo sapiens perquisitor*; o *Homo sapiens gestor*; o *Homo sapiens convivens*.

V. Argumentologia

Exemplologia: carta *pessoal* = aquela escrita pela conscin viajante ao parente; carta *impessoal* = a redigida ao órgão público solicitando determinada informação.

Culturologia: a *cultura da escrita*; a *cultura da comunicação*; a *cultura documental*; a *cultura da filatelia*.

Histórico. A carta foi o meio de comunicação escrita interpessoal amplamente utilizado até o Século XX quando surgiu a *Internet* e outros modos de comunicação mais rápidos e diretos. Hoje ainda são usadas em menor escala e, muitas vezes, veiculadas através do correio eletrônico.

Taxologia. Eis, listados na ordem alfabética, 55 exemplos de tipos de cartas existentes:

01. Carta aberta ou pública.
02. Carta anônima.
03. Carta ao leitor.
04. Carta aos condôminos.
05. Carta bancária.
06. Carta-bomba.
07. Carta científica.
08. Carta circular.
09. Carta comercial.
10. Carta convite.
11. Carta de admissão.
12. Carta de agradecimento.
13. Carta de amor.
14. Carta de anúncio de casamento.
15. Carta de anúncio de noivado.
16. Carta de apresentação.
17. Carta de autorização.
18. Carta de aviso prévio.
19. Carta de candidatura à emprego.
20. Carta de comunicação de desonra.
21. Carta de comunicação de nascimento.
22. Carta de congratulação.
23. Carta de consolação.
24. Carta de correspondente.
25. Carta de demissão.
26. Carta de despedida.
27. Carta de despejo.
28. Carta de devolução de produto.
29. Carta de doação.
30. Carta de encorajamento.
31. Carta de felicitação.
32. Carta de fiança.
33. Carta de lavagem de dinheiro.
34. Carta de mudança de endereço.
35. Carta de pedido de ajuda.
36. Carta de pedido de casamento.
37. Carta de pedido de desculpas.
38. Carta de pedido de tenepes.
39. Carta de reclamação.
40. Carta de recomendação.

41. **Carta de reconciliação.**
42. **Carta desabafo.**
43. **Carta de solicitação de serviços.**
44. **Carta do responsável à professora da criança.**
45. **Carta em braile.**
46. **Carta explicativa.**
47. **Carta falsificada.**
48. **Carta histórica.**
49. **Carta informativa.**
50. **Carta modelo.**
51. **Carta oficial.**
52. **Carta original.**
53. **Carta precatória.**
54. **Carta psicografada.**
55. **Carta rogatória.**

VI. Acabativa

Remissologia. Pelos critérios da *Mentalsomatologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 15 verbetes da *Enciclopédia da Conscienciologia*, e respectivas especialidades e temas centrais, evidenciando relação estreita com a carta, indicados para a expansão das abordagens detalhistas, mais exaustivas, dos pesquisadores, mulheres e homens interessados:

01. **Afetividade:** Psicossomatologia; Neutro.
02. **Amizade internacional:** Conviviologia; Neutro.
03. **Autexpressão:** Comunicologia; Neutro.
04. **Autorretroepistolografia comparada:** Holobiografologia; Neutro.
05. **Comunicação assertiva:** Comunicologia; Neutro.
06. **Conformática:** Comunicologia; Neutro.
07. **Experiência compartilhada:** Experimentologia; Neutro.
08. **Ferramenta de comunicação:** Comunicologia; Neutro.
09. **Fonte histórica:** Historiografologia; Neutro.
10. **Fórmula formal:** Conformática; Neutro.
11. **Gentileza:** Conviviologia; Neutro.
12. **Mutualidade da comunicação:** Comunicologia; Neutro.
13. **Palavra:** Comunicologia; Neutro.
14. **Pedido de tenepes:** Interassistenciologia; Homeostático.
15. **Tecnofilia:** Experimentologia; Neutro.

A CONSULTA AOS VARIADOS MODELOS DE CARTAS EXISTENTES PODE AJUDAR SOBREMANEIRA AS CONSCIENTES A ESCREVEREM TEXTOS MAIS OBJETIVOS, EFICAZES E NOS PADRÕES EXIGIDOS DA CULTURA E IDIOMA.

Questionologia. Você, leitor ou leitora, consegue expressar-se com clareza e adequação, quando precisa escrever cartas? Qual é a relação pessoal evolutiva com as correspondências em geral?

Bibliografia Específica:

1. **Doyle**, Ursula; (Editor); *Love Letters of Great Women*; 164 p.; 32 cartas; 11 refs.; 2 websites; 20,5 x 13,5 cm; enc.; sob.; *MacMillan*; London; 2009; páginas 7 a 159.
2. **Foulsham**; Redação; *The Complete Letter Writer: To Get the Results you want*; 288 p.; 12 caps.; 61 enus.; 66 modelos de cartas; 2 tabs.; alf.; 21,5 x 13,5 cm; *Foulsham*; London; 2008; páginas 35 a 246.
3. **Vieira**, Waldo; *Léxico de Ortopensatas*; revisores Equipe de Revisores do Holociclo; 2 Vols.; 1.800 p.; Vols. 1 e 2; 1 *blog*; 652 conceitos analógicos; 22 *E-mails*; 19 enus.; 1 esquema da evolução consciencial; 17 fotos; glos. 6.476 termos; 1.811 megapensenes trivocabulares; 1 microbiografia; 20.800 ortopensatas; 2 tabs.; 120 técnicas lexicográficas; 19 *websites*; 28,5 x 22 x 10 cm; enc.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2014; página 319.

K. A.