

EVOCACIOLOGIA CONSCIENCIOGRÁFICA (INTERASSISTENCIOLOGIA)

I. Conformática

Definologia. A *Evocaciologia Conscienciográfica* é a Ciência aplicada às pesquisas sistemáticas das causas, efeitos e características multidimensionais do ato pensênico de resgatar, aproximar ou atrair memórias e consciências pelo processo da escrita fundamentada no paradigma consciencial tarístico.

Tematologia. Tema central neutro.

Etimologia. O termo *evocação* deriva do idioma Latim, *evocatio*, “evocação”, radical de *evocatum* e supino de *evocare*, “evocar”. Surgiu no Século XVIII. O elemento de composição *logia* procede também do idioma Grego, *lógos*, “Ciência; Arte; tratado; exposição cabal; tratamento sistemático de determinado tema”. O vocábulo *consciência* provém igualmente do idioma Latim, *conscientia*, “conhecimento de alguma coisa comum a muitas pessoas; conhecimento; consciência; senso íntimo”, e este do verbo *conscire*, “ter conhecimento de”. Apareceu no Século XIII. O elemento de composição *grafia* provém do idioma Grego, *graphé*, “escrita; escrito; convenção; documento; descrição”.

Sinonimologia: 1. Ciência das evocações da conscienciografia. 2. Estudo das evocações da grafotares. 3. Pesquisa das evocações da redação conscienciológica. 4. Evocaciologia Grafotarística.

Cognatologia. Eis, na ordem alfabética, 21 cognatos derivados do vocábulo *evocação*: *autevocação*; *Evocaciologia*; *evocada*; *evocado*; *evocador*; *evocadora*; *evocante*; *evocar*; *evocativa*; *evocativo*; *evocatória*; *evocatório*; *evocável*; *gruoevocação*; *heteroevocação*; *megaevocação*; *megautoevocação*; *miniautoevocação*; *omnievocação*; *ortoevocação*; *parevocação*.

Neologia. As 3 expressões compostas *Evocaciologia Conscienciográfica*, *Evocaciologia Conscienciográfica Elementar* e *Evocaciologia Conscienciográfica Avançada* são neologismos técnicos da Interassistenciologia.

Antonimologia: 1. Evocaciologia Leituroológica. 2. Pesquisa das evocações revisiográficas. 3. Estudo das evocações cinematográficas.

Estrangeirismologia: o *rapport* grupopensênico a partir da conscienciografia; os *links* interconscienciais possibilitados pela escrita; a *open mind*; o *Autopensenarium*; o *Grafopensenarium*; o *Gesconarium*; o *Elucidarium*; o *Heuristicarium*.

Atributologia: predomínio das faculdades mentais, notadamente do autodiscernimento quanto às evocações grafopensênicas interassistenciais.

Megapensenologia. Eis megapensene trivocabular sintetizando o tema: – *As intencionalidades evocam*.

Ortopensatologia. Eis 3 ortopensatas, citadas na ordem alfabética, pertinentes ao tema:

1. “**Evocação.** A evocação de **temas avançados** melhora o holopensene da conscin evocadora. Se você pensa em tristezas joga pestilências no Universo”.

2. “**Omnievocação.** Ao **pensenizar** especializadamente, durante semanas, sobre determinada temática de pesquisa, você consegue atrair tudo sobre tal assunto. Esta predisposição pesquisística não constitui ideia fixa ou monoideísmo patológico”.

3. “**Patopensenidade.** Se você teve uma ideia de **tema patológico** para pesquisar, escreva sobre o assunto, contudo não se fixe na temática evocadora. O ideal é intercalar com outras atividades e manter o máximo de autodiscernimento para sobrepassar e não adentrar no holopensene patológico do assunto”.

II. Fatuística

Pensenologia: o holopensene pessoal da Evocaciologia Interassistencial; o holopensene pessoal da Grafopensenologia; o holopensene pessoal da Gesconologia; os grafopensenes tarísti-

cos; a grafopensenidade interassistencial; os lateropenses enriquecedores; a lateropensenidade; os paralucidopenses; a paralucidopensenidade; os interassistenciopenses; a interassistenciopensenidade; os parapenses; a parapensenidade; os nexopenses; a nexopensenidade; os evolucionopenses; a evolucionopensenidade; a evocação enquanto consequência multidimensional imediata da pensenidade; as múltiplas conexões pensênicas desencadeadas pela conscienciografia; a autolucidez quanto às próprias assinaturas grafopensênicas e evocações advindas; a holopense-nofilia pessoal predisponente às evocações conscienciográficas sadias.

Fatologia: a pesquisa das evocações interassistenciais ínsitas aos trabalhos conscienciográficos; o autodiscernimento quanto às evocações intencionais ou voluntárias na grafotares; a ampliação da autolucidez quanto às evocações inconscientes no processo de produção textual; a análise técnica das repercussões intra, inter e extraconscenciais da publicação de obras tarísticas; o temário das publicações pessoais enquanto fonte de evocações; a listagem das questões autoinvestigativas de hoje buscando resgatar a megalistagem das questões de ontem do *Curso Intermissivo* (CI) pré-ressomático; a escolha do tema de pesquisa delineando o elenco de assistidos; os bastidores da conscienciografia; o conscienciógrafo enquanto protagonista do elenco interassistencial; a evocação interverbetográfica; as interlocuções ideativas com autores, revisores e leitores; o estudo da multiplicidade de elementos evocativos presentes nas obras grafadas; as referências omnigráficas utilizadas na produção tarística; os aforismos e citações presentes no texto; a menção a determinadas casuísticas e fatuísticas embaadoras da argumentação textual; a foto do autor na obra enquanto recurso evocativo; o alcance ignorado das ideias veiculadas a partir das publicações conscienciológicas; o fato de o autor tornar-se referência na temática das autopublicações; a grafotares expandindo o círculo de relações sadias e libertárias; o caminho de via dupla da interassistência conscienciográfica cosmoética; a vivência do *currículo pedagógico do conscienciólogo* amplificando o aproveitamento evolutivo da Evocaciologia Conscienciográfica; a condição de os verbetógrafos serem atratores de intermissivistas; o enciclopedismo tarístico desenvolvendo a liderança interassistencial ao aglutinar leitores e assistidos a partir do exercício da Pré-Intermissiologia; o registro mnemônico conscienciográfico enquanto fonte de autevocação futura; os livros na condição de agentes seriexológicos auto e heteroevocadores (Autorrevezamento-logia); a cápsula do tempo cinemascópica possibilitando evocações interassistenciais futuras.

Parafatologia: a autovivência do estado vibracional (EV) profilático antes, durante e após a escrita conscienciológica; a interassistencialidade multidimensional possibilitada pelas evocações inerentes à escrita tarística; o mapeamento da sinalética energética e parapsíquica enquanto recurso de autoconscientização quanto à Evocaciologia Conscienciográfica; o paradescônfiômetro da conscin lúcida no exercício da conscienciografia; a autoqualificação parapsíquica grafopensênica; a instalação de campos energéticos interassistenciais mentaissomáticos durante a produção tarística; o estudo das repercussões da grafotares na tenepes; a pesquisa da Parelencologia Interassistencial Conscienciográfica; o registro das parapercepções da presença extrafísica do elenco de personalidades afins ao autor; a predisposição do autor viabilizando a rede interassistencial promovida pelos amparadores de função; o incremento da tara parapsíquica pelo contínuismo conscienciográfico; a autossuficiência energética para lidar com os credores do passado holobiográfico; a sustentabilidade da conexão com a autoparaprocedência cursista a partir da produção conscienciográfica continuada; a análise dos complexos e intrincados mecanismos evolutivos atuantes nas sincronicidades grafotarísticas e pesquisísticas; as evocações ao autor no momento da leitura; a mudança de companhias extrafísicas seculares decorrente do autorado tarístico vincando o neoposicionamento da conscin perante o grupo evolutivo; a colheita intermissiva do autor-consciex a partir das evocações dos leitores pósteros.

III. Detalhismo

Sinergismologia: o *sinergismo das ideias afins*; o *sinergismo palco conscienciográfico–plateia interassistencial*; o *sinergismo escrita–amparo extrafísico de função–tenepes*; o *sinergismo Conscienciografologia-Despertologia*.

Principiologia: o *princípio da afinidade interconsciencial*; o *princípio da responsabilidade intransferível do autor sobre a obra escrita*; o *princípio da interassistencialidade pela comunicação gráfica*; o *princípio da amparabilidade inerente aos empreendimentos cosmoéticos*.

Teoriologia: a *teoria da evocação pensênica*; a *teoria da evolução consciencial em grupo*; a *teoria e prática da grafoassistência*.

Tecnologia: a *técnica de checagem da qualidade das autointenções na comunicação grafada*; as *técnicas de divisão da atenção*; a *técnica do cosmograma*; as *técnicas de autodefesa energética*; as *técnicas de desassédio mentalsomático*; as *técnicas de desassim*; a *técnica da conscienciografia libertadora*; a *técnica de acolhimento do heteroconscienciograma*.

Voluntariologia: o *voluntariado gesconológico multidimensional da tares*.

Laboratoriologia: o *laboratório conscienciológico da Autopenologia*; o *laboratório conscienciológico da Autorretrocogniciologia*; o *laboratório conscienciológico do cosmograma*; o *laboratório conscienciológico da Automentalsomatologia*; o *laboratório conscienciológico da Autoproexologia*.

Colegiologia: o *Colégio Invisível da Pensenologia*; o *Colégio Invisível da Mnemosomatologia*; o *Colégio Invisível da Assistenciologia*; o *Colégio Invisível da Gesconologia*; o *Colégio Invisível dos Pesquisadores-Autores da Conscienciologia*; o *Colégio Invisível da Despertologia*; o *Colégio Invisível da Intermisiologia*.

Efeitologia: o *efeito das palavras escritas*; os *efeitos paradoxais das obras interassistenciais da tares*; o *efeito do autorado no desenvolvimento parapsíquico*; o *efeito de ampliação da paraconexão nos processos ideativos*; os *efeitos da gescon atratora na aceleração da autodesperticidade*.

Neossinapsologia: as *neossinapses adquiridas nas autovivências multidimensionais grafopensênicas*.

Ciclogia: a *série de evocações realizadas ao longo do ciclo da escrita*; o *ciclo assim-desassim*; as *evocações desencadeadas no ciclo pensenização–investigação–redação–revisão–editoração–impressão–publicação–distribuição*; a *sequência de evocações do ciclo editora–gráfica–distribuidora–livraria–biblioteca*; o *ciclo sementeira intrafísica–colheita intermissiva*.

Binomiologia: o *binômio Pensenologia-Evocaciologia*; o *binômio evocação-autassédio*; o *binômio evocação-desassédio*; o *binômio parapsiquismo–intelectualidade*; o *binômio princípio do exemplarismo pessoal (PEP)–princípio da responsabilidade interassistencial*.

Interaciologia: a *interação Intraconscienciologia (microcosmo)–Extraconscienciologia (macrocosmo)*; a *interação autor-revisor*; a *interação autor-leitor*; a *interação faculdades mentais–parapercepções multidimensionais*; a *interação tenepes–conscienciografia*; a *interação palco intrafísico–bastidores extrafísicos*; a *interação princípio do conhecimento (Autocogniciologia)–princípio da sociabilidade (Parassociologia)*.

Trinomiologia: o *trinômio observação–análise–constatação*; o *trinômio holomnemônico evocação de pessoas–evocação de lugares–evocação de ideias*; o *trinômio (trio) consciex amparadora–consciex assediadora–consciex pesquisadora*; o *trinômio intelectualidade conscienciológica–parapsiquismo assistencial–grafocomunicabilidade esclarecedora*.

Polinomiologia: o *polinômio escritor conscienciólogo–amparador de função–livro publicado–público–assistido*; o *polinômio artigo–verbete–livro–megagescon*.

Antagonismologia: o *antagonismo evocação conscienciográfica sadia / evocação conscienciográfica doentia*; o *antagonismo megafoco autopensênico / lateropensenidade*.

Paradoxologia: o *paradoxo da escrita para si com teor tarístico universal*; o *paradoxo desassediador*.

Politicologia: a *conscienciocracia*; a *gesconocracia*; a *lucidocracia*; a *discernimentocracia*; a *interassistenciocracia*.

Legislogia: a lei do maior esforço grafopensênico; a lei da atração dos afins; a lei da sincronicidade; a lei do contágio evolutivo e do exemplarismo; a lei da causa e efeito atuando na responsabilidade do autor pelo conteúdo da obra.

Filiologia: a mnemofilia; a ideofilia; a bibliofilia; a pesquisofilia; a grafofilia; a comunicofilia; a parapsicofilia; a parapercepciofilia; a interassistenciofilia; a evolucionofilia.

Fobiologia: a memoriofobia; a grafofobia; a parapsicofobia; a espectrofobia; a intelectofobia; a autexposiciofobia; a interassistenciofobia.

Sindromologia: a síndrome da inércia grafopensênica dificultando a vivência das evocações conscienciográficas salutares; a síndrome da autossubestimação manifesta pela conscin intelectualmente capaz, mas pusilânime em relação ao autorado tarístico; a síndrome da hipomnésia; a síndrome da parerudição desperdiçada.

Mitologia: a desconstrução do mito de a escrita ser ato solitário e egocêntrico; a supressão do mito da inspiração sem transpiração.

Holotecologia: a holomnemoteca; a intermissioteca; a parapsicoteca; a intelectoteca; a grafopensenoteca; a mentalsomatoteca; a hemeroteca; a pesquisoteca; a desassedioteca; a interassistencioteca.

Interdisciplinologia: a Evocaciologia Conscienciográfica; a Interassistenciologia; a Comunicologia; a Grafopensenologia; a Autoradologia; a Mnemossomatologia; a Holomnemotologia; a Leiturologia; a Tenepessologia; a Amparologia; a Conexologia; a Interaciologia; a Vinculologia; a Autorevezamentologia.

IV. Perfilologia

Elencologia: a conscin lúcida; a isca humana lúcida; o ser desperto; o ser interassistencial; a conscin enciclopedista.

Masculinologia: o acoplamentista; o agente retrocognitor; o amparador intrafísico; o atacadista consciencial; o autodecisor; o intermissivista; o cognopolita; o compassageiro evolutivo; o completista; o comunicólogo; o conscienciólogo; o conviviólogo; o duplista; o duplólogo; o proexista; o proexólogo; o epicon lúcido; o escritor; o exemplarista; o intelectual; o maxidissidente ideológico; o tenepessista; o ofiexista; o parapercepcionista; o pesquisador; o projetor consciente; o sistemata; o tertuliano; o verbetólogo; o paraconscienciólogo.

Femininologia: a acoplamentista; a agente retrocognitora; a amparadora intrafísica; a atacadista consciencial; a autodecisora; a intermissivista; a cognopolita; a compassageira evolutiva; a completista; a comunicóloga; a consciencióloga; a convivióloga; a duplista; a duplóloga; a proexista; a proexóloga; a epicon lúcida; a escritora; a exemplarista; a intelectual; a maxidissidente ideológica; a tenepessista; a ofiexista; a parapercepcionista; a pesquisadora; a projetora consciente; a sistemata; a tertuliana; a verbetóloga; a paraconsciencióloga.

Hominologia: o *Homo sapiens evocator*; o *Homo sapiens vigilans*; o *Homo sapiens perquisitor*; o *Homo sapiens intellectualis*; o *Homo sapiens retrocognitor*; o *Homo sapiens auctor*; o *Homo sapiens communicologus*; o *Homo sapiens lucidus*; o *Homo sapiens parapsychicus*; o *Homo sapiens interassistentialis*.

V. Argumentologia

Exemplologia: Evocaciologia Conscienciográfica *Elementar* = a pesquisa das evocações estabelecidas a partir da escrita do primeiro artigo pessoal fundamentado no paradigma consciencial tarístico; Evocaciologia Conscienciográfica *Avançada* = a pesquisa das evocações estabelecidas a partir da escrita de tratado científico fundamentado no paradigma consciencial tarístico.

Culturologia: a cultura do autorado interassistencial; a cultura da Parapercepciologia Intelectual; a cultura da Conscienciografologia Lúcida; a cultura do enciclopedismo reurbanológico.

VI. Acabativa

Remissologia. Pelos critérios da *Mentalsomatologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 15 verbetes da *Enciclopédia da Conscienciologia*, e respectivas especialidades e temas centrais, evidenciando relação estreita com a Evocaciologia Conscienciográfica, indicados para a expansão das abordagens detalhistas, mais exaustivas, dos pesquisadores, mulheres e homens interessados:

01. **Afinidade cognitiva:** Autocogniciologia; Homeostático.
02. **Autoevocação:** Mnemossomatologia; Neutro.
03. **Autorado despertogênico:** Despertologia; Homeostático.
04. **Bastidores da conscienciografia:** Conscienciografologia; Neutro.
05. **Conscienciografia libertadora:** Conscienciografologia; Homeostático.
06. **Contraponto heterassediador:** Parapatologia; Nosográfico.
07. **Efeito do verbetorado:** Verbetologia; Homeostático.
08. **Evocaciologia:** Mnemossomatologia; Neutro.
09. **Elenco verbetológico:** Enciclopediologia; Neutro.
10. **Gescon atratora:** Parassincronologia; Neutro.
11. **Holopensenofilia pessoal:** Holobiografometria; Neutro.
12. **Interação autor-leitor:** Comunicologia; Neutro.
13. **Paraconexão:** Interassistenciologia; Neutro.
14. **Parassincronicidade:** Parassincronologia; Neutro.
15. **Teatro conscienciográfico:** Evocaciologia; Homeostático.

O INVESTIMENTO NA CONSCIENCIOGRAFIA EXPANDE O ESCOPO DE ASSISTIDOS E A INTERAÇÃO COM ASSISTENTES INTERESSADOS EM IMPLEMENTAR IDEIAS LIBERTÁRIAS ADVINDAS DE COMUNEXES EVOLUÍDAS.

Questionologia. Você, leitor ou leitora, tem autolucidez das evocações desencadeadas a partir da escrita tarística? Quais as decorrências advindas de tal autoconscientização?

Bibliografia Específica:

1. **Vieira, Waldo;** *Dicionário de Argumentos da Conscienciologia*; revisores Equipe de Revisores do Holociclo; 1.572 p.; 1 blog; 21 *E-mails*; 551 enus.; 1 esquema da evolução consciencial; 18 fotos; glos. 650 termos; 19 *websites*; alf.; 28,5 x 21,5 x 7 cm; enc.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2014; páginas 181, 182, 551, 1.138, 1.149, 1.237, 1.238 e 1.395.
2. **Idem;** *Homo sapiens pacificus*; revisores Equipe de Revisores do Holociclo; 1.584 p.; 24 seções; 413 caps.; 403 abrevs.; 38 *E-mails*; 434 enus.; 484 estrangeirismos; 1 foto; 37 ilus.; 168 megapensenes trivocabulares; 1 microbiografia; 36 tabs.; 15 *websites*; glos. 241 termos; 25 pinacografias; 103 musicografias; 24 discografias; 20 cenografias; 240 filmes; 9.625 refs.; alf.; geo.; ono.; 29 x 21,5 x 7 cm; enc.; 3ª Ed. Gratuita; *Associação Internacional do Centro de Altos Estudos da Conscienciologia (CEAEC)*; & *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2007; página 791.
3. **Idem;** *Léxico de Ortopensatas*; revisores Equipe de Revisores do Holociclo; 2 Vols.; 1.800 p.; Vols. 1 e 2; 1 blog; 652 conceitos analógicos; 22 *E-mails*; 19 enus.; 1 esquema da evolução consciencial; 17 fotos; glos. 6.476 termos; 1.811 megapensenes trivocabulares; 1 microbiografia; 20.800 ortopensatas; 2 tabs.; 120 técnicas lexicográficas; 19 *websites*; 28,5 x 22 x 10 cm; enc.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2014; página 619, 651, 1.171 e 1.265.