

# Waldo Vieira: Conscienciografia Exemplarista

Rosemary Salles

---

**Singularidade.** Propositor da Conscienciologia e de mais de 600 especialidades científicas derivadas desta Ciência, o escritor e pesquisador Waldo Vieira publicou mais de 50 livros em diversos idiomas durante sua trajetória autoral de 74 anos. Sua primeira obra, *Curiosidades*, foi escrita em 1941, quando ainda tinha 9 anos de idade, embora a primeira publicação oficial tenha ocorrido em 1958, aos 26 anos, no início da fase preparatória.

**Intelectualidade.** Com graduação em Medicina e Odontologia, e pós-graduação em Cirurgia Plástica e Cosmética em Tóquio, Japão, Waldo Vieira possuía intelectualidade acima da média. Leitor assíduo desde criança, antes mesmo de ingressar à escola, sua biblioteca contava com mais de 50 mil livros, devidamente anotados, comprovando o estudo de cada obra, quando a doou para o acervo da Holoteca no CEAEC no ano 2000.

**Cientificidade.** Esteve imerso no meio universitário durante a juventude, quando conciliou o vínculo empregatício com a vida discente, condição que o ajudou a ter visão de conjunto quanto à Academia, tornando-o gabaritado a tratar dos assuntos da Ciência Convencional com propriedade teática. Seu nome é reconhecido em instituições internacionais devido às hipóteses e teorias originais acerca da consciência e suas manifestações interdimensionais.

**Produtividade.** Exemplo de produtividade gesconográfica, a quantidade de páginas redigidas por ele constitui cabedal de dados praticamente impossível de ser mensurado, pois além de cada tratado científico conter mais de 1000 laudas, a *Enciclopédia da Conscienciologia* possuir mais de 10 volumes da mesma proporção dos tratados, as obras reeditadas, reimpressas e traduzidas já ultrapassarem as centenas de milhares de exemplares, é incontável o número de artigos e reportagens publicados em jornais e periódicos de diversos idiomas por esta personalidade exemplarista.

**Colecionismo.** Waldo Vieira possuía a habilidade para a arte sequencial, área na qual também foi considerado o maior colecionador brasileiro. Além da coleção de quadrinhos e da megabiblioteca especializada em parapsiquismo, foi holotecário e acumulou diversas coleções de artefatos do saber, selos, moedas, miniaturas, conchas, dentre outras. Todo seu acervo também encontra-se hoje na Holoteca.

**Parapsiquismo.** Tinha a capacidade parapsíquica de escrever psicografias, tendo publicado obras próprias e em coautoria com Chico Xavier, período no qual também criou uma editora e uma livraria para o Movimento Espírita, onde ambos eram integrantes. Desenvolveu a panga, técnica de escrita parapsíquica com base na reunião das capacidades cognitivas com as vivências bioenergéticas parafenomênicas. As últimas manifestações parapsíquicas relacionadas à escrita experimentadas por ele envolveu a grafoectoplasmia, fenômeno de plasmagem de caracteres gráficos de conteúdo transcendente e nunca mencionado ou registrado por nenhum autor ou parapsiquista.

**Tecnicidade.** Homem da letras, foi autor versátil por ter escrito desde opúsculos, livros, compêndios, dicionários e até enciclopédia. Tinha motivação ímpar pela escrita porque compreendia o alcance autorrevezamentológico dos grafopenses. Criou centenas de técnicas conscienciográficas, constando nesta edição da *Scriptor*, listagem de 99 *Grafotécnicas Conscienciológicas* utilizadas por ele no artigo de Dulce Daou e Kátia Arakaki (Ver página 74).

**Epicentrismo.** Agente tarístico, foi pioneiro na apresentação diária da Tertúlia Conscienciológica, atividade parapedagógica *online* instituída e epicentrada por ele durante mais de uma década, oportunidade de debater sobre temas vanguardistas dos verbetes da *Enciclopédia da Conscienciologia*, obra na qual teve o abertismo de incluir qualquer pesquisador interessado em integrar esta megagescon grupal.

**Priorização.** Manteve a vida focada na pesquisa, estudo e produção escrita, após ter conseguido estabilidade financeira e se liberado de compromissos profissionais na Socin. Estabeleceu horário antelucano como maneira de melhor organizar-se e aumentar o rendimento intelectual, derivando daí inúmeros procedimentos propalados por ele, incansavelmente, de modo verbal e grafado em suas obras mais recentes.

**Inovabilidade.** Desenvolveu e qualificou estilística própria a cada novo tratado científico publicado, tendo desenvolvido centenas de técnicas para ajudar aos interessados em desenvolver a conscienciografia, da qual era versado há várias vidas. Reiterou a importância dos grafopenses infinitas vezes, pois atribuía inestimável valor em função da assistência permanente na dimensão intrafísica, autônomo da presença do autor.

**Bibliofilia.** Pesquisador nato, viajou pelo mundo realizando suas investigações pesquisísticas e adquirindo obras raras em dezenas de idiomas. Com holopense bibliográfico, atraía situações relacionadas ao livro e mantinha, em sua residência, objetos e móveis com imagens tipográficas a fim de reforçar o ambiente propício às manifestações mentaissomáticas, tornando o local verdadeiro repositório de autoideário.

**Patrimônio.** O legado de Waldo Vieira para a humanidade é incomensurável, não somente pela gama de publicações deixadas nesta dimensão, mas pelas informações nelas contidas, resultado da experimentação teática interdimensional, das observações detalhistas das manifestações conscienciais intra e extrafísicas, do livre trânsito com a Parencologia, do acesso às autorretrocoñições e do *know-how* parapsíquico.

**Assistencialidade.** Na contedística de suas gescons está a evolução consciencial lúcida, desvinculada de abordagens dogmáticas ou doutrinárias. O *Princípio da Descrença* foi seu lema, tendo permeado toda sua carreira autoral e toda a sua vida tarística docente. A manifestação cotidiana desta personalidade em nada diferia do conteúdo grafado em suas obras. A assistencialidade, da qual era exímio modelo, esteve sempre na essência, exposta em cada olhar e em cada linha grafada.

**LO.** O último tratado publicado é sua obra-prima, o *Léxico de Ortopensatas*, de abrangência multirrevezamental, dedicada a si próprio para acessar em futuras ressomas, foi a súmula do *thesaurus* da Ciência Conscienciologia, onde reuniu toda a bagagem de autocognição grafada em forma de parêmias sobre temas cotidianos, complexos e neoverponológicos, representando o arcabouço do cosmoideário interdimensional.

**Publicações.** Para fins de registro histórico, todas as obras conscienciológicas publicadas por Waldo Vieira estão relacionadas a seguir, dispostas por ordem de publicação, com os respectivos

dados básicos e imagens das capas. A cada publicação, foram incluídas todas as edições em português e em outros idiomas e as versões impressas, eletrônicas e no Sistema Braille. Infelizmente, há edições esgotadas, não tendo sido possível o levantamento de alguns dados e imagens.

***Projeções da Consciência***  
***Diário de Experiências Fora do Corpo Físico***

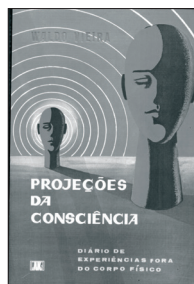
Categoria: Livro.

Publicação: 1981.

Editora: Livraria Allan Kardec (Lake).

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 230 páginas.



Edição: 2ª ed.

Publicação: 1982.

Editora: Livraria Allan Kardec (Lake).

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 232 páginas.



Edição: 3ª ed.

Publicação: 1989.

Editora: Livraria e Editora Universitária.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 212 páginas.



Edição: 4ª ed.

Publicação: 1992.

Editora: IIP.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 224 páginas.



Edição: 5ª ed.

Publicação: 1995.

Editora: IIPC.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 224 páginas.



Tradução para o idioma inglês:

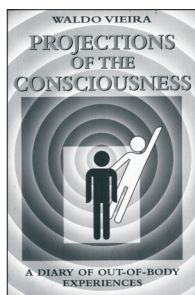
*Projections of the Consciousness: A Diary of Out-of-Body Experiences.*

Publicação: 1995.

Editora: IIP.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 240 páginas.



Tradução para o idioma espanhol:

*Proyecciones de La Conciencia: Diario de Experiencias Fuera del Cuerpo Físico.*

Publicação: 1995.

Editora: IIP.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 240 páginas.



Tradução para o idioma inglês:

*Projections of the Consciousness: A Diary of Out-of-Body Experiences.*

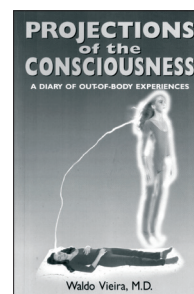
Edição: 2ª ed.

Publicação: 1997.

Editora: IIPC.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 260 páginas.



Reimpressão.

Publicação: 1999.

Editora: IIPC.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 224 páginas.



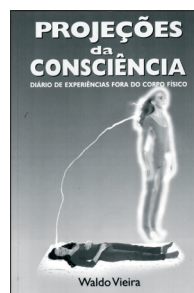
Edição: 6ª ed.

Publicação: 2002.

Editora: IIPC.

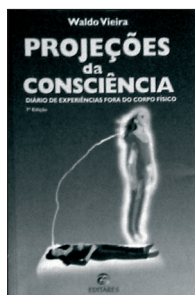
Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 224 páginas.



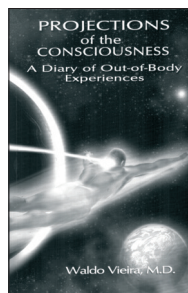


Edição: 7ª ed.  
Publicação: 2005.  
Editora: Editares.  
Formato: 14 x 21 cm.  
Número de Páginas: 234 páginas.

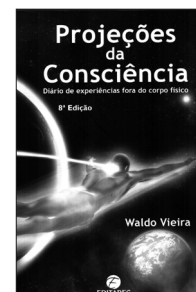


Tradução para o idioma inglês:  
*Projections of the Consciousness: A Diary of Out-of-Body Experiences.*

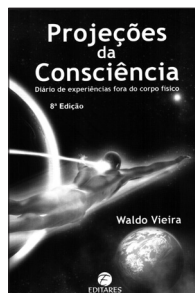
Edição: 3ª ed.  
Publicação: 2007.  
Editora: IAC.  
Formato: 14 x 21 cm.  
Número de Páginas: 286 páginas.



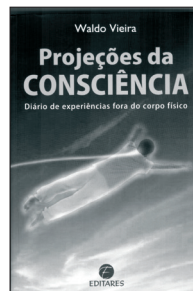
Edição: 8ª ed.  
Publicação: 2008.  
Editora: Editares.  
Formato: 14 x 21 cm.  
Número de Páginas: 228 páginas.



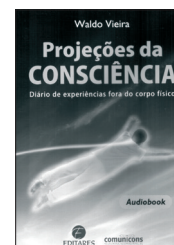
Versão: eletrônica.  
Distribuição: *Download* gratuito.  
Edição: 8ª ed.  
Publicação: 2008.  
Editora: Editares.  
Formato: 14 x 21 cm.  
Número de Páginas: 228 páginas.



Edição: 9ª ed.  
Publicação: 2013.  
Editora: Editares.  
Formato: 14 x 21 cm.  
Número de Páginas: 268 páginas.



Versão: *Audiobook*.  
Publicação: 2013.  
Editoras: Editares; Comunicons.  
Formato: 13,5 x 19 cm.



Tradução para o idioma alemão:

*Projektionen des Bewusstseins  
Ein Tagebuch Außerkörperlicher  
Erfahrungen.*

Publicação: 2013.

Editora: IAC.

Formato: 15 x 21 cm.

Número de Páginas: 330 páginas.



Versão: eletrônica.

Distribuição: *Download* gratuito.

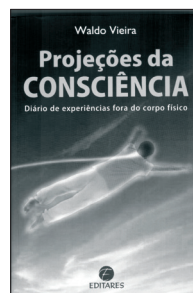
Edição: 9ª ed.

Publicação: 2013.

Editora: Editares.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 268 páginas.



Versão: *E-book*.

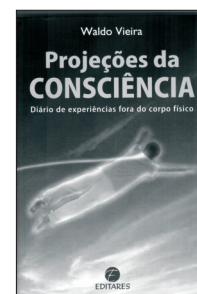
Edição: 9ª ed.

Publicação: 2013.

Editora: Editares.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 268 páginas.



### *Projeciologia Panorama das Experiências da Consciência Fora do Corpo Físico*

Categoria: Tratado Científico.

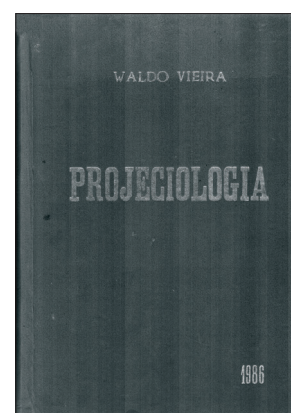
Publicação: 1986.

Edição do autor.

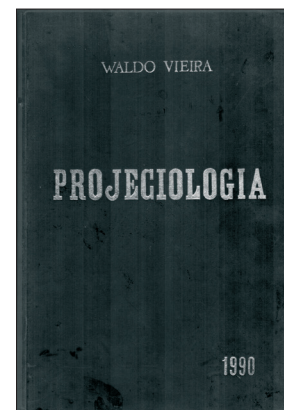
Distribuição: Gratuita.

Formato: 19 x 27 x 4,5 cm.

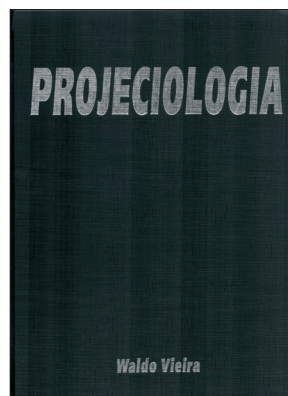
Número de Páginas: XXVIII + 928 páginas.



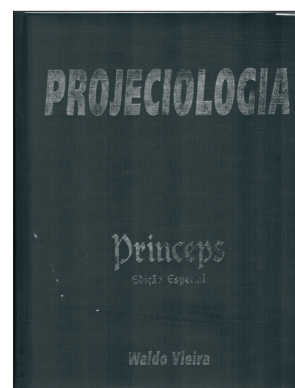
Edição: 2ª ed.  
Publicação: 1989.



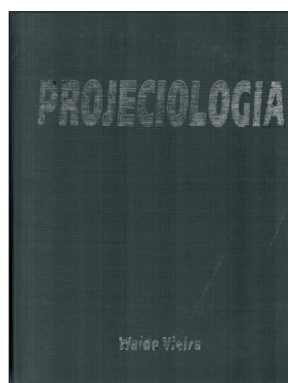
Edição: 3ª ed.  
Publicação: 1990.  
Editora: Livraria e Editora Universitária.  
Formato: 19 x 27 x 4,5 cm.  
Número de Páginas: XXVIII + 928 páginas.



Edição: 4ª ed.  
Publicação: 1999.  
Editora: IIPC.  
Formato: 19 x 27 x 7 cm.  
Número de Páginas: XVI + 1.248 páginas.



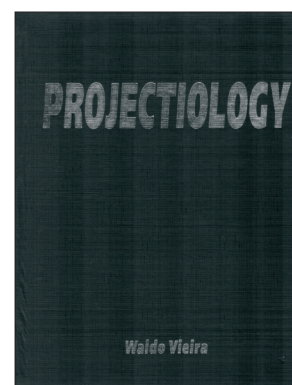
Edição: *Princeps*.  
Publicação: 1999.  
Editora: IIPC.  
Formato: 19 x 27 x 7 cm.  
Número de Páginas: 1.232 páginas.



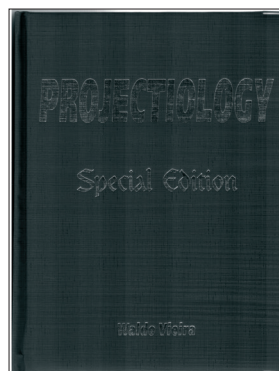
Edição: 5ª ed.  
Publicação: 2002.  
Editora: IIPC.  
Formato: 19 x 27 x 7 cm.  
Número de Páginas: 1.232 páginas.

Tradução para inglês:  
*Projectiology: A Panorama of Experiences of the  
Consciousness Outside of the Human Body.*

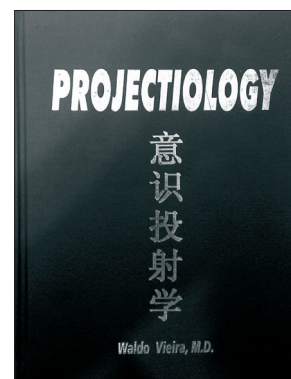
Publicação: 2002.  
Editora: IIPC.  
Formato: 19 x 27 x 7 cm.  
Número de Páginas: XVI + 1.248 páginas.



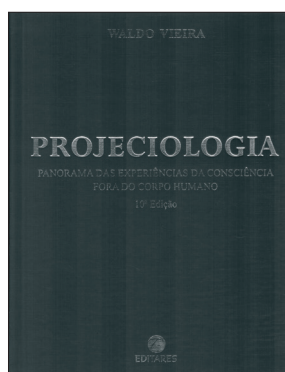
Tradução para o idioma inglês:  
*Projectiology: A Panorama of Experiences of the Consciousness Outside of the Human Body.*  
Edição: *Special Edition*. 8ª ed.  
Publicação: 2002.  
Editora: IIPC.  
Formato: 19 x 27 x 7 cm.  
Número de Páginas: XVI + 1.232 páginas.



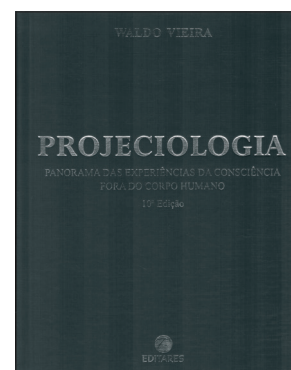
Tradução para o idioma inglês, com texto em chinês:  
*Projectiology: A Panorama of Experiences of the Consciousness Outside of the Human Body.*  
Edição: 9ª ed.  
Publicação: 2005.  
Editora: Editares.  
Formato: 19 x 27 x 7 cm.  
Número de Páginas: XXXVI + 1.190 páginas.



Edição: 10ª ed.  
Publicação: 2009.  
Editora: Editares.  
Formato: 19 x 28 x 7 cm.  
Número de Páginas: 1.254 páginas.



Versão: eletrônica.  
Distribuição: *Download* gratuito.  
Edição: 10ª ed.  
Publicação: 2009.  
Editora: Editares.  
Formato: 19 x 28 x 7 cm.  
Número de Páginas: 1.254 páginas.



### *Miniglossário da Conscienciologia*

Categoria: Minilivro.  
Publicação: 1992.  
Editora: IIP.  
Formato: 11 x 17 cm.  
Número de Páginas: 58 páginas.





## *700 Experimentos da Conscienciologia*

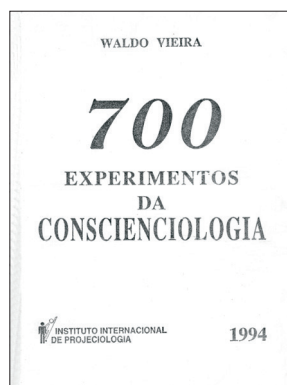
Categoria: Tratado Científico.

Publicação: 1994.

Editora: IIP.

Formato: 21,5 x 28,5 x 7 cm.

Número de Páginas: 1.058 páginas.



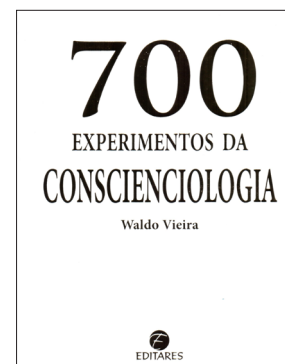
Edição: 3ª ed.

Publicação: 2013.

Editora: Editares.

Formato: 19 x 28 x 7 cm.

Número de Páginas: 1.088 páginas.



## *O que é a Conscienciologia*

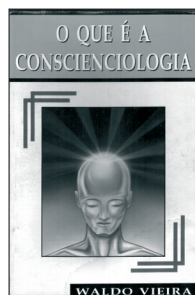
Categoria: Livro.

Publicação: 1994.

Editora: IIP.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 184 páginas.



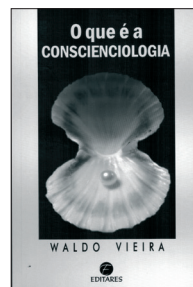
Edição: 2ª ed.

Publicação: 2003.

Editora: IIPC.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 192 páginas.



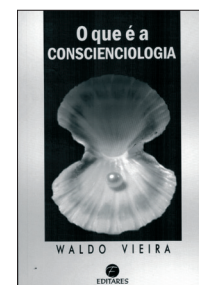
Edição: 3ª ed.

Publicação: 2005.

Editora: Editares.

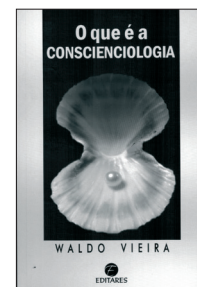
Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 192 páginas.





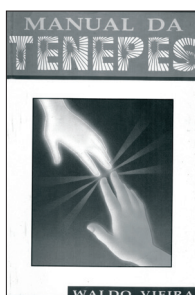
Edição: 4ª ed.  
Publicação: 2012.  
Editora: Editares.  
Formato: 14 x 21 cm.  
Número de Páginas: 184 páginas.



### *Manual da Tenepes Tarefa Energética Pessoal*

Categoria: Livro.

Publicação: 1995.  
Editora: IIP.  
Formato: 14 x 21 cm.  
Número de Páginas: 142 páginas.



Tradução para o idioma espanhol:  
*Manual de La Tenepes: Tarea Energética Personal.*

Publicação: 1996.  
Editora: IIP.  
Formato: 14 x 21 cm.  
Número de Páginas: 146 páginas.



Tradução para o idioma inglês:  
*Penta Manual: Personal Energetic Task.*

Publicação: 1996.  
Editora: IIPC.  
Formato: 14 x 21 cm.  
Número de Páginas: 148 páginas.



Edição: 2ª ed.  
Publicação: 1996.  
Editora: IIP.  
Formato: 14 x 21 cm.  
Número de Páginas: 144 páginas.



Tradução para o idioma inglês:  
*Penta Manual: Personal Energetic Task.*

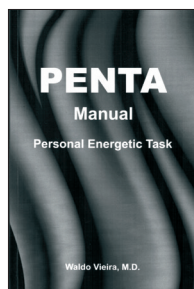
Edição: 2ª ed.

Publicação: 2009.

Editora: IAC.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 152 páginas.



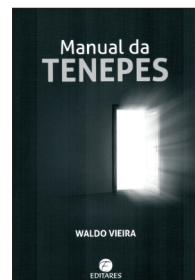
Edição: 3ª ed.

Publicação: 2011.

Editora: Editares.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 154 páginas.



### *Nossa Evolução*

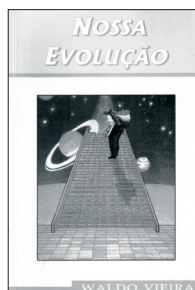
Categoria: Livro.

Publicação: 1996.

Editora: IIP.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 168 páginas.



Tradução para o idioma espanhol:

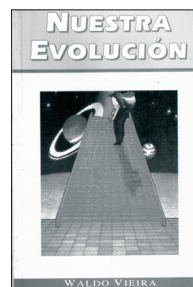
*Nuestra Evolución.*

Publicação: 1997.

Editora: IIPC.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 172 páginas.



Tradução para o idioma inglês:

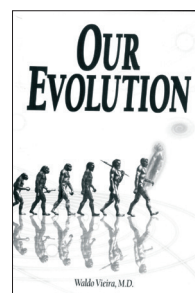
*Our Evolution.*

Publicação: 1999.

Editora: IIPC.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 184 páginas.



Versão: Braille.

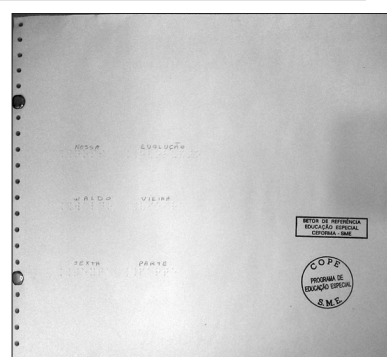
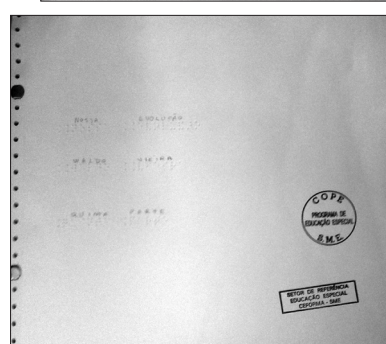
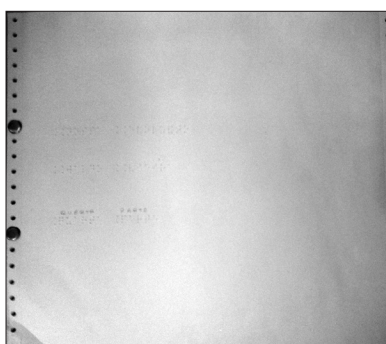
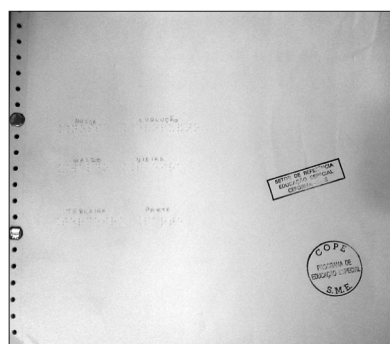
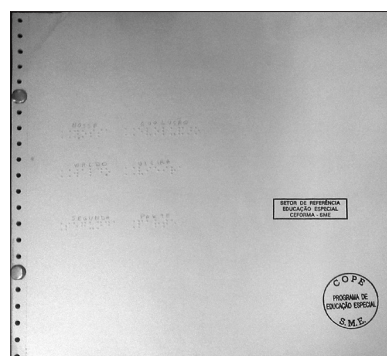
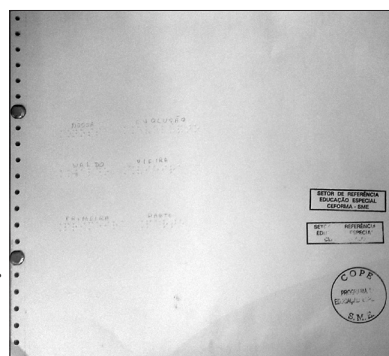
Publicação: 2007.

Editora: Intercampi.

Formato: 26 x 30 cm.

Volumes: 6 tomos.

Número de Páginas: 287 páginas.



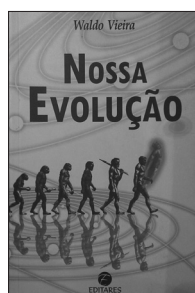
Edição: 2ª ed.

Publicação: 2007.

Editora: Editares.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 174 páginas.



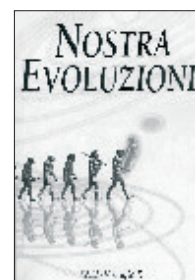
Tradução para o idioma italiano:  
*Nostra Evoluzione.*

Publicação: 2008.

Editora: IAC.

Formato: 15 x 21 cm.

Número de Páginas: 172 páginas.



Versão: Audiobook – MP3.

Publicação: 2008.

Editora: Intercampi.

Formato: 12 x 12 cm.



Versão: *Audiobook* – CD.

Volumes: 4 CDs.

Publicação: 2008.

Editora: Intercampi.

Formato: 12 x 12 cm.



Tradução para o idioma espanhol:

*Nuestra Evolución.*

Publicação: 2009.

Editora: IAC.

Formato: 15 x 21 cm.

Número de Páginas: 210 páginas.



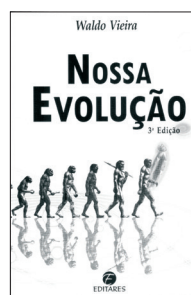
Edição: 3ª ed.

Publicação: 2010.

Editora: Editares.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 170 páginas.



Versão: eletrônica.

Distribuição: *Download* gratuito.

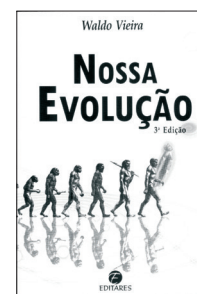
Edição: 3ª ed.

Publicação: 2012.

Editora: Editares.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 170 páginas.



Versão: *E-book*.

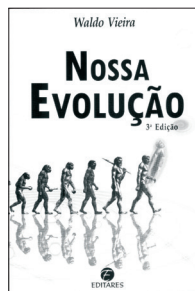
Edição: 3ª ed.

Publicação: 2012.

Editora: Editares.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 170 páginas.



Tradução para o idioma alemão:

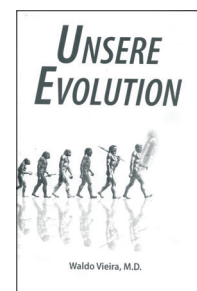
*Unsere Evolution.*

Publicação: 2013.

Editora: IAC.

Formato: 15 x 21 cm.

Número de Páginas: 190 páginas.



## *A Natureza Ensina*

Categoria: Minilivro.

Publicação: 1996.

Editora: IIP.

Formato: 10 x 15 cm.

Número de Páginas: 164 páginas.



## *Máximas da Conscienciologia*

Categoria: Minilivro.

Publicação: 1996.

Editora: IIP.

Formato: 10 x 15 cm.

Número de Páginas: 164 páginas.



## *Minidefnições Conscienciais*

Categoria: Minilivro.

Publicação: 1996.

Editora: IIP.

Formato: 15 x 10 cm.

Número de Páginas: 164 páginas.



## *Conscienciograma* *Técnica de Avaliação da Consciência Integral*

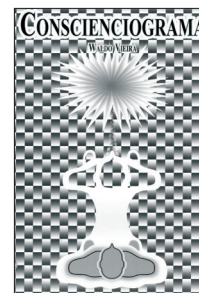
Categoria: Livro.

Publicação: 1996.

Editora: IIP.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 344 páginas.





Tradução para o idioma espanhol:

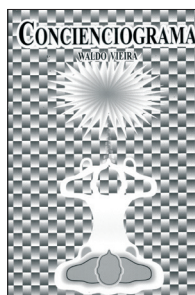
*Concienciograma: Técnica de Evaluación de la Conciencia Integral.*

Publicação: 1997.

Editora: IIPC.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 300 páginas.



Tradução para o idioma inglês:

*Conscientiogram: Technique for Evaluating the Integral Consciousness.*

Publicação: 2012.

Editora: IAC.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 340 páginas.



Tradução para o idioma italiano:

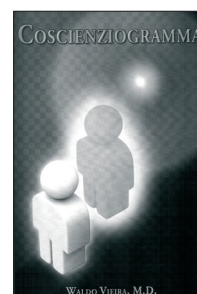
*Coscienziograma: Tecnica di Valatazione della Cscienza Integrale.*

Publicação: 2012.

Editora: IAC.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 340 páginas.



### ***Manual da Proéxis Programação Existencial***

Categoria: Livro.

Publicação: 1997.

Editora: IIPC.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 164 páginas.



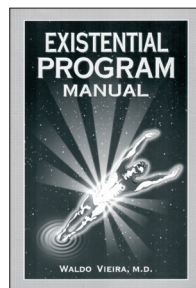
Tradução para o idioma inglês:  
*Existencial Program Manual.*

Publicação: 1997.

Editores: IIPC.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 182 páginas.



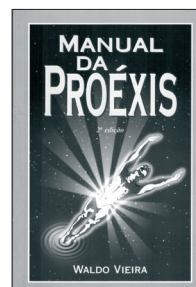
Edição: 2ª ed.

Publicação: 1998.

Editores: IIPC.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 172 páginas.



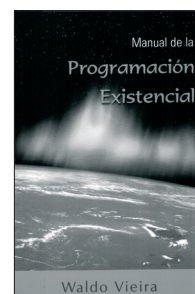
Tradução para o idioma espanhol:  
*Manual de La Programación Existencial: Proexis.*

Publicação: 2000.

Editores: IIPC.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 196 páginas.



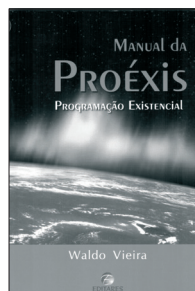
Edição: 3ª ed.

Publicação: 2003.

Editores: IIPC.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 174 páginas.



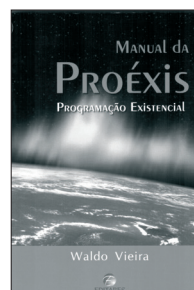
Edição: 4ª ed.

Publicação: 2005.

Editores: Editares.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 176 páginas.



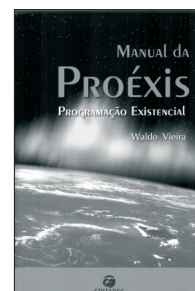
Edição: 5ª ed.

Publicação: 2011.

Editores: Editares.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 164 páginas.



Tradução para o idioma inglês:

*Existencial Program Manual.*

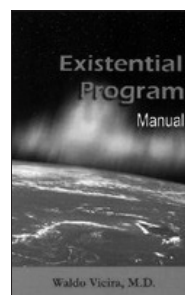
Edição: 2a ed.

Publicação: 2012.

Editora: IAC.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 190 páginas.



Tradução para o idioma espanhol:

*Manual de La Programación Existencial: Proaxis.*

Edição: 2ª ed.

Publicação: 2012.

Editora: IAC.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 206 páginas.

### *Manual da Dupla Evolutiva*

Categoria: Livro.

Publicação: 1997.

Editora: IIPC.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 212 páginas.



Edição: 2ª ed.

Publicação: 1999.

Editora: IIPC.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 212 páginas.



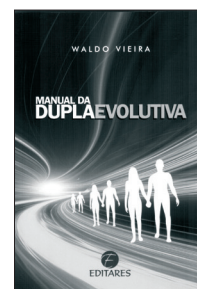
Edição: 3ª ed.

Publicação: 2012.

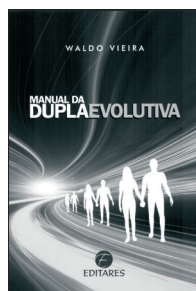
Editora: Editares.

Formato: 14 x 21 cm.

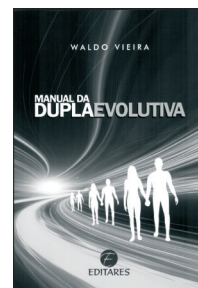
Número de Páginas: 208 páginas.



Versão: eletrônica.  
Distribuição: *Download* gratuito.  
Edição: 3ª ed.  
Publicação: 2012.  
Editora: Editares.  
Formato: 14 x 21 cm.  
Número de Páginas: 208 páginas.

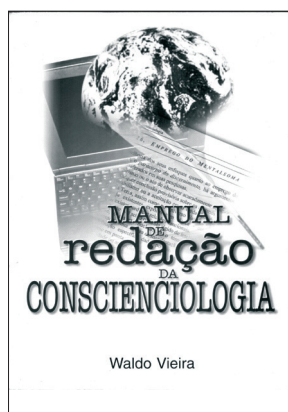


Versão: *E-book*.  
Edição: 3ª ed.  
Publicação: 2012.  
Editora: Editares.  
Formato: 14 x 21 cm.  
Número de Páginas: 208 páginas.



### *Manual de Redação da Conscienciologia*

Categoria: Livro.  
Publicação: 1997.  
Editora: IPC.  
Formato: 21 x 28 cm.  
Número de Páginas: 272 páginas.

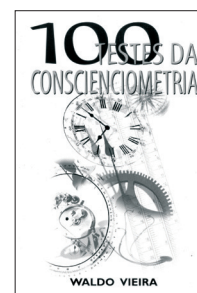


Edição: 2ª ed.  
Publicação: 2002.  
Editora: CEAEC.  
Formato: 21 x 28 cm.  
Número de Páginas: 276 páginas.



### *100 Testes da Conscienciometria*

Categoria: Livro.  
Publicação: 1997.  
Editora: IPC.  
Formato: 14 x 21 cm.  
Número de Páginas: 232 páginas.



## ***200 Teáticas da Conscienciologia Especialidades e Subcampos***

Categoria: Livro.

Publicação: 1997.

Editora: IIPC.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 260 páginas.



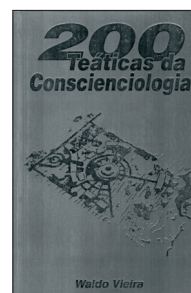
Publicação: 1997.

Edição: *Princeps*.

Editora: IIPC.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 260 páginas.



## ***Temas da Conscienciologia***

Categoria: Livro.

Publicação: 1997.

Editora: IIPC.

Formato: 21 x 14 cm.

Número de Páginas: 232 páginas.



## ***Homo sapiens reurbanisatus***

Categoria: Tratado Científico.

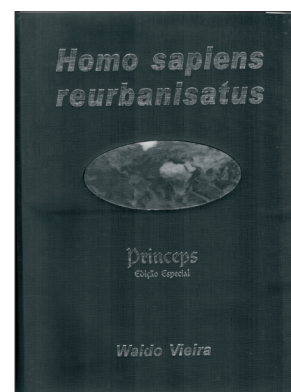
Publicação: 2003.

Edição: *Princeps*.

Editora: CEAEC.

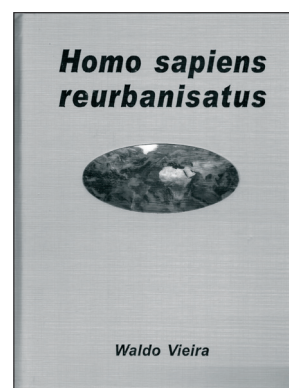
Formato: 21 x 29 x 7 cm.

Número de Páginas: 1.584 páginas.

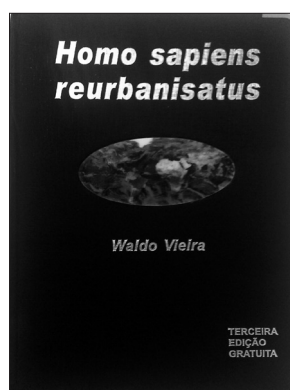




Publicação: 2003.  
Edição: 2ª ed.  
Editora: CEAEC.  
Formato: 21 x 29 x 7 cm.  
Número de Páginas: 1.584 páginas.



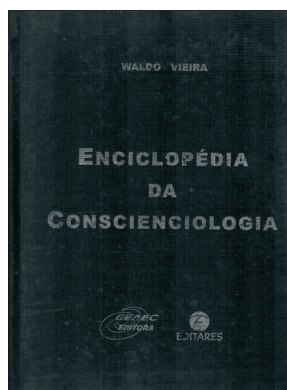
Publicação: 2004.  
Edição: 3ª ed.  
Distribuição: Gratuita.  
Editora: CEAEC.  
Formato: 21 x 29 x 7 cm.  
Número de Páginas: 1.584 páginas.



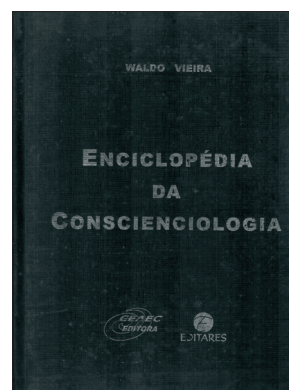
### *Enciclopédia da Conscienciologia*

Categoria: Enciclopédia.

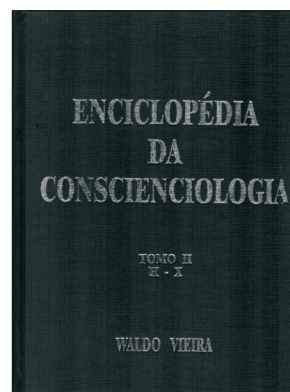
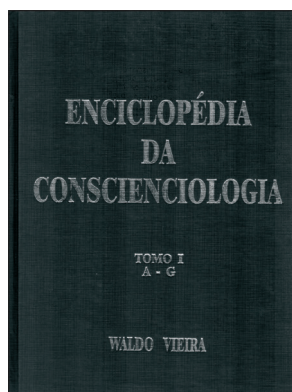
Publicação: 2006.  
Edição: Protótipo – Avaliação das Tertúlias.  
Editoras: CEAEC & Editares.  
Formato: 21,5 x 29 x 7 cm.  
Número de Páginas: 772 páginas.



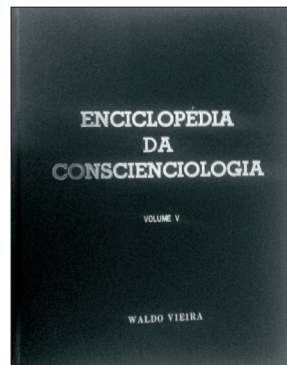
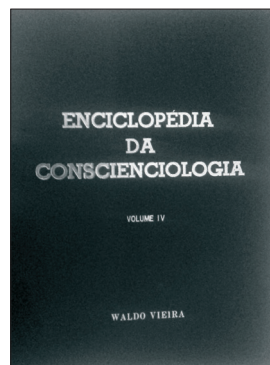
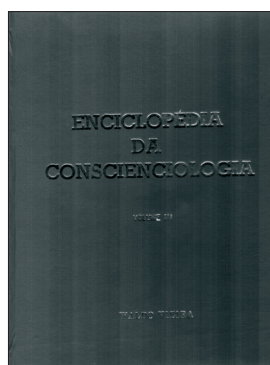
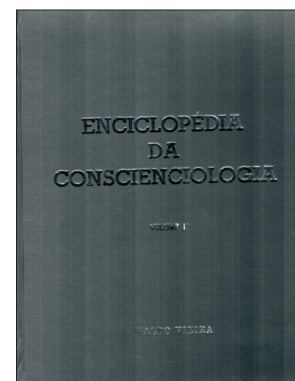
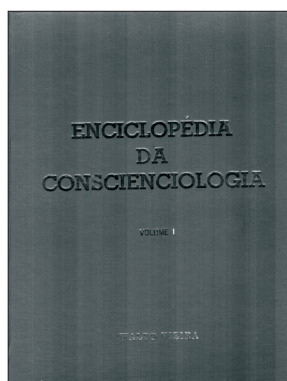
Publicação: 2006.  
Edição: 2ª ed. Protótipo – Avaliação das Tertúlias.  
Editoras: CEAEC & Editares.  
Formato: 21,5 x 29 x 7 cm.  
Número de Páginas: 772 páginas.



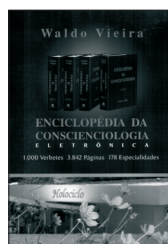
Publicação: 2007.  
Edição: 3ª ed. Protótipo.  
Editora: CEAEC.  
Formato: 21 x 29 x 7 cm.  
Volumes: 2 tomos.  
Número de Páginas: 2.494 páginas.



Publicação: 2008.  
Edição: 4ª ed. Protótipo.  
Editora: CEAEC.  
Formato: 29 x 21 x 7 cm.  
Volumes: 5 tomos.  
Número de Páginas: 3.796 páginas.



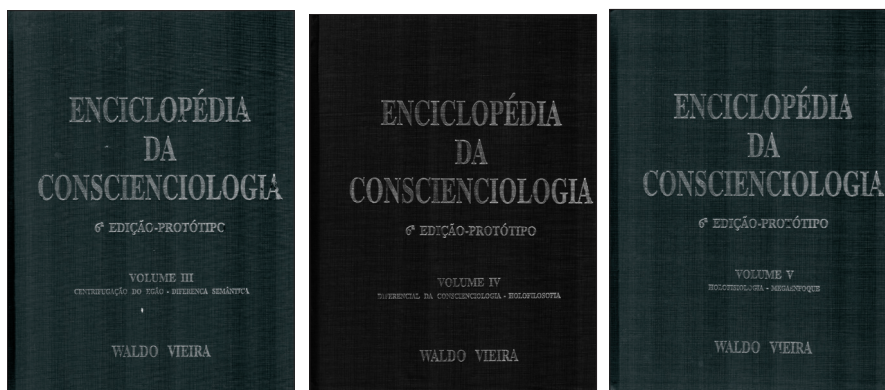
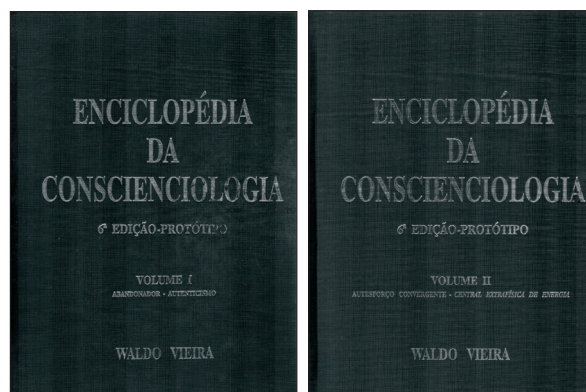
Versão: Eletrônica.  
Publicação: 2008.  
Editoras: Editares; Comunicons; CEAEC.  
Formato: 13,5 x 19 cm.  
Número de Páginas: 3.842 páginas.



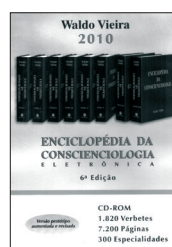
Versão: Eletrônica.  
Publicação: 2009.  
Edição: 5ª ed. Protótipo.  
Editoras: Editares; Comunicons; CEAEC.  
Formato: 13,5 x 19 cm.  
Número de Páginas: 5.272 páginas.



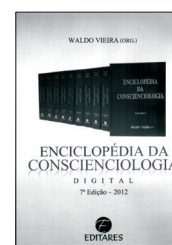
Publicação: 2010.  
Edição: 6ª ed. Protótipo.  
Volumes: 8 tomos.  
Editoras: Editares; CEAEC.  
Formato: 21 x 29 x 7 cm.  
Número de Páginas: 7.200 páginas.



Versão: Eletrônica.  
Publicação: 2010.  
Edição: 6ª ed. Protótipo.  
Editora: Editares; Comunicons; CEAEC.  
Formato: 13,5 x 19 cm.  
Número de Páginas: 7.200 páginas.



Versão: Eletrônica.  
Publicação: 2012.  
Edição: 7ª ed.  
Editoras: Editares; CEAEC.  
Formato: 13,5 x 19 cm.  
Número de Páginas: 9.000 páginas.





Versão: Eletrônica.

Distribuição: acesso exclusivo para Amigos da Enciclopédia.

Publicação: 2013.

Edição: 8ª ed.

Editora: Editares.

Formato: 21 x 29 x 7 cm.

Número de Páginas: 11.034 páginas.

### *Homo sapiens pacificus*

Categoria: Tratado Científico.

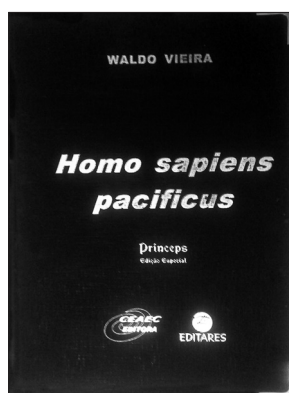
Publicação: 2007.

Edição: *Princeps*.

Editoras: CEAEC & Editares.

Formato: 21,5 x 29 x 7 cm.

Número de Páginas: 1.584 páginas.



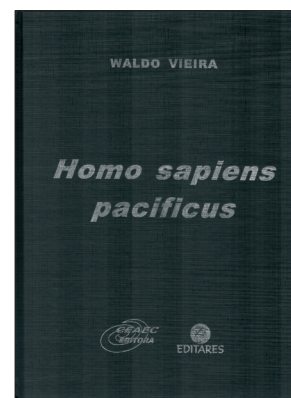
Publicação: 2007.

Edição: 2ª ed.

Editoras: CEAEC & Editares.

Formato: 21,5 x 29 x 7 cm.

Número de Páginas: 1.584 páginas.



Publicação: 2007.

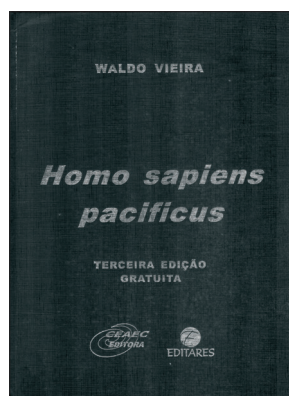
Edição: 3ª ed.

Distribuição: Gratuita.

Editoras: CEAEC & Editares.

Formato: 21,5 x 29 x 7 cm.

Número de Páginas: 1.584 páginas.



## *Manual dos Megapenses Trivocabulares*

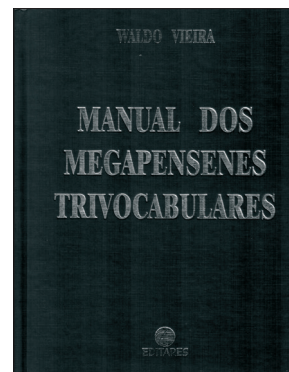
Categoria: Tratado Científico.

Publicação: 2009.

Editora: Editares.

Formato: 21 x 27,5 cm.

Número de Páginas: 378 páginas.



## *Dicionário de Neologismos da Conscienciologia*

Categoria: Tratado Científico.

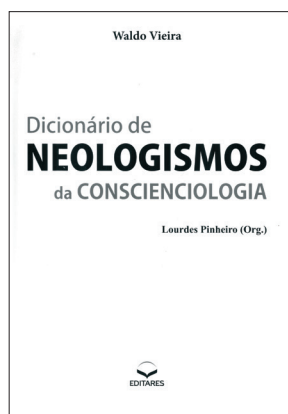
Organização: Lourdes Pinheiro.

Publicação: 2014.

Editora: Editares.

Formato: 21,5 x 28,5 x 7 cm.

Número de Páginas: 1.072 páginas.



## *Dicionário de Argumentos da Conscienciologia*

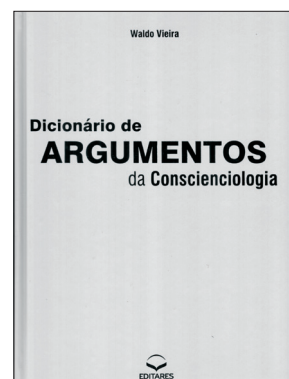
Categoria: Tratado Científico.

Publicação: 2014.

Editora: Editares.

Formato: 21,5 x 28,5 x 7 cm.

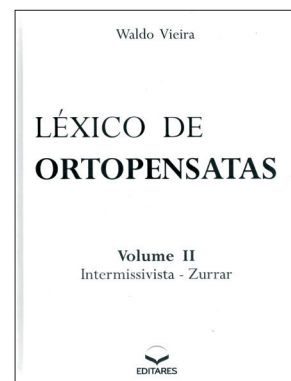
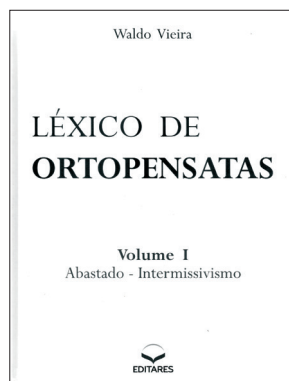
Número de Páginas: 1.572 páginas.



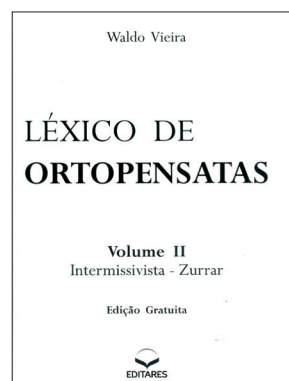
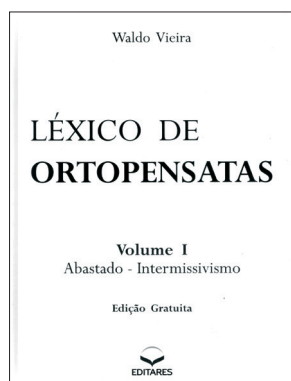


## *Léxico de Ortopensatas*

Categoria: Tratado Científico.  
Publicação: 2014.  
Editora: Editares.  
Formato: 22 x 28,5 x 10 cm.  
Volumes: 2 volumes.  
Número de Páginas: 1.800 páginas.



Publicação: 2014.  
Edição: Gratuita.  
Editora: Editares.  
Formato: 28,5 x 22 x 10 cm.  
Volumes: 2 volumes.  
Número de Páginas: 1.800 páginas.



*(post mortem)*

## *500 Verbetógrafos da Enciclopédia da Conscienciologia*

Categoria: Catálogo.  
Publicação: 2015.  
Editora: Editares.  
Formato: 21,5 x 28 cm.  
Número de Páginas: 602 páginas.  
ISBN: 978-85-8477-046-5.

