

Homo projector

Publicação Técnico-Científica do IIPC

Vol. 2, N. 2. – JUL. / DEZ. 2015

Editorial

Continuidade. O Instituto Internacional de Projeciologia e Conscienciologia (IIPC), dando continuidade ao proposto, publica o 3º número da revista *Homo projector*, especializada na divulgação das produções técnico-científicas da instituição.

Artigos. Nesta edição, são apresentados 4 artigos: Felix Wong aborda os benefícios conscienciais do não-imediatismo; Fátima Zumpano enfoca a superação da menos-valia através do predomínio da pensividade traforista; Márcio César apresenta a Técnica dos 40 Estados Vibracionais Diários, utilizada para obtenção de maior autonomia energética e parapsíquica; Marilza de Andrade mostra suas principais parapercepções em curso ECP2 de 2001.

Relatos. Há 2 relatos projetivos: Gilderlei Colares narra projeção consciente lúcida marcante em que prestou assistência a três conscins afins; Samir Moraes descreve projeção consciente assistencial em comunidade extrafísica troposférica.

Biografia. Agostinho de Hipona, filósofo, religioso e educador, é retratado na biografia escrita por Mauricio Salles. Ressaltam-se as mais relevantes contribuições intelectuais e educacionais do biografado, além de fenômenos parapsíquicos vivenciados e registrados por ele.

Resenha. O filme “A morte e a Vida de Charlie” é objeto de análise crítica realizada por Nilzabete Correa.

GPC. O GPC Grinvex-SP apresenta o Lucidograma, técnica desenvolvida e aplicada pelo grupo com o objetivo de propiciar incremento da autolucidez dos integrantes.

Pluralidade. A pluralidade de assuntos e das formas de apresentação dos temas enriquece a revista, permitindo aos leitores analisarem os trabalhos com criticidade cosmoética.

Cartas. Aguarda-se a colaboração de todos através do exercício analítico e avaliativo dos conteúdos, e também da forma, mediante correspondência pelo *e-mail* homoprojector@iipc.org, com o assunto “cartas dos leitores”.

Contribuição. A contribuição esperada dos leitores, notadamente dos componentes da CCCI, é a *ativa*, por intermédio dos registros grafopensênicos oriundos das autopesquisas, das investigações seriexológicas e da ampliação da erudição produtiva, encaminhados para publicação.

Orientações. Apresentam-se nas últimas páginas deste exemplar as “Orientações para os Autores”, onde os objetivos da *Homo projector*, suas seções componentes, forma e estrutura são explicitados.

Suplemento. Esta edição será complementada com um suplemento, contendo os trabalhos selecionados para apresentação na I Jornada de Pesquisas Projeciológicas promovida pelo IIPC São Paulo, nos dias 28 e 29 de novembro de 2015.

Homenagem. Fica aqui registrado o agradecimento da revista *Homo projector* ao professor Waldo Vieira, pioneiro e grande fomentador das pesquisas projeciológicas e conscienciológicas, cuja primeira dessorra ocorreu no dia 2 de julho deste ano.

Convite. Aos leitores da revista, nosso convite ao aprofundamento dos debates sobre Conscienciologia com este 3º número.

Maurício Salles e Neide Lazzaro
Editores