

## BINÔMIO REPRESENTATIVIDADE-RESPONSABILIDADE (GRUPOCARMOLOGIA)

### I. Conformática

**Definologia.** O *binômio representatividade-responsabilidade* é a condição de a consciência desempenhar o papel de referência ou exemplo multidimensional, no contexto grupal, assumindo de maneira lúcida os compromissos decorrentes de tal circunstância.

**Tematologia.** Tema central homeostático.

**Etimologia.** A palavra *binômio* procede do idioma Latim, *binomius*, “dois nomes; consistindo de dois termos”. Surgiu no Século XVI. O vocábulo *representatividade* deriva do idioma Francês antigo, *representatif*, e este do idioma Latim Medieval, *repraesentativus*, “representativo”. Apareceu no Século XIV. O termo *responsável* provém do idioma Francês, *responsable*, “que garante; que responde”, derivado do idioma Latim, *responsus*, de *respondere*, “responder; afirmar; assegurar; afiançar; prometer; refutar; comparecer”. Surgiu no Século XVIII. A palavra *responsabilidade* apareceu no Século XIX.

**Sinonimologia:** 1. *Binômio representatividade-dever*. 2. *Binômio referenciabilidade-responsabilidade*. 3. *Binômio representatividade-compromisso*. 4. *Binômio representatividade-seriedade*.

**Cognatologia.** Eis 15 cognatos derivados do vocábulo *representatividade*: *autorrepresentatividade*; *heterorrepresentatividade*; *megarrepresentante*; *megarrepresentatividade*; *multi-representatividade*; *representabilidade*; *representação*; *representada*; *representado*; *representador*; *representadora*; *representar*; *representativa*; *representativo*; *representável*.

**Neologia.** As 3 expressões compostas *binômio representatividade-responsabilidade*, *binômio representatividade-responsabilidade incipiente* e *binômio representatividade-responsabilidade veterano* são neologismos técnicos da Grupocarmologia.

**Antonimologia:** 1. *Binômio irrepresentatividade-irresponsabilidade*. 2. *Binômio irreferenciabilidade-displicência*.

**Estrangeirismologia:** o *standing for others*; o *rapport* com o grupo representado; a *performance* representativa; o *Evolutionarium*; o *Retrocognitarium*; o *teamwork* evolutivo; o *Reeducandarium*; o *flashback* intermissivo; o *link* com a próxima ressonância; o *background* consciencial à prova; o *Recexarium*.

**Atributologia:** predomínio das faculdades mentais, notadamente do autodiscernimento quanto ao senso cosmoético de representatividade grupocármica.

**Megapensologia.** Eis 3 megapensenes trivocabulares relativos ao tema: – *Representatividade traz responsabilidade*. *Representatividade cosmoética exemplifica*. *Interassistência grupal liberta*.

**Coloquiologia.** Eis 7 expressões populares relacionadas ao *binômio representatividade-responsabilidade*: a consciência de ser *voz do povo*; a condição responsável do *1 por todos e todos por 1*; o referencial da *conscin ponta firme*; a *chance de ouro*; a deliberação do *só tem tu vai tu mesmo*; a percepção de *a hora é agora*; o fato de *o combinado não sair caro*.

### II. Fatuística

**Pensologia:** o holopensene pessoal da responsabilidade grupal; os evolucipensenes; a evolucipensenedade; os lucidopensenes; a lucidopensenedade; os grupopensenes; a grupopensenedade; os proexopensenes; a proexopensenedade; a representatividade decorrente do holopensene dos símbolos, imagens, frases, números e datas; a reciclagem pensênica sendo motivadora do *binômio representatividade-responsabilidade*; a responsabilidade individual das assinaturas pensênicas grupais; a representatividade grupal das assinaturas pensênicas individuais; os pensenes de gratidão decorrentes da representatividade grupal cosmoética; os pensenes de retribuição pessoal decorrentes da responsabilidade grupal.

**Fatologia:** a autolucidez quanto ao papel desempenhado dentro dos grupos evolutivos; a atuação responsável enquanto referência para outras consciências; o autocomprometimento interassistencial grupal; a percepção consciente da possibilidade de contribuir com o grupo ao assumir a responsabilidade dos próprios trafores; a responsabilidade crescente quanto às representações grupais já percebidas; a atuação do *binômio representatividade-responsabilidade* na condição de libertador de interprisões grupocármicas e acelerador evolutivo grupal; a responsabilidade do representado perante a escolha dos representantes; as autossuperações decorrentes da representatividade cosmoética ainda não alcançada; a autorrepresentatividade dos erros e acertos das retrovidas; o fato de a representatividade individual não poder ser atribuída a outrem; a responsabilidade dos autopeneses denotando a representatividade implícita na intencionalidade; o *voou solo* da liderança interassistencial; a oportunidade evolutiva de desempenhar o papel de minipeça atuante; a possibilidade de ser *a pessoa certa na hora certa*; a chance de retribuir ao grupo evolutivo a representatividade conferida; o momento *divisor de águas* entre a teoria e a prática; a hora de testar os conceitos aprendidos; o senso de responsabilidade aflorado quando distante do grupo representado; a atuação responsável da conscin esteio de família; a representatividade implícita e a responsabilidade decorrente da conscin macrossômata; a representabilidade-responsabilidade decorrente da convivência interespecies; o ato interassistencial potencializador de outras representatividades; a responsabilidade de poder fazer a diferença para o grupo evolutivo; o ato interassistencial de pensar nas consciências representadas enquanto referência maior na tomada das próprias decisões; o *binômio representatividade-responsabilidade* enquanto antídoto contra a desistência e o medo de fracassar; a representatividade sendo ponte de ligação da consciência com os mais diversos grupos; o senso de oportunidade evolutiva aguçado pelo *binômio representatividade-responsabilidade*; a representatividade de todas as referências identificadoras da consciência; a representatividade intrafísica repercutindo nas consciências do grupo evolutivo.

**Parafatologia:** a autovivência do estado vibracional (EV) profilático; o *binômio representatividade-responsabilidade* expresso na atuação dos amparadores extrafísicos enquanto catalisadores da evolução de outras consciências; a pararepresentatividade dos pares evolutivos de mesma origem extrafísica; a pararesponsabilidade do(a) evolucionólogo(a) sendo orientador(a) de grupos evolutivos na pré-ressoma; a representatividade extrafísica repercutindo nas consciências do mesmo grupo evolutivo.

### III. Detalhismo

**Sinergismologia:** o *sinergismo maturidade-coerência-interassistência*; o *sinergismo coragem-autossuperação-grupocarmalidade*; o *sinergismo da conjunção de esforços pelo bem da maioria*.

**Principiologia:** o *princípio do exemplarismo pessoal* (PEP); o *princípio do posicionamento pessoal* (PPP); o *princípio da inseparabilidade grupocármica*; o *princípio de causa e efeito*; o *princípio do sacrifício pessoal em prol dos benefícios grupais*; o *princípio da retribuição pessoal*; o *princípio da realização do prioritário em benefício da maioria*; o *princípio de cumprir o combinado*; o *princípio do sozinho vai mais depressa, em grupo se vai mais longe*.

**Codigologia:** o *código grupal de Cosmoética* (CGC) representado pela atuação responsável de cada consciência no grupo evolutivo; a atualização do *código pessoal de Cosmoética* (CPC) da conscin lúcida quanto à representatividade grupal.

**Teoriologia:** a *teoria da inseparabilidade grupocármica* ressaltando a importância da responsabilidade grupal no processo evolutivo; a *teoria dos heterorrevezamentos conscienciais grupais*; a *teoria da minipeça no Maximecanismo Multidimensional Interassistencial*; a *teoria da tridotação consciencial* enquanto fator otimizador do *binômio representatividade-responsabilidade*.

**Tecnologia:** as *técnicas da interassistência consciencial*; a *técnica de reciclagem intraconsciencial*; a *técnica do autoposicionamento cosmoético*; a *técnica de identificação dos trafores, trafores e trafores*; a *técnica da retribuição pessoal*; a *técnica de colocar-se no lugar do outro*.

**Voluntariologia:** a representatividade multidimensional expressa na responsabilidade do *voluntariado interassistencial*; as repercussões não mensuráveis do *voluntariado e paravoluntariado interassistenciais*; o *binômio representatividade-responsabilidade no trabalho voluntário da tenepes*; a força do amparo de função de acordo com a *representatividade do trabalho voluntário interassistencial*.

**Laboratoriologia:** o *laboratório conscienciológico da proéxis*; o *laboratório conscienciológico da Evolucionologia*; o *laboratório conscienciológico da Cosmoeticologia*; o *laboratório conscienciológico da Paragenética*; o *laboratório conscienciológico das retrocognições*; o *laboratório conscienciológico da Pensologia*; o *laboratório conscienciológico da Mentalsomatologia*.

**Colegiologia:** o *Colégio Invisível da Grupocarmologia*; o *Colégio Invisível da Holomaturologia*; o *Colégio Invisível da Comunicologia*; o *Colégio Invisível da Paradiplomacia*.

**Efeitologia:** o *efeito propulsor da responsabilidade interassistencial assumida com determinação*; o *efeito desassediador e exemplificador da representatividade cosmoética eficaz*; o *efeito da valorização dos traços na representatividade eficiente*; o *efeito multiplicador e pluridimensional da representatividade interassistencial grupal*.

**Neossinapsologia:** as *neossinapses da representatividade inerente a todas as consciências em todas as manifestações multidimensionais*; as *neossinapses de interassistência advindas da autexposição cosmoética*; a *representatividade cosmoética desencadeando neossinapses de liderança interassistencial*; as *neossinapses de reciclagem intraconsciencial decorrentes das autorresponsabilidades interassistenciais já identificadas*; as *neossinapses de responsabilidade geradas a partir da conscientização dos processos de exemplarismo pessoal tarístico e de heterorevezamento evolutivo*.

**Ciclogia:** os heterorevezamentos evolutivos dentro do *Ciclo Multiexistencial Grupal (CMG)*; a inseparabilidade grupocármica através do *ciclo representante-representado*; o *Ciclo Multiexistencial Pessoal (CMP)* levando a consciência à inevitável condição de liderança interassistencial grupal; as responsabilidades inerentes ao *ciclo programação existencial-completismo existencial*; a representatividade intrínseca ao *ciclo assistido-assistente*; o *ciclo aprendiz-professor renovando representatividades e responsabilidades cada vez maiores*.

**Binomiologia:** o *binômio representatividade-responsabilidade*; o *binômio qualificação intraconsciencial-retribuição pessoal*; o *binômio autolucidez-autocomprometimento*; o *binômio representatividade-autenfrentamento*; o *binômio reciclagem pensênica-reconciliação grupal*; o *binômio referenciabilidade-autocompromisso*; o *binômio minipeça interassistencial-maxiproéxis grupal*.

**Interaciologia:** a *interação representatividade-Cosmoética*; a *interação Curso Intermisso (CI)-programação existencial*; a *interação seriéxis grupais-oportunidades de representatividade*; a *interação individualidade-grupalidade*; a representatividade e a responsabilidade conseqüentes da *interação entre gerações*.

**Crescendologia:** o *crescendo minipeça inconsciente-minipeça consciente*; o *crescendo individualidade egoica-representatividade cosmoética*; o *crescendo Homo sapiens timidus-Homo sapiens comunicabilis*; o *crescendo miniproéxis-maxiproéxis*; o *crescendo egocarma-grupocarma-policarma*.

**Trinomiologia:** o *trinômio minipeça-rapport-interassistência*; o *trinômio teoria-oportunidade-teática*; o *trinômio aprendizado-liderança-retribuição*.

**Polinomiologia:** o *polinômio interdependência-multirrepresentatividade-multirresponsabilidade-interassistência*.

**Antagonismologia:** o *antagonismo representatividade anticosmoética / interassistencialidade*; o *antagonismo autolucidez / autocorrupção*; o *antagonismo minipeça interassistencial / egocentricidade*.

**Paradoxologia:** o *paradoxo de representar e ser representado por diferentes consciências ao mesmo tempo*; o *paradoxo de ter responsabilidade na evolução de outras consciências mesmo sabendo ser individual o processo evolutivo*; o *paradoxo de o Serenão possuir maxirrepresentatividade extrafísica dentro da condição de minixposição intrafísica*.

**Politicologia:** a lucidocracia; a interassistenciocracia; a cosmoeticocracia; a proexocracia; a discernimentocracia; a paradireitocracia; a evolucionocracia.

**Legislogia:** a lei da interdependência consciencial; a lei da inseparabilidade grupocármica; a lei da responsabilidade evolutiva; a lei da interassistencialidade; as leis da Cosmoética; a lei da retribuição pessoal; a lei do aprimoramento evolutivo contínuo.

**Filiologia:** a discernimentofilia; a evolucionofilia; a comunicofilia; a decidofilia; a proexofilia; a grupofilia; a interassistenciofilia; a cosmoeticofilia.

**Fobiologia:** a hipengiofobia; a recinofobia; a sociofobia; a cacorrafiófobia; a biofobia; a neofobia; a catagelofobia; a glossofobia; a laliófobia; a decidofobia; a proexofobia; a autossuaperação das fobias.

**Sindromologia:** a síndrome da autovitimização; a síndrome de Peter Pan; a síndrome do egocentrismo infantil.

**Maniologia:** a egomania; a fracassomania; a murismomania; a retromania; a mania de ficar se comparando com os outros; a mania de não cumprir o combinado; a mania de não assumir os trafores, os trafares e os trafaís; a mania de não assumir a proéxis; a mania de ter medo da opinião alheia.

**Mitologia:** o mito da possibilidade de evoluir no isolamento; a autocorrupção incrustada no mito de evoluir sem assumir maiores responsabilidades; o mito de não querer se expor para minimizar o cometimento de erros; o mito de se achar incapaz para a realização da tarefa apresentada.

**Holotecologia:** a evolucionoteca; a interassistencioteca; a grupocarmoteca; a prioroteca; a comunicoteca; a holomaturoteca; a socioteca; a epicentroteca; a recinoteca.

**Interdisciplinologia:** a Grupocarmologia; a Holomaturologia; a Intermissiologia; a Evolucionologia; a Interassistenciologia; a Materpensenologia; a Megapriorologia; a Comunicologia; a Parapedagogia; a Desassediologia; a Epicentrologia; a Lucidologia.

#### IV. Perfilologia

**Elencologia:** a consciência minipeça lúcida; o ser interassistencial; a consciência representante cosmoética lúcida; a consciência responsável.

**Masculinologia:** o aprendiz; o veterano; o agente retrocognitor; o amparador intráfísico; o amparador extrafísico; o atacadista consciencial; o autodecisor; o intermissivista; o compassageiro evolutivo; o completista; o comunicólogo; o conscienciólogo; o macrossômata; o conviviólogo; o duplista; o proexista; o proexólogo; o reeducador; o epicon lúcido; o escritor; o evoluciente; o exemplarista; o intelectual; o reciclante existencial; o inversor existencial; o maxidissidente ideológico; o tenepessista; o ofiexista; o parapercepcicologista; o pesquisador; o neurocirurgião estadunidense Eben Alexander (1953–); o nadador da Guiné Equatorial Eric Moussambani (1978–); o jogador sul africano de rúgbi Jacobus François Pienaar (1967–); o projetor consciente; o tertuliano; o verbetógrafo; o verbetólogo; o voluntário; o tocador de obra; o homem de ação.

**Femininologia:** a aprendiz; a veterana; a agente retrocognitora; a amparadora intráfísica; a amparadora extrafísica; a atacadista consciencial; a autodecisora; a intermissivista; a compassageira evolutiva; a completista; a comunicóloga; a consciencióloga; a macrossômata; a convivióloga; a duplista; a proexista; a proexóloga; a reeducadora; a epicon lúcida; a escritora; a evoluciente; a exemplarista; a intelectual; a reciclante existencial; a inversora existencial; a maxidissidente ideológica; a tenepessista; a ofiexista; a educadora estadunidense Anne Sullivan (1866–1936); a educadora estadunidense Erin Gruwell (1969–); a austríaca Miep Gies (1909–2010); a adolescente paquistanesa Malala Yousafzai (1997–); a escritora estadunidense Martha Mason (1937–2009); a parapercepcicologista; a pesquisadora; a projetora consciente; a tertuliana; a verbetógrafa; a verbetóloga; a voluntária; a tocadora de obra; a mulher de ação.

**Hominologia:** o *Homo sapiens gruppalis*; o *Homo sapiens communicabilis*; o *Homo sapiens autolucidus*; o *Homo sapiens responsabilis*; o *Homo sapiens epicentricus*; o *Homo sapiens cosmoethicus*; o *Homo sapiens interassistentialis*; o *Homo sapiens evolutiologus*.

## V. Argumentologia

**Exemplologia:** *binômio representatividade-responsabilidade incipiente* = a automanifestação semilúcida quanto à responsabilidade de ser referência para determinados grupos, desconhecendo as ligações multidimensionais entre as consciências envolvidas; *binômio representatividade-responsabilidade veterano* = a automanifestação lúcida quanto à responsabilidade do papel a ser desempenhado e enquanto referência grupal, conhecendo as ligações multidimensionais existentes entre as consciências envolvidas.

**Culturologia:** a *cultura da Evoluciologia*; a *cultura da Interassistenciologia*; a *cultura da Conviviologia Evolutiva*; a *cultura da autexposição cosmoética*; a *cultura da Lucidologia*.

**Taxologia.** No âmbito da *Interassistenciologia*, o *binômio representatividade-responsabilidade* pode ser encontrado em 20 categorias ou condições, descritas a seguir, em ordem alfabética:

01. **Docência:** a representatividade-responsabilidade adquirida pelo exercício da docência conscienciológica.

02. **Duplismo:** a representatividade-responsabilidade exercida na condição da dupla evolutiva.

03. **Energossoma:** a representatividade-responsabilidade decorrente da manifestação lúcida das energias conscienciais.

04. **Epicentrismo:** a representatividade-responsabilidade resultante do epicentrismo consciencial.

05. **Exemplarismo:** a representatividade-responsabilidade desenvolvida a partir do exemplarismo pessoal.

06. **Família:** a representatividade-responsabilidade exercida pela família no acolhimento da conscin recém ressomada.

07. **Geografia:** a representatividade-responsabilidade adquirida a partir dos locais geográficos de nascimento e moradia.

08. **Gescon:** a representatividade-responsabilidade decorrente da gescon tarística produzida.

09. **Intermissão:** a representatividade-responsabilidade derivada das tarefas extrafísicas desenvolvidas durante o período intermissivo.

10. **Intermissivista:** a representatividade-responsabilidade proveniente da condição de aluno ou professor de *Curso Intermissivo*.

11. **Labor:** a representatividade-responsabilidade advinda do trabalho profissional intrafísico.

12. **Mentalsoma:** a representatividade-responsabilidade explicitada pela manifestação do pensamento da consciência.

13. **Nominal:** a representatividade-responsabilidade originária do nome e sobrenome.

14. **Parageografia:** a representatividade-responsabilidade adquirida a partir do local extrafísico de origem.

15. **Política:** a representatividade-responsabilidade decorrente do desempenho político perante os interesses da maioria.

16. **Pré-intermissão:** a representatividade-responsabilidade advinda da atuação da conscin intermissivista visando as atividades a serem desenvolvidas no próximo período intermissivo.

17. **Proéxis:** a representatividade-responsabilidade adquirida durante o período extrafísico através da assunção de compromissos para a próxima ressoma.

18. **Projeção:** a representatividade-responsabilidade explicitada a partir da atuação cosmoética do(a) projetor(a) consciente.

19. **Traforismo:** a representatividade-responsabilidade derivada dos trafores atuantes da consciência.

20. **Voluntariado:** a representatividade-responsabilidade originada do trabalho voluntário.

**Tipologia.** Do ponto de vista da *Epicentrologia*, eis 2 exemplos de tipos de representatividade:

1. **Explícita:** a de reconhecimento público, vinda de outras consciências.

2. **Anônima:** a operante e ao mesmo tempo silenciosa, desconhecida aos olhos da maioria das demais consciências.

**Caracterologia.** Sob a ótica da *Evoluciologia*, eis, na ordem alfabética, 5 consequências práticas advindas da assunção do *binômio representatividade-responsabilidade*:

1. **Comunicabilidade:** megaexposição consciencial inevitável.

2. **Engajamento:** melhor compreensão do processo de minipeça interassistencial.

3. **Fraternidade:** maior consideração e afeto pelas demais consciências.

4. **Holomaturidade:** autolucidez quanto às próprias manifestações.

5. **Ortopensividade:** afinização com holopensene de amparo extrafísico.

## VI. Acabativa

**Remissilogia.** Pelos critérios da *Mentalsomatologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 12 verbetes da *Enciclopédia da Conscienciologia*, e respectivas especialidades e temas centrais, evidenciando relação estreita com o *binômio representatividade-responsabilidade*, indicados para a expansão das abordagens detalhistas, mais exaustivas, dos pesquisadores, mulheres e homens interessados:

01. **Acerto grupocármico:** Grupocarmologia; Homeostático.

02. **Assistenciologia grupocármica:** Interassistenciologia; Homeostático.

03. **Autenticidade consciencial:** Comunicologia; Neutro.

04. **Candidatura evolutiva:** Autevoluciologia; Neutro.

05. **Consciência grupocármica:** Grupocarmologia; Neutro.

06. **Exemplo silencioso:** Exemplologia; Homeostático.

07. **Inseparabilidade grupocármica:** Grupocarmologia; Neutro.

08. **Megarresponsabilidade:** Paradireitologia; Homeostático.

09. **Princípio do exemplarismo pessoal:** Cosmoeticologia; Homeostático.

10. **Realização humana:** Intrafisiologia; Neutro.

11. **Recin grupal:** Grupocarmologia; Homeostático.

12. **Senso de fraternidade:** Conviviologia; Homeostático.

## **O EMPREGO LÚCIDO DO BINÔMIO REPRESENTATIVIDADE-RESPONSABILIDADE É OPORTUNIDADE EVOLUTIVA ÍMPAR PARA OTIMIZAÇÃO DAS RECICLAGENS GRUPAIS NO AMPLO CONTEXTO DA INTERASSISTENCIALIDADE.**

**Questionologia.** Você, leitor ou leitora, já identificou oportunidades para o exercício do *binômio representatividade-responsabilidade*? Atualmente, tem tirado proveito evolutivo dessa condição?

**Filmografia Específica:**

1. **12 Homens e uma Sentença. Título Original:** *12 Angry Men*. **País:** EUA. **Data:** 1957. **Duração:** 96 min. **Gênero:** Drama; **Idade** (censura): 12 anos. **Idioma:** Inglês. **Cor:** Preto e branco. **Legendado:** Inglês; Espanhol; & Português (em DVD). **Direção:** Sidney Lumet. **Elenco:** Henry Fonda; Ed Begley; Lee J. Cobb; Martin Balsan; John Fiedler; Jack Klugman; Ed Binns; Jack Warden; Joseph Sweeney; George Voskovec; Robert Webber; Rudy Bond; James Kelly; Billy Nelson; & John Savoca. **Produção:** Henry Fonda; & Reginald Rose. **Direção de Arte:** Robert Markel. **Roteiro:** Reginald Rose. **Fotografia:** Boris Kaufman. **Música:** Kenyon Hopkins. **Maquiagem:** Herman Buchman. **Edição:** Carl Lerner. **Companhia:** Twentieth Century Fox Home Entertainment; & LLC. **Distribuição:** Fox; & MGM. **Sinopse:** Jovem é condenado por suposto assassinato do próprio pai e a decisão sobre liberdade ou pena de morte só poderá ser aplicada tendo veredito unânime dos 12 jurados. Apenas 1 dos 12 jurados não está convencido da culpabilidade do réu. Decidido a analisar novamente os fatos do caso, o jurado número 8 não enfrenta apenas as dificuldades de interpretação dos fatos para achar a inocência do réu, mas também a má vontade e os rancores dos outros jurados, com vontade de logo irem embora para casa.

2. **Escritores da Liberdade. Título Original:** *Freedom Writers*. **País:** EUA. **Data:** 2007. **Duração:** 122 min. **Gênero:** Drama. **Idade** (censura): 12 anos. **Idioma:** Inglês. **Cor:** Colorido. **Legendado:** Português; & Inglês (em DVD). **Direção:** Richard Lagravenese. **Elenco:** Hilary Swank; Patrick Dempsey; Imelda Stanton; Pat Carroll; David Goldsmith; Kristin Herrera; Vanetta Smith; Jacklyn Ngan; Sergio Montalvo; Jason Finn; Deance Wyatt; & John Benjamin Hickey. **Produção:** Danny DeVito; Michael Shamberg; & Stacey Sher. **Produção Executiva:** Hilary Swank. **Desenho de Produção:** Laurence Bennett. **Direção de Arte & Roteiro:** Richard Lagravenese, com base na obra de Erin Gruwell. **Fotografia:** Jim Denault. **Música:** Mark Isham. **Montagem:** David Moritz. **Cenografia:** Mike Malone. **Figurino:** Cindy Evans. **Efeitos Especiais:** Engine Room; Lola Visual Effects; & Pacific Title and Art Studio. **Sinopse:** Jovem professora, Erin Gruwell (Hilary Swank), vai trabalhar em escola da periferia, com ensino precário, encontrando violência, tensão racial e alunos adolescentes refratários e agressivos. Disposta a fazer a diferença na vida dos alunos, Erin estimula os estudantes a lerem livros tais como o Diário de Anne Frank, trabalhando valores a exemplo da tolerância, disciplina e cooperação. Sugere então aos alunos para escreverem os próprios diários, reconstruindo, assim, as próprias vidas e reperspectivando o futuro.

3. **Fernão Capelo Gaivota. Título Original:** *Jonathan Livingston Seagull*. **País:** EUA. **Data:** 1973. **Duração:** 99 minutos. **Gênero:** Drama. **Idade** (censura): livre. **Idioma:** Inglês. **Cor:** Colorido. **Legendado:** Inglês; Português; & Espanhol (em DVD). **Elenco** (vozes): Philip Ahn; Richard Crenna; James Franciscus; Juliet Mills; Hal Holbrook; & Dorothy McGuire. **Direção & Produção:** Hall Bartlett. **Desenho de Produção:** Boris Leven. **Roteiro:** Hall Bartlett; & Richard Bach. **Fotografia:** Jack C. Couffer. **Música:** Neil Diamond. **Edição:** James Galloway; & Frank Keller. **Efeitos Especiais:** L. B. Abbott. **Distribuidora:** Paramount Pictures. **Sinopse:** Fernão Capelo Gaivota é a ave insatisfeita com vida limitada vivida pelas outras gaivotas do próprio bando, buscando sempre se aperfeiçoar, voando melhor e mais rápido, em busca da perfeição. Após se desenvolver Fernão volta ao bando para ensinar todo aprendizado obtido nas superações dos limites.

4. **O Milagre de Anne Sullivan. Título Original:** *The Miracle Worker*. **País:** EUA. **Data:** 1962. **Duração:** 106 minutos. **Gênero:** Biografia; & Drama. **Idade** (censura): Livre. **Idioma:** Inglês. **Cor:** Preto e branco. **Legendado:** Português. **Direção:** Arthur Penn. **Elenco:** Anne Bancroft; Patty Duke; Victor Jory; Inga Swenson; Andrew Prine; Diane Bryan; Donna Bryan; Peggy Burke; Michael Darden; Michele Farr; & Alan Howard. **Produção:** Fred Coe. **Direção de Arte:** George Jenkins. **Roteiro:** William Gibson. **Fotografia:** Ernesto Caparrós. **Música:** Laurence Rosenthal. **Cenografia:** William Gibson. **Figurino:** Ruth Morley. **Edição:** Aram Avakian. **Estúdios:** Big Sky Ranch - 4927 Bennett Road, Simi Valley, Califórnia, EUA. **Companhia:** Playfilm Productions. **Sinopse:** A incansável tarefa da educadora Anne Sullivan (Anne Bancroft), ao tentar fazer Helen Keller (Patty Duke), cega, surda e muda, se adaptar e entender, pelo menos em parte, as coisas ao redor. Sullivan entra em confronto com os pais condescendentes e superprotetores da menina, os quais, no entanto, nunca lhe ensinaram algo ou a trataram enquanto outra criança qualquer.

**Bibliografia Específica:**

1. **Bach, Richard;** *Fernão Capelo Gaivota (Jonathan Livingston Seagull: A Story)*; trad. Antônio Ramos Rosa; & Madalena Rosález; 152 p.; 3 partes; 1 enu.; 14 illus.; 20,5 x 12,5 cm; br.; *Círculo do Livro*; São Paulo, SP; 1970; páginas 14 a 18, 26 a 30, 46 a 49, 52, 53, 63 a 65, 73 a 76, 90, 91, 93 a 105, 114, 115, 123 a 129, 132 a 135, 138 e 148 a 152.

2. **Vieira, Waldo;** *Conscienciograma: Técnica de Avaliação da Consciência Integral*; revisor Alexander Steiner; 344 p.; 150 abrevs.; 106 assuntos das folhas de avaliação; 3 *E-mails*; 11 enus.; 100 folhas de avaliação; 1 foto; 1 microbiografia; 100 qualidades da consciência; 2.000 questionamentos; 100 títulos das folhas de avaliação; 1 *website*; glos. 282 termos; 7 refs.; alf.; 21 x 14 cm; br.; *Instituto Internacional de Projeciologia*; Rio de Janeiro, RJ; 1996; páginas 196, 197, 224, 225, 228 e 229.

3. **Idem;** *Homo sapiens pacificus*; revisores Equipe de Revisores do Holociclo; 1.584 p.; 24 seções; 413 caps.; 403 abrevs.; 38 *E-mails*; 434 enus.; 484 estrangeirismos; 1 foto; 37 illus.; 168 megapensenes trivocabulares; 1 microbiografia; 36 tabs.; 15 *websites*; glos. 241 termos; 25 pinacografias; 103 musicografias; 24 discografias; 20 cenografias; 240 filmes; 9.625 refs.; alf.; geo.; ono.; 29 x 21,5 x 7 cm; enc.; 3ª Ed. Gratuita; *Associação Internacional do Centro de Altos Estudos da Conscienciologia (CEAEC)*; & *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2007; páginas 1.001, 1.002 e 1.009 a 1.012.

4. **Idem;** *Homo sapiens reurbanisatus*; revisores Equipe de Revisores do Holociclo; 1.584 p.; 24 seções; 479 caps.; 139 abrevs.; 12 *E-mails*; 597 enus.; 413 estrangeirismos; 1 foto; 40 illus.; 1 microbiografia; 25 tabs.; 4 *websites*; glos. 241 termos; 3 infográficos; 102 filmes; 7.663 refs.; alf.; geo.; ono.; 29 x 21 x 7 cm; enc.; 2ª Ed.; *Associação Interna-*

*cional do Centro de Altos Estudos da Conscienciologia (CEAEC); Foz do Iguaçu, PR; 2003; páginas 318 a 321, 323 a 325, 403 a 407, 409 e 410.*

5. **Idem; 700 Experimentos da Conscienciologia;** 1.058 p.; 40 seções; 100 subseções; 700 caps.; 147 abrevs.; 1 cronologia; 100 datas; 1 *E-mail*; 600 enus.; 272 estrangeirismos; 2 tabs.; 300 testes; glos. 280 termos; 5.116 refs.; alf.; geo.; ono.; 28,5 x 21,5 x 7 cm; enc.; *Instituto Internacional de Projeciologia*; Rio de Janeiro, RJ; 1994; páginas 125, 128, 129, 383, 387, 403, 508, 541, 552, 564, 668, 675 e 677.

P. M. F.