

CARDÁPIO DE IDEIAS (GESCONOLOGIA)

I. Conformática

Definologia. O *cardápio de ideias* é a relação, lista, menu, elenco, repertório, descrição, registro, exposição de pensamento criativo elaborado pela conscin, homem ou mulher, a fim de desenvolver e / ou ampliar as autopesquisas gesconológicas, promovendo as autorreciclagens mentaissomáticas.

Tematologia. Tema central neutro.

Etimologia. O termo *cardápio* deriva do idioma Latim, *cartha*, “carta; menu; ementa”, e *daps*, “iguaria”. Surgiu em 1899. A palavra *ideia* vem do mesmo idioma Latim, *idea*, “forma original; imagem; noção; ideia”, e esta do idioma Grego, *idéa*, “aspecto exterior; aparência; forma; maneira de ser”. Apareceu no Século XVI.

Sinonimologia: 1. Menu de ideias. 2. Repertório de ideias. 3. Registro de ideias.

Neologia. As 3 expressões compostas *cardápio de ideias*, *cardápio de ideias desperdiçado* e *cardápio de ideias aproveitado* são neologismos técnicos da Gesconologia.

Antonimologia: 1. Cardápio de ideias tolas. 2. Cardápio de ideias superficiais. 3. Cardápio de ideias ultrapassadas. 4. Menu de ideias antirreciclagens.

Estrangeirismologia: o *Neopensenarium*; o *Verponarium*; o *Heuristarium*.

Atributologia: predomínio das faculdades mentais, notadamente do autodiscernimento quanto à criatividade evolutiva.

Megapensenologia. Eis 5 megapenses trivocabulares relativos ao tema: – *Ideia: imaginação criativa. Ideia: pensamento novo. Ideias: eternas, imutáveis. Ideia significa conceito. Ideia materializa pensamento.*

Citaciologia: – *Eu começo com uma ideia e aí ela se torna algo diferente. Uma ideia é um ponto de partida e nada mais, logo que se começa a elaborá-la, é transformada pelo pensamento* (Pablo Picasso, 1881–1973). *Depois que conhece uma nova ideia a mente do homem nunca pode voltar às suas dimensões originais* (Oliver Wendell Homes Jr., 1841–1935). *Há ideias que podem ser reduzidas a fórmulas; são as que se tornam em conhecimentos humanos, em resultados. E há ideias intransmissíveis; são estados de alma. Ninguém jamais apreendeu o estado de alma de outra pessoa* (Joaquim Nabuco, 1849–1910).

Ortopensatologia. Eis 3 ortopensatas, citadas em ordem alfabética, e classificadas em 2 subtítulos:

1. “**Ideia.** A ideia, quando tem valor, não interessa se é expressa através de uma ou de 500 **palavras**”. “Pensar contra uma **ideia** é sempre mais fácil do que pensar a favor, notadamente para quem penseniza pouco ou sem automotivação”.

2. “**Ideias.** As **ideias** são, ao mesmo tempo, causas e consequências”.

II. Fatuística

Pensenologia: o holopense pessoal das neoideias; os evolucipenses; a evolucipensalidade; os hiperpenses; a hiperpensalidade; os lucidopenses; a lucidopensalidade; os cognopenses; a cognopensalidade; os neopenses; a neopensalidade; os parapenses; a parapensalidade; o holopense pessoal da comunicabilidade interassistencial.

Fatologia: o cardápio de ideias; a neoideia assistencial; a inspiração de ideias através dos dicionários, revistas e periódicos; a *Enciclopédia da Conscienciologia* enquanto cardápio de ideias evolutivas; os livros; o Holociclo; a Holoteca; o *Tertularium*; a *Associação Internacional de Encicpeditologia Conscienciológica* (ENCYCLOSSAPIENS); os *insights* dando pistas de ideias resgatogênicas; a espera do momento oportuno a fim de por a ideia em prática; a ideia pedagógica na escrita de verbetes, artigos e livros; a qualificação do gabarito das ideias; o viés idea-

tivo da recin; a aplicabilidade da ideia; o descarte dos bagulhos energéticos; as ideias promotoras de reconciliações com os desafetos do passado; a gratificação da ideia libertadora de interprisões; a satisfação gerada pela ideia esclarecedora; a eliminação dos preconceitos com as ideias acolhedoras; a soltura mentalsomática com ideias intelectivas; o poliglotismo; o bloco de registros; o impacto da ideia tarística; o compartilhamento das ideias parapedagógicas.

Parafatologia: a autovivência do estado vibracional (EV) profilático; o *rapport* com as ideias predominantes no ambiente facilitando a assistência necessária aos resgates extrafísicos; as inspirações dos amparadores extrafísicos no registro das ideias assistenciais; a paramemória; as ideias inspiradas na tenepes; o autorrevezamento gesconológico através da ideia; a telepatia; o parafenômeno da transmissão pensênica da consciex para a conscin; a sinalética energética e parapsíquica pessoal.

III. Detalhismo

Sinergismologia: o *sinergismo aplicação da ideia-senso cosmoético*; o *sinergismo ideia retrocognitiva-momento evolutivo*; o *sinergismo autoconhecimento da ideia-responsabilidade interassistencial*.

Principiologia: o *princípio da descrença (PD)*; o *princípio da aplicabilidade cosmoética da ideia*.

Codigologia: o *código pessoal de Cosmoética (CPC)* qualificando as ideias.

Teoriologia: a *teoria das ideias*; a *teoria da fartura das energias conscienciais* elaborando as ideias; a *teoria da Paragenética*; a *teoria e a prática da ideia inovadora*.

Tecnologia: a *técnica do detalhismo*; a *técnica da exaustividade*; a *técnica da minuciosidade*; a *técnica das revisões textuais*; a *técnica da meganálise*; a *técnica de ideias da escrita de verbetes*; a *técnica da autorreflexão de 5 horas*; a *técnica da tenepes*.

Voluntariologia: o *voluntariado na Associação Internacional Editares*; o *voluntariado no Holociclo*; o *voluntariado na Holoteca*; o *voluntariado na União Internacional de Escritores da Conscienciologia (UNIESCON)*; o *voluntariado na ENCYCLOSSAPIENS*.

Laboratoriologia: o *laboratório conscienciológico da Autopesquisologia*; o *autolabcon*.

Colegiologia: o *Colégio Invisível da Mentalsomatologia*; o *Colégio Invisível da Recinologia*; o *Colégio invisível da Pensenologia*; o *Colégio Invisível da Cosmoeticologia*; o *Colégio Invisível da Retrocognicologia*; o *Colégio Invisível da Paradireitologia*; o *Colégio Invisível da Experimentologia*.

Efeitologia: o *efeito reciclador da ideia inovadora*.

Neossinapsologia: as *neossinapses adquiridas com as neoideias*.

Ciclogia: o *ciclo ideia-registro-aplicação*; o *ciclo de ultrapassagem dos gargalos evolutivos da ideia*; o *ciclo ideia-destinação da ideia*.

Enumerologia: a *construção de ideias*; a *renovação de ideias*; a *articulação de ideias*; a *captação de ideias*; a *expansão de ideias*; a *fixação de ideias*; a *conciliação de ideias*.

Binomiologia: o *binômio organização mental-aproveitamento de ideia*; o *binômio ideia pedagógica-ideia compartilhada*; o *binômio ideia aglutinadora-ideia assediadora*.

Interaciologia: a *interação ideia-mentalsoma*; a *interação ideia-cosmovisão retrocognitiva*; a *interação ideia-tares*; a *interação ideia-tenepes*.

Crescendologia: o *crescendo aporte-retribuição*; o *crescendo ideia taconista-ideia tarística*; o *crescendo ideia retrógrada-ideia futurista*.

Trinomiologia: o *trinômio autopesquisa-ideia-aplicação da ideia*; o *trinômio neoverdades-neoideias-neologismos*; o *trinômio ideia-frase-livro*; o *trinômio ideia-autopesquisa-reciclagem*; o *trinômio antidispersivo concentração mental-atenção dividida-lucidez*.

Polinomiologia: o *polinômio cérebro-paracérebro-ideia-mentalsoma*.

Antagonismologia: o *antagonismo curiosidade / criatividade*; o *antagonismo ideia belicista / ideia pacifista*; o *antagonismo ideia assediadora / ideia amparadora*.

Paradoxologia: o paradoxo de a ideia antiga poder estar bem atualizada; o paradoxo de as ideias inatas mesmo assistenciais poderem levar a conscin à automimese.

Politicologia: a lucidocracia; a democracia; a comunicocracia.

Legislogia: a lei do maior esforço aplicada às autopesquisas.

Filiologia: a ideofilia; a intelectofilia; a neofilia; a evolucionofilia; a criticofilia; a escritofilia; a raciocinofilia; a autocriticofilia.

Fobiologia: a logofobia; a verbofobia; a neofobia; a ideofobia.

Sindromologia: a síndrome da mediocrização.

Maniologia: a mania de achar o máximo suas ideias.

Mitologia: o mito da ideia genial.

Holotecologia: a intelectoteca; a analiticoteca; a ideoteca; a heuristicsoteca; a experimentoteca; a cognoteca; a mentalsomatoteca.

Interdisciplinologia: a Gesconologia; a Autopenologia; a Autodiscernimentologia; a Cogniciologia; a Intencionologia; a Mentalsomatologia; a Lógica; a Coerenciologia; a Criteriologia; a Cosmoeticologia; a Intraconscienciologia; a Paracerebrologia.

IV. Perfilologia

Elencologia: a conscin lúcida; a isca humana lúcida; o ser desperto; o ser interassistencial; a conscin enciclopedista; a pessoa *atenada*.

Masculinologia: o acoplamentista; o agente retrocognitor; o amparador intrafísico; o atacadista consciencial; o autodecisor; o intermissivista; o cognopolita; o compassageiro evolutivo; o completista; o comunicólogo; o conscienciólogo; o conscienciômetra; o consciencioterapeuta; o macrossômata; o conviviólogo; o duplista; o duplólogo; o proexista; o proexólogo; o reeducador; o epicon lúcido; o escritor; o evoluciente; o exemplarista; o intelectual; o reciclante existencial; o inversor existencial; o tenepessista; o ofiexista; o parapercepcionista; o pesquisador; o projetor consciente; o sistemata; o tertuliano; o verbetólogo; o verbetógrafo; o voluntário; o tocador de obra; o homem de ação; o professor; o autor.

Femininologia: a acoplamentista; a agente retrocognitora; a amparadora intrafísica; a atacadista consciencial; a autodecisora; a intermissivista; a cognopolita; a compassageira evolutiva; a completista; a comunicóloga; a consciencióloga; a conscienciômetra; a consciencioterapeuta; a macrossômata; a convivióloga; a duplista; a duplóloga; a proexista; a proexóloga; a reeducadora; a epicon lúcida; a escritora; a evoluciente; a exemplarista; a intelectual; a reciclante existencial; a inversora existencial; a tenepessista; a ofiexista; a parapercepcionista; a pesquisadora; a projetora consciente; a sistemata; a tertuliana; a verbetóloga; a verbetógrafa; a voluntária; a tocadora de obra; a mulher de ação; a professora; a autora.

Hominologia: o *Homo sapiens verponarista*; o *Homo sapiens mentalsomaticus*; o *Homo sapiens evolutiologus*; o *Homo sapiens intellectualis*; o *Homo sapiens paedagogus*; o *Homo sapiens scriptor*; o *Homo sapiens eruditus*; o *Homo sapiens ideosutilis*.

V. Argumentologia

Exemplologia: cardápio de ideias *desperdiçado* = o gerador de autopesquisas elaboradas só para deleite da conscin; cardápio de ideias *aproveitado* = o gerador de autopesquisas promotoras de auto e heterorreciclagens mentaissomáticas.

Culturologia: a cultura da Mentalsomatologia; a cultura da escrita.

Taxologia. Eis, na ordem alfabética, a título de ilustração, 41 tipos de ideias dentre as mais conhecidas:

01. **Abandonada.**
02. **Acolhedora.**
03. **Assediadora.**
04. **Assistencial.**
05. **Belicista.**
06. **Comprada.**
07. **Construtiva.**
08. **Cosmoética.**
09. **De girico.**
10. **Desastrosa.**
11. **Desperdiçada.**
12. **Destrutiva.**
13. **Didática.**
14. **Elucidativa.**
15. **Empreendedora.**
16. **Eureka.**
17. **Evolutiva.**
18. **Factícia.**
19. **Frustrante.**
20. **Genial.**
21. **Gratificante.**
22. **Gratuita.**
23. **Ilógica.**
24. **Impactante.**
25. **Inata.**
26. **Inovadora.**
27. **Inútil.**
28. **Negativa.**
29. **Original.**
30. **Pacifista.**
31. **Pedagógica.**
32. **Pontual.**
33. **Privilegiada.**
34. **Providencial.**
35. **Racional.**
36. **Recicladora.**
37. **Reciclogênica.**
38. **Refinada.**
39. **Renovadora.**
40. **Roubada.**
41. **Unificadora.**

VI. Acabativa

Remissologia. Pelos critérios da *Mentalsomatologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 15 verbetes da *Enciclopédia da Conscienciologia*, e respectivas especialidades e temas centrais, evidenciando relação estreita com o cardápio de ideias, indicados para a expansão das abordagens detalhistas, mais exaustivas, dos pesquisadores, mulheres e homens interessados:

01. **Aplicação da neoideia:** Heuristicologia; Neutro.
02. **Autopesquisologia:** Experimentologia; Homeostático.
03. **Dicionário cerebral analógico:** Mnemossomatologia; Homeostático.
04. **Gescon grupal:** Gesconologia; Homeostático.
05. **Grupo de neoideias:** Mentalsomatologia; Neutro.

06. **Holociclo:** Cosmocogniologia; Neutro.
07. **Ideia original:** Mentalsomatologia; Neutro.
08. **Ideia sutil:** Heuristicologia; Neutro.
09. **Linearidade da autopenalização:** Autopenologia; Homeostático.
10. **Nicho da neoideia:** Verponologia; Neutro.
11. **Palavra-chave:** Comunicologia; Neutro.
12. **Prioridade da escrita:** Comunicologia; Homeostático.
13. **Soltura mentalsomática:** Experimentologia; Homeostático.
14. **Verbete:** Comunicologia; Neutro.
15. **Verpon:** Experimentologia; Homeostático.

A ELABORAÇÃO DO CARDÁPIO DE IDEIAS PROMOVE A FIXAÇÃO, O APROFUNDAMENTO E O DESENVOLVIMENTO DAS AUTOPESQUISAS GESCONOLÓGICAS NAS RECI-CLAGENS PESSOAIS DE CONTEÚDO MENTALSOMÁTICO.

Questionologia. Você, leitor ou leitora, já analisou qual percentual de ideias concebidas é utilizado na criação e elaboração de escrita gesconológica? Em escala de 1 a 5, qual a média?

Bibliografia Específica:

1. **Rohmann, Chris;** *O Livro das Ideias: Um Dicionário de Teorias, Conceitos, Crenças e Pensadores, que foram nossa Visão de Mundo* (*A World of Ideas: A Dictionary of Import Theories, Concepts, Beliefs, and Thinkers*); trad. Jussara Simões; 468 p.; glos. 440 termos; 28 refs.; alf.; 23 x 16 cm; br.; *Campus*; Rio de Janeiro, RJ; 2000; páginas, 207 e 208.
2. **Vieira, Waldo;** *Léxico de Ortopensatas*; revisores Equipe de Revisores do Holociclo; 2 Vols.; 1.800 p.; Vols. 1 e 2; 1 *blog*; 652 conceitos analógicos; 22 *E-mails*; 19 enus.; 1 esquema da evolução consciencial; 17 fotos; glos. 6.476 termos; 1. 811 megapensenes trivocabulares; 1 microbiografia; 20.800 ortopensatas; 2 tabs.; 120 técnicas lexicográficas; 19 *websites*; 28,5 x 22 x 10 cm; enc.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2014; páginas 817 e 818.

Webgrafia Específica:

1. **Alvarenga, Leo;** *Fique Atualizado*; Artigo; 1 foto; 6 ilus.; Seção *Empreendedorismo*; disponível em: <<http://naotenhoideia.com/o-que-e-uma-ideia>> acesso em 13.01.16; 16h32.
2. **Costa, Ricardo;** *Os Olhos da Ideia*; Artigo; 3 fotos; 12 gráf.; 1 ilus.; disponível em: <<http://rcfilms.com.sapo.pt/ideia.pdf>>; acesso em 13.01.16;15:32.
3. **Silva, Josué Candido da;** *Planos de Aula*; disponível em:<<http://educacao.uol.com.br/planos-de-aula/medio/filosofia-platao-as-ideias-sao-eternas.htm>>; acesso em 13.01.16; 16h55.
4. **Um Dicionário sobre a Natureza Humana**; Artigo; Seção O caminho da verdade; disponível em: <<http://viaverita.blogs.sapo.pt/13552.html>>; acesso em 13.01.16; 16h50.

S. F.