

AUTOMATURESCÊNCIA VERBETOGRÁFICA (AUTODESEMPEHNOLOGIA)

I. Conformática

Definologia. A *automaturescência verbetográfica* é a qualidade ou estado de amadurecimento progressivo da conscin, homem ou mulher, quanto à teática da escrita para a *Enciclopédia da Conscienciologia*, vislumbrando, a cada verbete produzido, novas possibilidades técnicas, paradidáticas e tarísticas.

Tematologia. Tema central homeostático.

Etimologia. O elemento de composição *auto* procede do idioma Grego, *autós*, “eu mesmo; por si próprio”. A palavra *maturescência* provém do idioma Latim, *maturescentia*, nominativo plural de *maturescens*, “maturescente”. Apareceu em 1841. O termo *verbo* deriva do mesmo idioma Latim, *verbum*, “palavra; vocábulo; termo; expressão”; opondo-se a *res*, “coisa; realidade”. Surgiu em 1279. O sufixo *ete*, “diminutivo”, apareceu no Século XV. O vocábulo *verbete* surgiu em 1881. O elemento de composição *grafia* vem do idioma Grego, *graphé*, “escrita; escrito; convenção; documento; descrição”.

Sinonimologia: 1. Automaturação verbetográfica. 2. Autossazonamento verbetográfico. 3. Autaprimoramento verbetográfico. 4. Autorrefinamento verbetográfico. 5. Autoqualificação verbetográfica.

Arcaísmologia. Eis sinônimo arcaico de *maduro: provector*.

Neologia. As 3 expressões compostas *automaturescência verbetográfica*, *automaturescência verbetográfica temática* e *automaturescência verbetográfica conformática* são neologismos técnicos da Autodesempenhologia.

Antonimologia: 1. Maturidade pessoal verbetográfica. 2. Apedeutismo quanto à Verbetografia. 3. Incipiência pessoal verbetográfica.

Estrangeirismologia: o *mûrissement* dos talentos do verbetógrafo; a *jouissance* verbetográfica; o *enchaînement thématique* interverbetes; o *ripening time* de cada escriba; o entendimento das nuances ortográficas da Verbetografia em *chiaroscuro*; o *locus* pesquisístico pessoal neociclopédico; a autexigência na *ständige Selbstverbesserung*.

Atributologia: predomínio das faculdades mentais, notadamente do autodiscernimento quanto à priorização da tarefa do esclarecimento na escrita verbetográfica.

Megapensologia. Eis 2 megapensenes trivocabulares relativos ao tema: – *A paciência amadurece. Saibamos reaprender repetindo*.

Ortopensatologia: – “**Conscienciologia.** Quanto mais atualizada em relação às estruturas do *corpus* da *Enciclopédia da Conscienciologia*, mais a conscin estará consciente quanto ao *Curso Intermissivo*. Tal fato constitui verdadeira superdotação intrafísica teática”.

Filosofia: o Atacadismo Consciencial; o Neociclopédismo; o Universalismo.

II. Fatuística

Pensenologia: o holopensene pessoal enciclopédico; o holopensene pessoal da Verbetologia; o holopensene do autorado conscienciológico; os lexicopensenes; a lexicopensenidade; os encicloopensenes; a encicloopensenidade; os lateropensenes; a lateropensenidade; os ortopensenes; a ortopensenidade; a intimidade pensênica do verbetógrafo declinada em cada verbete; a hipótese de aproximação pessoal com o holopensene neociclopédico ainda no *Curso Intermissivo* (CI).

Fatologia: a automaturescência verbetográfica; o autocomprometimento com a correta propagação do *corpus* de ideias da Conscienciologia por meio dos verbetes; a inspiração verbetogênica reiterada; o banco pessoal de títulos a aprovar, frutos da autopesquisa; o prazer mentalso-mático nas sutilezas conformáticas; a descoberta incessante de novas possibilidades de redação, dentro do confor verbetográfico; a criatividade na experimentação de recursos técnicos de escrita;

a assimilação da neossintaxe enciclopédica desfazendo vícios pessoais de expressão; a escolha das epígrafes em negrito não apenas resumindo, mas ampliando taristicamente os conteúdos das seções; o aproveitamento crescente das possibilidades da chapa verbetográfica; a clareza inequívoca quanto às operações mentais explícitas nas associações ideativas; o aprofundamento na lógica dos sublinhamentos; a escrita fluente sem parasitas da linguagem; o olho clínico para a detecção de cacofonias; o refinamento do senso estético enumerológico; a otimização dos cortes das repetições supérfluas interseccionais; a identificação da preferência por certas seções de acordo com idiossincrasias do verbetógrafo; a valorização do detalhismo no fichamento de obras; a revisão milimétrica das referências bibliográficas; a dedicação à escolha criteriosa dos perfis elencados; o reconhecimento da importância da precisão na seleção dos itens da Hominologia, explorando a taxologia do multifacetamento consciencial; o uso recorrente do *Léxico de Ortopensatas* respaldando fidedignamente as afirmações nos verbetes; a consulta assídua ao *Manual de Verbetografia*; a identidade assistencial do escriba norteando a linha de publicações; os ganchos temáticos interligando adredemente os verbetes do mesmo autor; a gratidão pela oportunidade de escrever nesta vida intrafísica para a *Enciclopédia da Conscienciologia*; a meta da ampliação da cosmovisão pessoal neoenciclopédica.

Parafatologia: a autovivência do estado vibracional (EV) profilático; o compromisso tarístico multidimensional reforçado na escrita e na apresentação pública de cada verbete; a inspiração extrafísica orientando a escolha dos temas dentro das possibilidades assistenciais do verbetógrafo; o banho de energias conscienciais a cada nova produção concluída; o elo com a paraprocedência intermissiva reforçado por meio da contribuição neoenciclopédica; a gratidão ao amparo extrafísico de função pelos aportes verbetogênicos; as encomendas da paraplateia na apresentação do verbete sugerindo temas futuros.

III. Detalhismo

Sinergismologia: o *sinergismo amadurecimento-perseverança*; o *sinergismo aut esclarecimento-heteresclarecimento*.

Principiologia: o *princípio da priorização evolutiva*; o *princípio do descarte do impres-tável*; o *princípio da persistência no bom empreendimento*; o *princípio "nulla dies sine linea"*.

Codigologia: a assiduidade verbetográfica enquanto cláusula do *código pessoal de Cosmoética* (CPC).

Teoriologia: a *teoria da espiral evolutiva*; a *teoria do autesforço evolutivo* na repetição paciente do hábito sadio; a *teática exemplarista do autor na escrita conscienciológica*; a *teática da comunicação escrita com foco interassistencial*.

Tecnologia: as *técnicas de redação conscienciológica*; o estudo da taxologia das *técnicas da enciclopédia* no tratado *Homo sapiens reurbanisatus*; a *técnica do receituário de verbetes*; a *técnica de epigrafia avançada*; a exaustividade por meio da *técnica da enumeração em especialidades conscienciológicas*; as *técnicas de evitação do parasitismo linguístico*; a *técnica de citação compacta de ortopensatas*; a *técnica da contagem de máximos no verbete*.

Voluntariologia: o *voluntariado na Associação Internacional de Enciclopediologia Conscienciológica* (ENCYCLOSSAPIENS) multiplicando oportunidades de autaprimoramento na escrita verbetográfica; a motivação renovada para a escrita a cada reunião com os *colegas voluntários*.

Laboratoriologia: o *laboratório conscienciológico da Grafopensenologia*; o *laboratório conscienciológico da Autorganiziologia*; o *laboratório conscienciológico da Autopensenologia*; os *laboratórios conscienciológicos de desassédio mentalsomático* (*Holociclo, Holoteca e Tertularium*).

Colegiologia: o *Colégio Invisível da Mentalsomatologia*; o *Colégio Invisível dos Lexicógrafos*; o *Colégio Invisível dos Verbetógrafos da Enciclopédia da Conscienciologia*; o *Colégio Invisível dos Autores da Conscienciologia*.

Efeitologia: o efeito da continuidade da escrita verbetográfica na ampliação da capacidade analógica; o efeito halo do autexemplarismo.

Neossinapsologia: as neossinapses necessárias ao entendimento da escrita verbetográfica; a formação de circuitos sinápticos específicos devidos ao hábito de escrever verbetes.

Ciclogia: o autodesempenho ao longo do ciclo de produção verbetográfica.

Enumerologia: o amadurecimento verbetográfico ainda não é maturidade; a facilidade de escrita ainda não é fluência; a autoinserção neoenciclopédica ainda não é comprometimento; a inspiração temática ainda não é realização; a atenção ao detalhe ainda não é megafoco; a compreensão das regras ainda não é domínio; a prodigalidade na produção ainda não é substancialidade.

Binomiologia: o ajuste temporal fino do binômio término da autorrevisão–momento da submissão do verbete.

Interaciologia: a potencialização crescente da interação verbetógrafo–amparador extrafísico de função através do parafenômeno da biparacerebralidade.

Crescendologia: o crescendo do autaprofundamento tarístico verbetológico; o crescendo fechadismo-abertismo quanto às heterocríticas.

Trinomiologia: o trinômio motivação–trabalho–lazer; o trinômio persistência–dedicação–aprendizado.

Polinomiologia: o polinômio fidedignidade–paradidatismo–rigor conformático–interassistencialidade norteando a escrita neoenciclopédica.

Antagonismologia: o antagonismo individualismo / grupalidade; o antagonismo produção única / produção seriada; o antagonismo inexperiência / experiência nas acabativas; o antagonismo máximo cavado prolixo / máximo espontâneo esclarecedor.

Paradoxologia: o paradoxo da possibilidade de afirmação do estilo pessoal em estrita conformidade às regras da Verbetografia.

Filiologia: a enciclopediofilia; a assistenciofilia; a erudiciofilia.

Fobiologia: a superação da hipengiofobia.

Sindromologia: a eliminação da síndrome da psicose do revisor; a superação da síndrome do ansiosismo; a autocura da síndrome do perfeccionismo.

Mitologia: a visão traforista do mito de Sísifo.

Holotecologia: a encicloteca; a tertulioteca; a comunicoteca; a linguisticoteca; a cognoteca; a proexoteca; a grafopensenoteca; a prioroteca.

Interdisciplinologia: a Autodesempenhologia; a Autorreeducaciologia; a Autorrevezamentologia; a Taristicologia; a Parapedagogiologia; a Heuristicologia; a Neoenciclopediologia; a Verbetologia; a Verbetografia; a Legadologia; a Reurbexologia.

IV. Perfilologia

Elencologia: a consciex intermissivista futura verbetógrafa; a conscin neoenciclopedista; a equipe técnica do *Tertuliarium*.

Masculinologia: o leitor de verbetes; o candidato a verbetógrafo; o aluno do Programa Verbetografia da ENCYCLOSSAPIENS; o neoverbetógrafo; o verbetógrafo semperaprendente; o revisor de verbetes; o tertuliano; o teletertuliano; o paratertuliano; o mediador de tertúlias.

Femininologia: a leitora de verbetes; a candidata a verbetógrafa; a aluna do Programa Verbetografia da ENCYCLOSSAPIENS; a neoverbetógrafa; a verbetógrafa semperaprendente; a revisora de verbetes; a tertuliana; a teletertuliana; a paratertuliana; a mediadora de tertúlias.

Hominologia: o *Homo sapiens verbetologus*; o *Homo sapiens semperaprendens*; o *Homo sapiens continuator*; o *Homo sapiens autodeterminator*; o *Homo sapiens autolucidus*; o *Homo sapiens communicator*; o *Homo sapiens lexicographus*; o *Homo sapiens encyclomaticus*; o *Homo sapiens taristicus*; o *Homo sapiens cosmovisiologicus*.

V. Argumentologia

Exemplologia: automaturescência verbetográfica *temática* = a vivenciada pelo verbetógrafo buscando priorizar a escolha dos temas de maior complexidade tarística para verbetes; automaturescência verbetográfica *conformativa* = a vivenciada pelo verbetógrafo buscando elaborar ao máximo as possibilidades de redação e estilo dentro do confor especialíssimo da Neoenciclopédia.

Culturologia: a cultura do *continuismo*; a cultura do *aprofundamento autopesquisístico*; a cultura da *erudição comunicativa*; a cultura da *Reeducaciologia*.

VI. Acabativa

Remissiolgia. Pelos critérios da *Mentalsomatologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 15 verbetes da *Enciclopédia da Conscienciologia*, e respectivas especialidades e temas centrais, evidenciando relação estreita com a automaturescência verbetográfica, indicados para a expansão das abordagens detalhistas, mais exaustivas, dos pesquisadores, mulheres e homens interessados:

01. **Autoinclusão verbetográfica:** Autorrevezamentologia; Homeostático.
02. **Automotivação verbetográfica:** Comunicologia; Homeostático.
03. **Autopesquisologia Verbetográfica:** Enciclopediologia; Neutro.
04. **Biparacerebralidade:** Paracerebrologia; Homeostático.
05. **Ciclo autoverbetográfico:** Lexicologia; Homeostático.
06. **Compatibilidade automotivação-trabalho:** Experimentologia; Homeostático.
07. **Continuismo verbetográfico:** Ortografopensenologia; Homeostático.
08. **Efeito do verbetorado:** Verbetologia; Homeostático.
09. **Inspiração verbetogênica:** Heuristicologia; Homeostático.
10. **Legadologia Enciclopédica:** Neoenciclopediologia; Homeostático.
11. **Lupa maturoológica:** Autodiscernimentologia; Homeostático.
12. **Parapedagogiologia Verbetográfica:** Reeducaciologia; Homeostático.
13. **Prioridade da escrita:** Comunicologia; Homeostático.
14. **Verbetografia conscienciológica:** Enciclopediologia; Neutro.
15. **Verbetólogo:** Perfilologia; Neutro.

A AUTOMATURESCÊNCIA VERBETOGRÁFICA DA CONSCIN EVOLUI EM CONSONÂNCIA AO NÍVEL DO AUTAPROFUNDAMENTO NAS VARIÁVEIS COMPONENTES DO TRINÔMIO EXPERIMENTOFILIA-CONFORMATICOFILIA-TARISTICOFILIA.

Questionologia. Você, leitor ou leitora, persevera no desafio de compor verbetes para a *Enciclopédia da Conscienciologia*? Reconhece no trafor da persistência sadia ingrediente essencial à evolução da consciência?

Bibliografia Específica:

01. **Almeida, Julio;** *Qualificação Autoral: Aprofundamento na Escrita Conscienciológica*; pref. Rosemary Salles; revisores Giselle Razera; *et al.*; 312 p.; 9 seções; 60 caps.; 23 *E-mails*; 210 enus.; 64 estrangeirismos; 1 foto; 1 microbiografia; 1 tab.; 20 *websites*; glos. 170 termos; 25 filmes; 308 refs.; alf.; 21 x 14 cm; br.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2014; páginas 115 a 146.

02. **Musskopf, Tony;** *Autenticidade Consciencial*; pref. Kátia Arakaki; revisores Cláudio Lima; *et al.*; 376 p.; 6 seções; 107 caps.; 71 abrevs.; 22 *E-mails*; 155 enus.; 81 estrangeirismos; 1 microbiografia; 1 questionário da autenticidade consciencial com 10 perguntas e 10 respostas; 3 tabs.; 19 *websites*; glos. 237 termos; glos. 11 termos (neológico

especializado); 6 filmes; 508 refs.; 1 anexo; alf.; geo.; ono.; 23,5 x 16,5 cm; br.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2012; páginas 188 e 189.

03. **Nader**, Rosa (org.); *Manual de Verbetes da Enciclopédia da Conscienciologia*; apres. Dulce Daou; revisores Ulisses Schlosser; Erotides Louly; & Helena Araujo; 392 p.; 5 seções; 10 caps.; 21 *E-mails*; 464 enus.; 4 fichários; 1 foto; 18 minicurrículos; 9 tabs.; 263 verbetes chaves; 19 *websites*; 64 refs.; 11 webgrafias; 1 anexo; alf.; 28 x 21 cm; br.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2012; páginas 281 a 289.

04. **Seno**, Ana; *Comunicação Evolutiva nas Interações Conscienciais*; pref. Málu Balona; revisores Equipe de Revisores da Editares; 342 p.; 4 seções; 29 caps.; 36 citações; 1 diagrama; 22 *E-mails*; 70 enus.; 2 esquemas; 2 fluxogramas; 1 foto; 4 ilus.; 1 microbiografia; 1 planilha; 9 tabs.; 20 *websites*; glos. 181 termos; 17 filmes; 183 refs.; 2 apênds.; 23 x 16 cm; br.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2013; páginas 168 a 174.

05. **Vieira**, Waldo; *Conscienciograma: Técnica de Avaliação da Consciência Integral*; revisor Alexander Steiner; 344 p.; 150 abrevs.; 106 assuntos das folhas de avaliação; 3 *E-mails*; 11 enus.; 100 folhas de avaliação; 1 foto; 1 microbiografia; 100 qualidades da consciência; 2.000 questionamentos; 100 títulos das folhas de avaliação; 1 *website*; glos. 282 termos; 7 refs.; alf.; 21 x 14 cm; br.; *Instituto Internacional de Projeciologia*; Rio de Janeiro, RJ; 1996; páginas 112 a 117, 142 a 147, 174 a 177 e 182 a 187.

06. **Idem**; *Dicionário de Argumentos da Conscienciologia*; revisores Equipe de Revisores do Holociclo; 1.572 p.; 1 *blog*; 21 *E-mails*; 551 enus.; 1 esquema da evolução consciencial; 18 fotos; glos. 650 termos; 19 *websites*; alf.; 28,5 x 21,5 x 7 cm; enc.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2014; páginas 1.042 e 1.043.

07. **Idem**; *Homo sapiens reurbanisatus*; revisores Equipe de Revisores do Holociclo; 1.584 p.; 24 seções; 479 caps.; 139 abrevs.; 12 *E-mails*; 597 enus.; 413 estrangeirismos; 1 foto; 40 ilus.; 1 microbiografia; 25 tabs.; 4 *websites*; glos. 241 termos; 3 infográficos; 102 filmes; 7.665 refs.; alf.; geo.; ono.; 29 x 21 x 7 cm; enc.; 3ª Ed. Gratuita; *Associação Internacional do Centro de Altos Estudos da Conscienciologia* (CEAEC); Foz do Iguaçu, PR; 2004; páginas 27, 28 e 155 a 165.

08. **Idem**; *Léxico de Ortopensatas*; revisores Equipe de Revisores do Holociclo; 2 Vols.; 1.800 p.; Vols. 1 e 2; 1 *blog*; 652 conceitos analógicos; 22 *E-mails*; 19 enus.; 1 esquema da evolução consciencial; 17 fotos; glos. 6.476 termos; 1.811 megapensenes trivocabulares; 1 microbiografia; 20.800 ortopensatas; 2 tabs.; 120 técnicas lexicográficas; 19 *websites*; 28,5 x 22 x 10 cm; enc.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2014; página 411.

09. **Idem**; *Manual da Proêxis: Programação Existencial*; revisores Erotides Louly; & Helena Araújo; 164 p.; 40 caps.; 18 *E-mails*; 86 enus.; 1 foto; 1 microbiografia; 16 *websites*; 17 refs.; alf.; 21 x 14 cm; br.; 5ª Ed. rev.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2011; páginas 84 a 94.

10. **Idem**; *Manual de Redação da Conscienciologia*; revisores Alexander Steiner; *et al.*; 276 p.; 15 seções; 150 caps.; 152 abrevs.; 23 *E-mails*; 54 enus.; 274 estrangeirismos; 30 expressões idiomáticas portuguesas; 1 foto; 60 locuções do idioma espanhol; 85 megapensenes trivocabulares; 1 microbiografia; 30 pesquisas; 6 técnicas; 30 teorias; 8 testes; 60 tipos de artefatos do saber; 60 vozes de animais subumanos; 3 *websites*; glos. 300 termos; 609 refs.; 28 x 21 cm; br.; 2ª Ed. rev.; *Associação Internacional do Centro de Altos Estudos da Conscienciologia* (CEAEC); Foz do Iguaçu, PR; 2002; páginas 77, 82, 83, 90, 138 e 166 a 174.

11. **Idem**; *Manual dos Megapensenes Trivocabulares*; revisores Adriana Lopes; Antonio Pitaguari; & Lourdes Pinheiro; 378 p.; 3 seções; 49 citações; 85 elementos linguísticos; 18 *E-mails*; 110 enus.; 200 fórmulas; 2 fotos; 14 ilus.; 1 microbiografia; 2 pontoações; 1 técnica; 4.672 temas; 53 variáveis; 1 verbete enciclopédico; 16 *websites*; glos. 12.576 termos (megapensenes trivocabulares); 9 refs.; 1 anexo; 27,5 x 21 cm; enc.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2009; página 266.

O. V.