

AMBIÇÃO AUTORAL (MENTALSOMATOLOGIA)

I. Conformática

Definologia. A *ambição autoral* é a aspiração ou pretensão evolutiva de a conscin, homem ou mulher, desejar alcançar a condição do autorado de artigos, verbetes e livros sob o paradigma da Conscienciologia, planejando metas exequíveis à consecução e acabativa das produções gesconológicas.

Tematologia. Tema central homeostático.

Etimologia. O vocábulo *ambição* vem do idioma Latim, *ambitio*, “ação de cercar; rodear; solicitação; manejo; lisonja; adulação; fausto; ostentação; elevada condição”. Surgiu no Século XIII. O termo *autoral* deriva também do idioma Latim, *auctor*, “produtor; gerador; fundador; inventor; escritor; preceptor”. Apareceu no mesmo Século XIII.

Sinonimologia: 1. Anseio gesconológico. 2. Aspiração autoral.

Neologia. As duas expressões compostas *miniambição autoral* e *maxiambição autoral* são neologismos técnicos da Mentalsomatologia.

Antonimologia: 1. Desambição autoral. 2. Ambição carreirista.

Estrangeirismologia: o *Pesquisarium*; o *Grafopensenarium*; o *Gesconarium*; a prática diária da escrita fundamentada no preceito *nulla dies sine linea*; a perseverança e o continuísmo na escrita, *no matter what*, levando ao completismo gesconológico; o *desideratum* em tornar-se autor conscienciológico.

Atributologia: predomínio das faculdades mentais, notadamente do autodiscernimento quanto à autexpressão e a publicação grafopensênica tarística.

Megapensenologia. Eis megapensene trivocabular relativo ao tema: – *Existem ambições inimagináveis.*

Ortopensatologia: – “**Ambição.** A ambição define o *pouco*, o **muito** e o *suficiente*”.

II. Fatuística

Pensenologia: o holopensene pessoal do autorado conscienciológico; o materpensene autoral; os ortopenses; a ortopensenidade; os grafopenses; a grafopensenidade; o holopense-ne grafogênico; a autodeterminação ortografopensênica; os esforços autopensênicos conscienciográficos; a avaliação do nível de prioridade grafopensênica.

Fatologia: a ambição autoral; a pretensão de produção na escrita conscienciológica; o propósito firme e decidido em gerar textos assistenciais; o intuito de esclarecer por intermédio de gescons; o desejo de compartilhar as experiências pessoais evolutivas; o objetivo de investir no desenvolvimento da tares através da palavra escrita; a meta de priorizar a escrita interassistencial; a definição da finalidade da obra e do público-alvo assistencial; a clareza no “por que, para que e para quem” referente ao autorado conscienciológico; o anelo cosmoético em fazer parte do rol de escritores tarísticos; o setor “A” do Tertularium destinado aos autores no Círculo Mentalso-mático, instigando os autorandos; o escrutínio constante nas anotações pessoais com o ensejo de publicação dos achados pesquisísticos; a cláusula pétrea proexológica voltada à escrita; as táticas, métodos e estratégias utilizadas para a consecução do projeto gráfico; a escolha do tema prioritário a ser escrito; a autorganização para elaboração da gescon gráfica; a decisão de iniciar o projeto; o ponto de partida da gescon; a determinação na manutenção da produtividade; o empenho até alcançar a acabativa; o interesse no aperfeiçoamento do texto escrito; a volição na melhoria da estilística gráfica; a vontade inquebrantável superando os travões na escrita; o desígnio de assistir cosmoeticamente os leitores da obra; o *Programa Verbetografia* da *Associação Internacional de Enciclopediologia Conscienciológica* (ENCYCLOSSAPIENS); o curso *Imersão na Escrita* da

União Internacional dos Escritores da Conscienciologia (UNIESCON); as publicações da Associação Internacional EDITARES.

Parafatologia: a autovivência do estado vibracional (EV) profilático; a sinalética energética e parapsíquica pessoal relacionada à escrita conscienciológica; a preparação do intermissivista durante o *Curso Intermissivo (CI)* para ser escritor na próxima vida intrafísica; o desenvolvimento do parapsiquismo favorecendo a escrita; a predisposição à captação de ideias extrafísicas; o papel do tenepessismo na produção de gescons; a pangrafia; o autorrevezamento multiexistencial; o parafato de o livro continuar assistindo após a dessora do autor; a colheita intermissiva.

III. Detalhismo

Sinergismologia: o *sinergismo vontade inquebrantável–intenção cosmoética–autorganização eficaz*; o *sinergismo objetivos pessoais–objetivos proexológicos–objetivos maxiproexológicos*; o *sinergismo dos aportes existenciais pró-autorado*.

Principiologia: o *princípio da tares*; o *princípio da responsabilidade*; o *princípio do exemplarismo pessoal (PEP)*.

Codigologia: o *código pessoal de Cosmoética (CPC)* aplicado à escrita pessoal.

Teoriologia: a *teoria da Retribuiciologia*.

Tecnologia: a *técnica do detalhismo*; as *grafotécnicas conscienciológicas*; a *técnica de escrever* assessorado pelos especialistas da *União Internacional de Escritores da Conscienciologia*; a *técnica da consulta a 50 dicionários*; a *técnica de ler anotando*; a *técnica das 3 cadeiras*; a *Paratecnologia Interassistencial*.

Voluntariologia: o *autorado do voluntário da Conscienciologia*.

Laboratoriologia: o *laboratório conscienciológico da Conscienciografologia*; o *laboratório conscienciológico da Autorganizaciologia*; o *laboratório conscienciológico da Automentalsomatologia*; o *laboratório conscienciológico da Autorretrocogniciologia*; o *laboratório conscienciológico da Autopensenologia*; o *laboratório conscienciológico da Autoconsciencimetrologia*; o *laboratório conscienciológico da Paraeducação*; o *laboratório conscienciológico da Autocosmoeticologia*; o *laboratório conscienciológico da Autoproexologia*.

Colegiologia: o *Colégio Invisível dos Escritores Conscienciológicos*; o *Colégio Invisível dos Verbetógrafos da Enciclopédia da Conscienciologia*; o *Colégio Invisível dos Intermissivistas*; o *Colégio Invisível da Proexologia*; o *Colégio Invisível da Evoluiciologia*; o *Colégio Invisível da Comunicologia*; o *Colégio Invisível da Assistenciologia*.

Efeitologia: o *efeito da Retribuiciologia através das publicações tarísticas*; o *efeito alavancador da grafopensenidade assistencial na evolução*; os *efeitos da escrita conscienciológica na recomposição grupocármica*.

Neossinapsologia: as *neossinapses geradas pelo exercício contínuo da escrita*; as *para-neossinapses adquiridas no Curso Intermissivo* predispondo o autor à escrita conscienciológica.

Ciclogia: o *ciclo de neoideias conscienciológicas*; o *ciclo iniciativa-manutenção-acobativa*; o *ciclo sementeira intrafísica–colheita intrafísica–colheita intermissiva*; os *verbetes da Enciclopédia da Conscienciologia* fomentando o *ciclo de neoideias* para o tema do livro.

Enumerologia: a *intenção autoral* com a *pretensão de evoluir*; a *pretensão autoral* com o propósito de assistir; o *propósito autoral* com o *desiderato de ajudar*; o *desiderato autoral* com a finalidade de reciclar; a *finalidade autoral* com o *intento de elucidar*; o *intento autoral* com o *desígnio de auxiliar*; o *desígnio autoral* com o *fim de esclarecer*.

Binomiologia: o *binômio autorando-autor*; o *binômio autor-leitor*; o *binômio autor-amparador*; o *binômio conteúdo-forma*; o *binômio obra redigida–obra publicada*; o *binômio inspiração-transpiração*.

Interaciologia: a *interação pesquisa-escrita*; a *interação singularidade estilística–identificabilidade autoral*.

Crescendologia: o *crescendo completismos diários–completismos mensais–completismos anuais–completismo existencial*.

Trinomiologia: o *trinômio interesse-meta-evolução*; o *trinômio redaciológico coesão-clareza-concisão*; o *trinômio escritor–escritos–público-leitor* da Conscienciologia.

Polinomiologia: o *polinômio ideia-vontade-decisão-escrita-publicação*; o *polinômio ler-escrever-revisar-publicar*.

Antagonismologia: o *antagonismo escritor engavetador / escritor publicador*; o *antagonismo escrita taconística / escrita tarística*; o *antagonismo coragem de escrever / medo de escrever*; o *antagonismo detalhismo / perfeccionismo*.

Paradoxologia: o *paradoxo de a escrita conscienciológica assistir primeiro ao próprio escritor*.

Politicologia: a política do autorado conscienciológico; a política de cessão dos direitos autorais; a lucidocracia; a cosmoeticocracia; a evolucioocracia; a bibliocracia; a leituocracia; a cognocracia.

Legislogia: a *lei da retribuição dos aportes recebidos*; a *lei do maior esforço intelectual*.

Filiologia: a *grafofilia*; a *comunicofilia*; a *bibliofilia*; a *proexofilia*; a *leituofilia*; a *pesquisofilia*; a *mentalsomatofilia*; a *gesconofilia*; a *organizaciofilia*; a *interassistenciofilia*.

Fobiologia: a *gesconofobia*; a *assistenciofobia*; a *neofobia*; a *grafofobia*; a *literofobia*; a *argumentofobia*; a *bibliofobia*.

Síndromologia: a *síndrome da despriorização*; a *síndrome da inércia grafopensênica*.

Maniologia: a mania de perfeição; a mania de não anotar as vivências.

Mitologia: o *mito do “dom” para a escrita*; o *mito da inspiração sem transpiração*.

Holotecologia: a *mentalsomatoteca*; a *proexoteca*; a *grafopensenoteca*; a *assistencioteca*; a *lexicoteca*; a *linguisticoteca*; a *pesquisoteca*; a *intermissioteca*; a *ideoteca*; a *intelectoteca*; a *argumentoteca*.

Interdisciplinologia: a *Mentalsomatologia*; a *Holomaturologia*; a *Autoradologia*; a *Estilística*; a *Conformaticologia*; a *Conscienciografologia*; a *Grafopensenologia*; a *Comunicologia*; a *Gesconologia*; a *Redaciologia*; a *Interassistenciológica*; a *Cosmoeticologia*; a *Evoluciológica*.

IV. Perfilologia

Elencologia: a *conscin lúcida*; a *isca humana lúcida*; o *ser desperto*; o *ser interassistencial*; a *conscin enciclopedista*.

Masculinologia: o *autorando*; o *neoverbetógrafo*; o *acoplamentista*; o *agente retrocognitor*; o *amparador intrafísico*; o *atacadista consciencial*; o *autodecisor*; o *intermissivista*; o *cognopolita*; o *compassageiro evolutivo*; o *completista*; o *comunicólogo*; o *conscienciólogo*; o *conscienciômetra*; o *consciencioterapeuta*; o *macrossômata*; o *conviviólogo*; o *duplista*; o *duplólogo*; o *proexista*; o *proexólogo*; o *reeducador*; o *epicon lúcido*; o *escritor*; o *evoluciente*; o *exemplarista*; o *intelectual*; o *reciclante existencial*; o *inversor existencial*; o *maxidissidente ideológico*; o *tenepessista*; o *ofeixista*; o *parapercepciólogista*; o *pesquisador*; o *projeter consciente*; o *sistemata*; o *tertuliano*; o *teletertuliano*; o *verbetólogo*; o *voluntário*; o *tocador de obra*; o *homem de ação*.

Femininologia: a *autoranda*; a *neoverbetógrafa*; a *acoplamentista*; a *agente retrocognitora*; a *amparadora intrafísica*; a *atacadista consciencial*; a *autodecisora*; a *intermissivista*; a *cognopolita*; a *compassageira evolutiva*; a *completista*; a *comunicóloga*; a *consciencióloga*; a *conscienciômetra*; a *consciencioterapeuta*; a *macrossômata*; a *convivióloga*; a *duplista*; a *duplóloga*; a *proexista*; a *proexóloga*; a *reeducadora*; a *epicon lúcida*; a *escritora*; a *evoluciente*; a *exemplarista*; a *intelectual*; a *reciclante existencial*; a *inversora existencial*; a *maxidissidente ideológica*; a *tenepessista*; a *ofeixista*; a *parapercepciólogista*; a *pesquisadora*; a *projetera consciente*; a *sistemata*; a *tertuliana*; a *teletertuliana*; a *verbetóloga*; a *voluntária*; a *tocadora de obra*; a *mulher de ação*.

Hominologia: o *Homo sapiens scriptor*; o *Homo sapiens perquisitor*; o *Homo sapiens communicator*; o *Homo sapiens mentalsomaticus*; o *Homo sapiens auctor*; o *Homo sapiens inte-*

llectualis; o *Homo sapiens neologus*; o *Homo sapiens autodeterminator*; o *Homo sapiens interassistentialis*.

V. Argumentologia

Exemplologia: *miniambição* autoral = a pretensão de produção de artigo conscienciológico; *maxiambição* autoral = o anseio na escrita de tratado sobre tema de autopesquisa.

Culturologia: a *cultura da valorização da escrita lúcida*; a *cultura da priorização grafopensênica*.

Autoradologia. Dentre os autesforços da conscin interessada no desenvolvimento e publicação da escrita pessoal, a motivação para alcançar o autorado tarístico pode fundamentar-se em diversas razões, por exemplo, as 7 listadas abaixo, em ordem alfabética das respectivas especialidades:

1. **Autoproexologia:** a *condição* de o renascimento da conscin proexista predispor à consecução da redação e publicação de gescons.
2. **Enciclopediologia:** a *condição* de a inclusão enquanto coautor na *Enciclopédia da Conscienciologia* ser megaoportunidade para o cumprimento da proéxis grupal.
3. **Evoluciologia:** a *condição* de a aplicação da *técnica do autorrevezamento multiexistencial* dinamizar a evolução seriexológica da consciência.
4. **Farturologia:** a *condição* da evitação do desperdício consciencial, face à existência de inúmeros recursos, servir de aporte para a escrita de obras assistenciais.
5. **Intermissiologia:** a *condição* de a preparação prévia durante o *Curso Intermissivo* facilitar à conscin ser escritora na próxima vida intrafísica.
6. **Mentalsomatologia:** a *condição* de a priorização do mentalsoma poder levar à perquirição de ideias originais ou neoverpons.
7. **Taristicologia:** a *condição* de a comunicação escrita auxiliar na exposição e divulgação dos constructos da tarefa do esclarecimento (tares).

VI. Acabativa

Remissiologia. Pelos critérios da *Mentalsomatologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 15 verbetes da *Enciclopédia da Conscienciologia*, e respectivas especialidades e temas centrais, evidenciando relação estreita com a ambição autoral, indicados para a expansão das abordagens detalhistas, mais exaustivas, dos pesquisadores, mulheres e homens interessados:

01. **Ambição cosmoética:** Cosmoeticologia; Homeostático.
02. **Automotivação autoral:** Mentalsomatologia; Homeostático.
03. **Automotivação verbetográfica:** Comunicologia; Homeostático.
04. **Autorado holocármico:** Mentalsomatologia; Homeostático.
05. **Consciência gráfica:** Comunicologia; Homeostático.
06. **Escala dos autores mentaissomáticos:** Mentalsomatologia; Homeostático.
07. **Escolha evolutiva:** Experimentologia; Homeostático.
08. **Escrita conscienciológica:** Mentalsomatologia; Homeostático.
09. **Gescon:** Proexologia; Homeostático.
10. **Livro conscienciológico:** Mentalsomatologia; Homeostático.
11. **Meta autevolutiva:** Autoproexologia; Homeostático.
12. **Pertinência evolutiva:** Autodiscernimentologia; Homeostático.
13. **Poder de realização:** Autodeterminologia; Neutro.
14. **Prioridade da escrita:** Comunicologia; Homeostático.
15. **Trafor da escrita:** Traforologia; Homeostático.

NO ÂMBITO DA CONSCIENCIOLOGIA, A AMBIÇÃO AUTORAL É CONDIÇÃO PRIORITÁRIA E INTELIGENTE VISANDO O DESENVOLVIMENTO DA DINÂMICA SERIEXO- LÓGICA DO AUTORREVEZAMENTO MULTIEXISTENCIAL.

Questionologia. Você, leitor ou leitora, investe na grafopensidade cosmoética com o intuito de assistir evolutivamente os compassageiros evolutivos? Possui a intenção de compor biblioteca pessoal com os próprios artigos, verbetes e livros publicados?

Bibliografia Específica:

1. **Almeida, Júlio;** *Qualificação Autoral: Aprofundamento na Escrita Conscienciológica*; pref. Rosemary Salles; revisores Giselle Razera; *et. al.*; 312 p.; 9 seções; 60 caps.; 210 enus.; 64 estrangeirismos; 1 foto; 1 microbiografia; 1 tab.; 20 *websites*; glos. 170 termos; 25 filmes; 308 refs.; alf.; 21 x 14 cm.; br.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2014; páginas 101 a 157.

2. **Mendonça, Julieta;** *Manual do Texto Dissertativo: Modo de Escrita da Redação Científica*; revisoras Cathia Caporali; *et al.*; 218 p.; 4 seções; 14 caps.; 19 *E-mails*; 124 enus.; 3 esquemas; 23 exemplos; 26 exercícios; 1 foto; 1 microbiografia; 19 *websites*; miniglos. 23 termos; 62 refs.; 24 x 17 cm; br.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2011; páginas 21 a 203.

3. **Seno, Ana;** *Comunicação Evolutiva nas Interações Conscienciais*; pref. Málu Balona; revisores Equipe de Revisores da Editares; 342 p.; 4 seções; 29 caps.; 36 citações; 1 diagrama; 22 *E-mails*; 70 enus.; 2 esquemas; 2 fluxogramas; 1 foto; 4 ilus.; 1 microbiografia; 1 planilha; 9 tabs.; 20 *websites*; glos. 181 termos; 17 filmes; 183 refs.; 2 apênds.; 23 x 16 cm; br.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2013; páginas 168 a 174.

3. **Vieira, Waldo;** *Dicionário de Argumentos da Conscienciologia*; revisores Equipe de Revisores do Holociclo; 1.572 p.; 1 *blog*; 21 *E-mails*; 551 enus.; 1 esquema da evolução consciencial; 18 fotos; glos. 650 termos; 19 *websites*; alf.; 28,5 x 21,5 x 7 cm; enc.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2014; páginas 209, 210, 418, 640 e 714.

4. **Idem;** *Léxico de Ortopensatas*; revisores Equipe de Revisores do Holociclo; 2 Vols.; 1.800 p.; Vols. 1 e 2; 1 *blog*; 652 conceitos analógicos; 22 *E-mails*; 19 enus.; 1 esquema da evolução consciencial; 17 fotos; glos. 6.476 termos; 1.811 megapensenes trivocabulares; 1 microbiografia; 20.800 ortopensatas; 2 tabs.; 120 técnicas lexicográficas; 19 *websites*; 28,5 x 22 x 10 cm; enc.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2014; páginas 73 e 233.

5. **Idem;** *Manual de Redação da Conscienciologia*; revisores Alexander Steiner; *et al.*; 276 p.; 15 seções; 150 caps.; 152 abrevs.; 23 *E-mails*; 54 enus.; 274 estrangeirismos; 30 expressões idiomáticas portuguesa; 1 foto; 60 locuções do idioma espanhol; 85 megapensenes trivocabulares; 1 microbiografia; 30 pesquisas; 6 técnicas; 30 teorias; 8 testes; 60 tipos de artefatos do saber; 60 vozes de animais subumanos; 3 *websites*; glos. 300 termos; 609 refs.; 28 x 21 cm; br.; 2ª Ed. Rev.; *Associação Internacional do Centro de Altos Estudos da Conscienciologia (CEAEC)*; Foz do Iguaçu, PR; 2002; páginas 37 a 204.

A. F. C.