



Waldo Vieira*

* Médico. Presidente do Conselho Deliberativo do IIPC.

waldovieira@sede.iipc.org.br

Unitermos

Bagulho Energético
Conviviologia
Energia Consciencial
Evocação Consciencial
Imaturidade Humana

Palabras-Clave

Basura Energética
Conviviología
Energía Conciencial
Evocación Conciencial
Inmadurez Humana

Key-words

Consciencial Energy
Consciencial Evocation
Conviviology
Energetic Junk
Human Immaturity

Definição. O *bagulho energético* é um objeto pessoalmente fabricado, comprado, ganho, furtado ou roubado que pode ser para muitas pessoas, sem valor, uma coisa insignificante ou malfeita, ou até mesmo de alto valor artístico ou monetário, contudo energeticamente doentio, capaz de induzir permanentemente pensenes patológicos, seja quanto às idéias que sugere, às emoções que causa ou aos fluxos energéticos que irradia.

Sinonímia: 1. Artefato fossilizador; bugiganga

Bagulho Energético (*Conviviologia*)

Basura Energética (*Conviviología*)

Energetic Junk (*Conviviology*)

Resumo:

Sob a ótica de 13 especialidades da Conscienciologia, analisa-se o bagulho energético - um objeto energeticamente doentio - e sua influência sobre ambientes e consciências. Considera-se como o bagulho energético pode irradiar energias desequilibradas, induzir pensenes patológicos, contribuir para evocações conscienciais negativas ou ainda servir como ponto de apoio para a atuação de assediadores extrafísicos, dentre outros aspectos. A partir dos fatos expostos, apresenta-se indicações quanto à profilaxia relativa a este tipo de objeto.

Resumen:

Bajo la óptica de 13 especialidades de la Concienciología se analiza la basura energética - un objeto energeticamente enfermo - y su influencia sobre ambientes y consciencias. Se considera como la basura energética puede irradiar energías desequilibradas, inducir pensenes patológicos, contribuir a evocaciones conscienciales negativas y también servir como punto de apoyo para la actuación de asediadores extrafísicos, entre otros aspectos. A partir de los hechos expuestos, se dan indicaciones en relación a la profilaxis relativa a este tipo de objeto.

Abstract:

Energetic junk - an energetically ill object - and its influence on environment and consciences are analyzed under the view of 13 specialties of Conscienciology. How the energetic junk can radiate unbalanced energies, induce pathological thosenes, contribute to negative consciencial evocations, and even serve as support for the performance of extraphysical intruders are considered among other aspects. Based on the facts exposed, indications regarding the prophylaxis related to this type of object are presented.

energética; cacareco energético; cacaréus nocivos; tralha inconveniente; traste assediador; treco inútil.

2. Relíquia.
Neológica. A expressão *bagulho energético* é um neologismo técnico da Conviviologia.

Antonímia: 1. Objeto útil; pertence funcional.
2. Instrumento médico sadio.

Surpreendência. O cúmulo da surpreendência quanto aos objetos nocivos, ou bagulhos energéticos assediadores, encontramos nos atos de pessoas abo-

nadas que leiloam tralhas e bugigangas de conscins já dessoradas, muitas delas que foram problemáticas e cuja posse e manutenção pelos leiloadores – aos quais pagaram elevados preços – representam uma verdadeira evocação permanente de consciexes nem sempre sadias.

Leilões. Eis, como exemplos, 3 objetos de leilões de milionários:

1. **Bituca.** Uma bituca de cigarro de pessoa falecida.

2. **Cabelos.** Fios de cabelo de um morto ilustre.

3. **Óculos.** O par de óculos quebrados de um homicida dessorado.

Plásticos. Um colecionador de flores de plástico foi pego roubando ramalhetes nas sepulturas no cemitério Jardins da Saudade, em Londrina, no Paraná. Foi acusado de violador de túmulos. As flores eram para aqueles que dessoraram. Ele colecionava as flores e vendia as repetidas. Estando desempregado, afirmou: – “Faço isto para não roubar dos vivos”. Alguém duvida que as flores de plástico das tumbas não sejam bagulhos energéticos?

Convite. Tais atitudes, em certos contextos, são convites reais e recepção clara dos restos de cadáveres ou energias alheias nem sempre compatíveis para viver sadiamente com a gente.

Especialidades. Eis 13 especialidades da Conscienciologia, enumeradas em ordem alfabética, que apresentam alguma contribuição para o esclarecimento mais amplo quanto ao bagulho energético e seus efeitos deletérios:

1. **Conscienciometria.** Com base na Conscienciometria, os bagulhos energéticos têm colocado certas conscins ainda vivas fazendo permanentes evocações de conscins dessoradas, qual já ocorreu com objetos de personalidades diversas, por exemplo, estas 5:

A. Adolf Hitler (1889-1945): o ditador do nazismo.

B. Imperatriz Austríaca Sissi: assassinada em 1898.

C. John Fitzgerald Kennedy (1917-1963): assassinado.

D. Marilyn Monroe (1926-1962).

E. Família Real do Brasil.

2. **Conviviologia.** Sob a ótica da Conviviologia, as nossas companhias na vida humana não dizem respeito tão-somente a pessoas ou seres vivos, mas incluem também os objetos que – à semelhança das conscins –, podem ser classificados em duas cate-

gorias:

A. **Sadios.** Os objetos sadios ou dignos: os instrumentos úteis.

B. **Doentios.** Os objetos doentios ou impronunciáveis: os bagulhos energéticos.

3. **Cosmoética.** Com base na Cosmoética, há 2 destinos mais inteligentes ou ideais para a maioria dos bagulhos energéticos:

A. **Cremação:** pura e simples.

B. **Fundo do oceano:** mesmo que exija algum deslocamento físico e onde não vá poluir os oceanos já poluídos.

4. **Dessorática.** Dentro do universo da Dessorática, é vendida pelas funerárias uma *Cápsula de Identificação de Cadáver* com estas 9 especificações técnicas:

A. **Material:** anticorrosivo, poliestireno tereftalato.

B. **Medidas:** 14 centímetros de comprimento por 2,2 de diâmetro.

C. **Conteúdo:** fragmentos de unha e cabelos do cadáver, uma ficha contendo a data de nascimento, data do óbito, filiação, números do RG e CPF, *causa mortis*, CRM do médico que assinou o atestado de óbito. Alguns familiares acrescentam fotografias, orações e terços.

D. **Lacre:** a cápsula é lacrada pelo serviço funerário, na presença dos familiares.

E. **Colocação:** a cápsula é presa à alça do caixão.

F. **Preço:** R\$ 37,00 (Ano 2000).

G. **Durabilidade:** mais de 4 séculos.

H. **Finalidades:** não é necessário fazer a exumação do corpo com abertura do caixão, considerada uma profanação por muitas pessoas. A cápsula torna possível a identificação do corpo no cemitério e a coleta de materiais para o exame de DNA sem que seja preciso exumar o cadáver.

I. **Dupla:** muitas pessoas levam duas cápsulas, uma para colocar no caixão e outra para guardar em casa. Neste ponto nasce a questão ou hipótese para pesquisa: – Esta segunda cápsula é um bagulho energético?

Deterioração. Esta cápsula vem ser muito útil também quanto às exumações tardias, notadamente em relação ao estado de deterioração dos corpos de idosos que prejudica o exame.

5. **Experimentologia.** Do ponto de vista da Experimentologia, a maioria das pessoas conserva em sua intimidade, não raro, como objetos de uso pessoal

ou bem dentro de sua proxêmica, objetos que, a rigor, são *bagulhos energéticos* que destilam energias doentias ao derredor e são empregados como *pontas de lança* pelos assediadores extrafísicos ou consciences energívoras em suas atividades vampirizadoras de energias conscienciais.

6. **Holochacralogia.** Segundo a Holochacralogia, os objetos, de modo igual aos seres vivos, valem para nós de acordo com o nível das suas *energias* positivas ou negativas.

Companhias. Os objetos físicos de uso pessoal são companhias energéticas mudas.

7. **Intrafisiologia.** Pelos conceitos da Intrafisiologia, os objetos de uso pessoal podem ser classificados em 2 tipos básicos quanto à proxêmica assistencial, útil e evolutiva:

A. **Amparadores:** positivos, calmantes, inspiradores. Exemplo: 1 troféu de competição de tênis de mesa ganho no período da mocidade, desde que se observe a *evocação* dos antigos adversários esportivos, hoje desomados e doentios.

B. **Assediadores:** negativos, atribuladores, fossilizadores. Aqui se inserem os bagulhos energéticos ou agentes antiprimener, por exemplo: 1 revólver municado; uma espada ninja antiga.

8. **Mentalsomática.** Embasado na Mentalsomática, é possível alguém chegar a fundas reflexões sobre as imaturidades humanas quanto aos bagulhos energéticos ou aos lixos mentais freqüentemente apresentados em nome da Arte e na condição de objetos artísticos avançados, ao modo da exposição de horrores do museu do Brooklyn, em New York, EUA, em setembro de 1999, onde constavam os seguintes itens:

- A. A Virgem Maria com esterco.
- B. Manequins ligados por vaginas.
- C. Uma cabeça de vaca com moscas.
- D. Um carneiro em formol.
- E. Um porco partido ao meio.
- F. Corpos humanos (somas) retorcidos.
- G. Cabeças humanas superpostas.

Amuletos. Dentre os bagulhos energéticos clássicos não podem deixar de ser incluídos os talismãs ou amuletos, por exemplo, estes 29 produtos esotéricos, listados em ordem alfabética, bem atuais, porque ainda usados por legiões de pessoas supersticiosas, ou seja, que evidenciam ostensivamente sem nenhum pudor ou reflexão, um baixo nível de auto-suficiência energética, maturidade cosmoética e *consciencialidade mentalsomática*:

- A. Águia.
- B. Árvore.
- C. Bruxa do lar.
- D. Chave.
- E. Coração.
- F. Cruz Ansata.
- G. Dragão.
- H. Espada.
- I. Escaravelho.
- J. Estrela de seis pontas.
- K. Ferradura.
- L. Gato.
- M. Golfinho.
- N. Ibis.
- O. Ioshua (nome).
- P. Man del la (indígenas norte-americanos).
- Q. Olho.
- R. Olho de Hórus.
- S. Om (símbolo).
- T. Pantáculo da fortuna.
- U. Pantáculo da proteção.
- V. Pantáculo da saúde.
- W. Pentagrama esotérico.
- X. Rã (ou sapo).
- Y. Sino.
- Z. Sol.
- AA. Tartaruga.
- BB. Unicórnio.
- CC. Yin-yang.

Vitimização. Quando alguém coloca a sua confiança e convicção quanto à sua autodefesa em um objeto, ou natureza morta – um *patoá*, talismã ou amuleto – sem inteligência própria, abdica de todos os seus grandes atributos conscienciais, desenvolvidos durante multimilênios de evolução, incluindo o fluxo das suas energias conscienciais, sob o seu máximo poder que é a vontade, e se rende, inerte, à condição de vitimização dócil e dúctil às energias infiltradas no objeto por outras consciências, com outras intenções, muitas vezes diversas ou doentias. É um ato que expressa enorme tolice, infantilismo, regressão, ou uma *gafe evolutiva*, racionalmente indefensável.

9. **Parapatologia.** Pela Parapatologia, os objetos trazem uma aura energética específica, que desde o século XIX, já era chamada de *duplo*. Partindo daqui, constatamos que os objetos quanto às suas energias, podem ser positivos e muito úteis, por exemplo, um par de óculos; ou extremamente negativos, por exemplo, aquela escultura de deusa que, há séculos, foi usada em rituais com sacri-

fícios humanos.

Baixela. Uma faca de prata (ou um cálice), componente de uma baixela valiosíssima, pode ter sido o instrumento para o assassinato (facada ou envenenamento) de um nobre na Idade Média.

10. **Parapedagogia.** Como esclarece a Parapedagogia, os bagulhos energéticos alcançam o apogeu de insensatez nas manifestações coletivas ou governamentais, quando os responsáveis mantêm, por exemplo, o Museu de Artefatos Nucleares, com bombas atômicas e mísseis autênticos, nos Estados Unidos da América, aberto ao público, ou seja, aos turistas, estimulando o belicismo e o genocídio nos jovens das novas gerações, através de apologias anticosmoéticas oficiais, explícitas e aplaudidas, ainda, pela maioria dos componentes da robéxis e da massa humana impensante.

11. **Paraprofilaxia.** No universo da Paraprofilaxia, ninguém perde por examinar cuidadosamente a exteriorização de energias de cada objeto que mantém em sua intimidade, notadamente em sua base física ou aquilo que carrega em suas malas, quando viaja, a fim de descartar os inconvenientes, *bagulhos de assediadores* que possa estar conservando inadvertidamente.

12. **Recexologia.** De acordo com a Recexologia, é praticamente impossível a uma conscin lúcida executar uma *reciclagem existencial* de profundidade sem se desfazer de algum bagulho energético, seja surgido através da própria vontade ou sob a influência de alguém do seu círculo de relações sociais.

13. **Somática.** No universo da Somática, um objeto no *corpo humano* ou junto ao *corpo humano* pode ser energeticamente enriquecedor ou depressivo, por exemplo, estes 2:

A. **Positiva.** Uma barba cheia bem cuidada, higiênica, pode ser positiva para a comunicabilidade pessoal do homem com o laringochacra.

B. **Negativa.** Uma “barba de bode”, tipo satânica, folclórica, suja, repelente e mal cuidada, pode ser negativa no contato com as outras pessoas.

Correlações. Além dos assuntos abordados neste ensaio, eis 30 outros temas, listados em ordem alfabética, que podem expandir a visão do(a) conscienciólogo(a) interessado(a) em prosseguir com as investigações sobre o bagulho energético:

01. **Abordagem às coisas.**
02. **Acuidade energética.**
03. **Agentes inibidores das projeções.**
04. **Amores errados.**

05. **Analfabetismo energético.**
06. **Análise energética.**
07. **Anomalia.**
08. **Anticomania.**
09. **Antiestigma ambiental.**
10. **Antissepsia consciencial.**
11. **Apedeutismo energético.**
12. **Arquivologia.**
13. **Assimilação antipática.**
14. **Assinatura pensênica.**
15. **Ataques intrafísicos ao Conscienció-**

logo(a).

16. **Atratores de acidentes.**
17. **Autodesarmamento.**
18. **Catarse energética.**
19. **Contaminações.**
20. **Cosmo-ostase.**
21. **Desentrosamento energético.**
22. **Drenagem energética.**
23. **Encapsulamento parassanitário.**
24. **Energia androchacral.**
25. **Energia ginochacral.**
26. **Energias incompatíveis.**
27. **Estado vibracional.**
28. **Gurulatria.**
29. **Isca assistencial.**
30. **Priorização evolutiva.**

Interdisciplinaridade. Eis 10 linhas do conhecimento ou disciplinas, listadas em ordem alfabética, que apresentam estreita relação com os bagulhos energéticos:

01. **Comércio.**
02. **Conscienciocentrologia.**
03. **Conscienciometria.**
04. **Conviviologia.**
05. **Holochacralogia.**
06. **Indústria.**
07. **Intrafisiologia.**
08. **Parassociologia.**
09. **Paratecnologia.**
10. **Proxêmica.**

Bibliografia Específica:

1. **Candida, Simone;** *Entre Quinquilharias e Preciosidades* (Brechós); *Jornal do Brasil*; Diário; Seção: Cidade; 6 ilus.; Rio de Janeiro, RJ; 17.01.99; página 32.
2. **Carmo, Marcia;** *Alienados* (Museu da Loucura: Instrumentos usados nos Pacientes da Colônia de Barbacena & 60 Mil Mortes); *Jornal do Brasil*; Diário; Seção: Informe JB; Rio de Janeiro, RJ; 18.11.98; página 6.
3. **Clarín;** Redação; *Objetos del Ficticio 007 a Precios Locos* (Christie's: Sombrero Asesino); Tablóide; Diário; Seção:

- Información General*; 30 ilus.; Buenos Aires, Argentina; 20.09.98; página 48.
4. **Corrêa**, Marcos Sá; *O Baú da Sua Majestade* (Arquivos da Família Real do Brasil); *Veja*; Revista; Semanário; Ed. 1.539; Ano 31; N. 12; Seção: *História*; 9 ilus.; São Paulo, SP; 25.03.98; páginas 132 a 137.
5. **Crawford**, M. Mac Dermot; *Peeps Into the Psychic World: The Occult Influence of Jewels and Many Other Things* (Influência de Jóias); 208 p.; 10 caps.; 18,5 x 12 x 3,5 cm; enc.; London; The Eveleigh Nash Co.; 1916; páginas 1 a 47.
6. **Escóssia**, Fernanda da; & **Corrêa**, Sílvia; *Museu Judaico "entorta" os Visitantes* (Exposição da Angústia do Holocausto); *Folha de S. Paulo*; Jornal; Diário; Ano 79; Caderno: *Folha Ilustrada*; 2 ilus.; São Paulo, SP; 13.01.2000; página 4 – 8.
7. **Ferraz**, Roberta; *Sonhos de Consumo* (Preços Elevados dos Sutiãs & Calcinhas Usadas das Jovens Atrizes); *Extra*; Jornal; Diário; Ano III; N. 781; Caderno: *Sessão Extra*; 3 ilus.; Rio de Janeiro, RJ; 24.05.2000; capa do caderno (manchete).
8. **Gazeta do Povo**; Redação; *Hoje é o Último Dia para Ver as Relíquias de Santo Antônio*; Jornal; Diário; Ano 81; N. 25.556; Seção: *Local*; Curitiba, PR; 07.10.99; página 12.
9. **Gazeta do Povo**; Redação; *Mobília Antiga afugenta Locatário* (Proprietários: Evitar Deixar Móveis Usados em Unidades Postas para Alugar; Locatários: Evitar Vestir Roupas Usadas dos Outros); Jornal; Diário; Ano 82; N. 25.774; Caderno: *Imobiliário*; 2 ilus.; Curitiba, PR; 11.05.2000; capa do caderno (manchete).
10. **Gazeta do Povo**; Redação; *Transformando "Velharias" em Decoração*; Jornal; Diário; Caderno: *Imobiliário*; 5 ilus.; Curitiba, PR; 09.08.98; capa do caderno.
11. **Gazeta do Povo**; Redação; *Urinol de Sissi vai ser Leiloado no Dia 16 na Alemanha* (Objetos Pessoais da Imperatriz Austríaca Assassinada em 1898); Jornal; Diário; Ano 80; N. 25.199; Curitiba, PR; 12.10.98; primeira página.
12. **Guasch**, A.; *El Vestido que Marilyn lució para Felicitar a Kennedy se vende por casi 200 Millones* (Pesetas); *El Periódico*; Jornal; Diário; Seção: *Gente*; 2 ilus.; Barcelona; Espanha; 29.10.1999; página 52.
13. **Guidici**, Alberto; *Cresce el Éxito de los Museos Eróticos en París y Nueva York*; *Clarín*; Tablóide; Diário; Ano LV; N. 19.386; Seção: *Información General*; 1 ilus.; Buenos Aires; Argentina; 15.01.2000; página 45.
14. **Hodgkinson**, Will; *Search and Rescue (Old Boar-headed Gargoule)*; *The Observer Magazine*; Revista; Semanário; Seção: *Garden Special*; 7 ilus.; London; England; 09.04.2000; páginas 42 e 43.
15. **Iglesias**, Enrique; *Quando a Paixão é Verdadeira Até Um Cílio vira Relíquia* (Tiete & Cílio do Cantor); *Canal Extra*; Revista; Semanário; Ano 3; N. 109; Seção: *Fã e Ídolo*; 1 ilus.; Rio de Janeiro, RJ; 30.04.2000; página 7.
16. **Incrível**; Redação; *Os Animais que voltaram do Além* (Taxidermia: Empalhador Philip McRae); Revista; Mensário; Ano I; N. 7; 3 ilus.; Rio de Janeiro, RJ; Fevereiro, 1993; páginas 20 e 21.
17. **Isto É**; Redação; *O Homem que tem as Meias de Hitler* (E o Pênis Embalsamado de Napoleão Bonaparte); Revista; Semanário; N. 1.552; Seção: *Coleção*; 1 ilus.; São Paulo, SP; 30.06.99; página 21.
18. **Isto É**; Redação; *Preciosas Bugigangas* (Relógio de Algebeira de Hawley Crippen, Condenado por Matar e Esquartejar a Mulher); Revista; Semanário; N. 1.506; Seção: *Leilão*; 2 ilus.; São Paulo, SP; 12.08.98; página 25.
19. **Jornal do Brasil**; Redação; *Feira Olímpica no Rio* (Objetos Pessoais Usados nas Olimpíadas); Diário; Seção: *Esportes*; 1 ilus.; Rio de Janeiro, RJ; 18.11.98; página 24.
20. **Lemos**, Jeanine Maria; *De Bugigangas a Antiguidades* (Mercado de Pulgas, Lojas de Cacos, Artigos Usados); *Gazeta do Povo*; Jornal; Diário; Ano 82; N. 25.739; Caderno: *Economia Especial*; 6 ilus.; Curitiba, PR; 09.04.2000; página 32.
21. **Machado**, Lindolfo; *As Mazelas da Família Real* (Brasil); *Tribuna da Imprensa*; Jornal; Diário; Ano LI; N. 15.376; Caderno: *Tribuna Bis*; Seção: *Livro / Crítica*; 1 ilus.; Rio de Janeiro, RJ; 31.05.2000; página 6.
22. **Manchete**; Redação; *Arte: Nova York discute o Museu de Horrores* (Corpos Retorcidos, Animais Partidos ao Meio); Revista; Semanário; 7 ilus.; Rio de Janeiro, RJ; 16.10.99; páginas 48 e 49.
23. **Melo**, Clóvis Augusto; *Cápsula evita a Necessidade da Exumação de Cadáveres*; *Gazeta do Povo*; Jornal; Diário; Ano 82; N. 25.763; Seção: *Morte*; 1 ilus.; Curitiba, PR; 03.05.2000; página 4.
24. **Morais**, Andréia; *Os Amuletos e suas Funções* (29 Objetos Pessoais da Superstição); *Gazeta do Povo*; Jornal; Diário; 1 ilus.; Curitiba, PR; 01.03.98; página 6.
25. **Novaes**, Viviane; & **Brasil**, Ana Paula; *Tem um Canhão no Meu Quintal* (Arsenais Poderosos no Quintal: Memória Pessoal da Guerra, Um "Tesouro"); *Manchete*; Revista; Semanário; Seção: *Colecionadores*; 7 ilus.; Rio de Janeiro, RJ; 05.08.95; páginas 18 a 21.
26. **O Estado de S. Paulo**; Redação; *Cueca de Kennedy é rematada por US\$ 3,45 Mil* (Leilão: New York); Jornal; Diário; Seção: *Internacional*; São Paulo, SP; 21.03.98; página A 17.
27. **O Estado de S. Paulo**; Redação; *Dentes de Ditador* (Fragmento de Mandíbula de Adolf Hitler & Exposição em Moscow); Jornal; Diário; Ano 121; N. 38.910; Seção: *Internacional*; 1 ilus.; São Paulo, SP; 29.04.2000; página A 19.
28. **Peixoto**, Paulo; *Escultor expõe Obras Feitas com Dejetos jogados em Rio*; *Folha de S. Paulo*; Jornal; Diário; Caderno: *Cotidiano*; São Paulo, SP; 05.06.94; página 4 – 9.
29. **Perfeito**, Vera; *Fetichismo é Bom Negócio* (Antiquário & Vidros de Murano); *Domíngio*; Revista; Semanário; Ano 24; N. 1.253; Seção: *Decoração*; 10 ilus.; Rio de Janeiro, RJ; 07.05.2000; páginas 54 a 58.
30. **Reis**, Ana Cristina; *Porque Simplesmente Não vivo Sem* (Objetos Essenciais Supérfluos de Homens); *O Globo*; Jornal; Diário; Caderno: *Ela*; 11 ilus.; Rio de Janeiro, RJ; 10.07.99; página 5.
31. **Sabino**, Mario; *O Preço do Fetichismo* (Leilão de 79 Vestidos da Princesa Diana); *Veja*; Revista; Semanário; Ed. 1.502; Ano 30; N. 26; Seção: *Sociedade*; 5 ilus.; São Paulo, SP; 02.07.97; páginas 98 e 99.
32. **Santoro**, Maria Teresa; *As Formas da Morte* (Exposição de Cadáveres Autênticos "Plastificados"); *Folha de S. Paulo*; Jornal; Diário; Caderno: *Mais!*; São Paulo, SP; 30.04.2000; páginas 10 a 13.
33. **Super Interessante**; Redação; *A Casa dos Horrores Nucleares* (Museu Norte-Americano: Completa Coleção de Bombas Atômicas e Mísseis Autênticos para Turista Ver); Revista; Semanário; Ano 3; N. 11; Seção: *Armas*; 11 ilus.; São Paulo, SP; Novembro, 1989; página 86.
34. **Tim Filho**; *Exumação Tardia* (Estado de Deterioração

dos Corpos de Idosos prejudica Exame); *Estado de Minas*; Jornal; Diário; N. 21.411; Seção: *Geral*; Belo Horizonte, MG; 21.05.2000; página 17.

35. **Tolipan**, Heloisa; *Vestidos Milionários* (Leilão de Roupas de Celebridades, Christie's, New York); *Jornal do Brasil*; Jornal; Diário; Seção: *Registro*; 4 ilus.; Rio de Janeiro, RJ; 20.03.99; página 9.

36. **Ubiratan**, Paulo; *Homem é Acusado de Roubar Flores em Cemitério* (Colecionador e Vendedor de Flores de Plástico); *Folha do Paraná*; Jornal; Diário; Ano 51; N. 14.769; Seção: *Cidade*; Londrina, PR; 20.04.2000; página 5.

37. **Vaz**, Viviane; *Beleza que vem da Demolição* (Materiais Reaproveitados de Casas Antigas); *O Fluminense*; Jornal; Diário; Ano 23; N. 35.824; 3 ilus.; Niterói, RJ; 05.06.2000; página 6.

38. **Veja**; Redação; *Caros Prazeres* (Fãs-investidores pagam Fortunas por Objetos de Gente Famosa); Revista; Semanário; Seção: *Celebridade*; 2 ilus.; 1 gráf.; São Paulo, SP; 22.04.98; página 60.

39. **Veja**; Redação; *Escultor de Mortos* (Cadáveres de Verdade em Exposição); Revista; Semanário; Ed. 1.520; Ano 31; N. 2; Seção: *Ética*; 2 ilus.; São Paulo, SP; 14.01.98; página 58.

40. **Viva**; Redação; *El Museo del Siglo*; Revista; Semanário; *Clarín*; 47 ilus.; Buenos Aires; Argentina; 01.08.99; capa (manchete) e páginas 23, 25 a 30, 32, 34, 36 e 38.

Observação. Este ensaio inédito, especial para a revista *Conscientia*, é um dos verbetes da *Enciclopédia da Conscientiologia*, em preparação.