

Os Benefícios da Escrita

Lourdes Pinheiro

A condição de autor de livro requer o predomínio das faculdades mentais, o discernimento quanto à melhor comunicabilidade e, notadamente, o esforço pessoal em relação à auto-organização, a exemplo de “levantar mais cedo e escrever na madrugada”.

Os benefícios da escrita, entretanto, são incontáveis.

Eis alguns detalhes que me ocorreram:

1. Após a publicação do 1º livro *Olha-me como sou*, em 1988, uma senhora, mãe de uma aluna, foi até à escola e relatou-me:

– Professora, agora, o meu livro de cabeceira é o seu livro. A senhora não tem ideia de quanto ele me ajudou. Minha vida mudou depois que o li.

O meu pai também recomendou-me:

– Seu livro fez muito bem. Você tem que escrever mais; publicar outros.

2. Durante a escrita do 4º livro, um novo olhar na autoavaliação permitiu-me investigar e explorar meus impulsos nas ações individuais e coletivas. Passei a observar mais minhas atitudes para sincronizar o pensamento e as palavras envolvidas na escrita, com o meu procedimento. **É possível criar uma relação de aprendizado consistente com a escrita.**

Enfim, a interação das faculdades mentais com as parapercepções multidimensionais, propicia ao escritor a grande possibilidade do *autorado holocármico*. Além do benefício da concentração mental, da vivência intelectual e do sinergismo da imaginação criativa.

Maria de Lourdes Araujo Pinheiro é pedagoga, tradutora e lexicógrafa. Especialista em Administração Escolar. Estudou Espiritualidades na Itália, Eneagrama de Personalidades, Desenvolvimento Humano Integral, Desenho e Pintura. Mestrado em Educação. Foi Diretora e professora na Educação Básica, cursos de Graduação e Pós-graduação. Realizou exposições dos seus quadros no *Niterói Shopping* e restaurou afrescos no monumento dos Salesianos; restaurou imagens e peças. Atua na função de Procuradora Educacional na Faculdade Uniamérica, em Foz do Iguaçu-PR. Seus livros foram lançados em Niterói, Rio de Janeiro, Belo Horizonte, Porto Alegre, Foz do Iguaçu e em Frankfurt na Alemanha. Pesquisadora da Conscienciologia desde 1994. Docente conscienciológica desde 2001. Autora dos livros; *Olha-me Como Sou*; Coautora do *Dicionário de Verbos Conjugados da Língua Portuguesa*; Organizadora do *Dicionário de Neologismos da Conscienciologia*. Coordena a elaboração de um *Dicionário de Parêmsias*. Voluntária da Pré-IC Paremiologia.

E-mail: lourdesprimener@hotmail.com
