

A Escrita e seus Benefícios

Cesar Machado

Definição. A *escrita* é o ato de a conscin, homem ou mulher, representar ou fixar a linguagem falada, as palavras e as ideias, graficamente ou mediante um conjunto de signos, caracteres ou alfabeto.

Sinonímia: 1. Conjunto de signos gráficos. 2. Sistema de signos gráficos. 3. Grafia. 4. Caligrafia. 5. Manuscrito. 6. Escritura.

Etimologia. O termo *escrita* procede do idioma Italiano, *scritta*, “palavra; frase; trechos de frases escritos sobre alguma folha”, derivado do idioma Latim, *scribere*, “traçar caracteres; fazer letras; escrever”. Surgiu no Século XVIII.

Antonímia: 1. Linguagem falada. 2. Linguagem corporal. 3. Linguagem não verbal. 4. Mímica. 5. Ideação. 6. Pensenização.

Existência. Considerando sua forma inicial, ou seja, a pictográfica, a escrita existe há milênios. Com o tempo evoluiu, sendo modificada pelos egípcios, sumérios, fenícios, até os gregos antigos a transformar na grafia utilizada no Ocidente, nos dias atuais.

Evolução. O processo de escrita está intimamente correlacionado com o progresso da Humanidade. Não se pode falar em evolução humana sem inserir, nesse contexto, a sofisticação dos registros a partir da escrita.

Culturas. Do ponto de vista da *Historiografia*, a escrita surgiu de modo independente em diferentes contextos, por exemplo, na América do Sul, China, Egito e Mesopotâmia. Nas diversas culturas, o ato de escrever potencializou a capacidade humana de organização, favorecendo o desenvolvimento da vida em sociedade.

Revolução. Pode-se destacar a escrita ao modo de potencializador em, pelo menos, 4 áreas fundamentais mais marcantes nos últimos 30 séculos, as quais revolucionaram a Sociedade Humana, enumeradas na ordem alfabética:

1. **Direito:** o estabelecimento das leis, fundamentais para reger a conduta humana no contexto da grupalidade, a partir, por exemplo, dos escritos oriundos da Roma Antiga ou do Direito Romano, influenciando diversas culturas em épocas distintas.

2. **Economia:** o progresso administrativo e organização dos Estados, associado ao desenvolvimento econômico e comercial.

3. **Educação:** a autoexpressão intelectual dos diversos escritores e conseqüente esclarecimento consciencial daí decorrente, tenham sido eles cientistas, filósofos, literatos ou religiosos, desde a Antiguidade até os dias atuais.

4. **Saúde:** a sistematização da área de saúde no ocidente, principalmente relacionada ao progresso da *Medicina*, fato evidenciado nos estudos sobre a *Escola de Salerno*, a qual foi fortemente influenciada pelos escritos originários da África e Mundo Árabe.

Conscienciologia. Como será visto a seguir, a *Conscienciologia*, nos Séculos XX e XXI, evidencia e traz à tona novos benefícios da escrita.

Conscin. Visando ampliar o universo de entendimento sobre os benefícios da escrita para a consciência intrafísica, eis 15 possíveis efeitos positivos decorrentes do registro gráfico, enumerados na ordem alfabética:

01. **Associação.** Ampliação da capacidade de associação de ideias.
02. **Autoafirmação.** Instrumento para autoafirmação, em função do favorecimento à emissão de opiniões e posicionamentos.
03. **Autoexpressão.** Ferramenta para a autoexpressão individual e grupal, propiciando o exercício da intelectualidade e do esclarecimento.
04. **Criticidade.** Melhora da auto e heterocriticidade pessoal.
05. **Dicionário.** Amplificação dos dicionários cerebrais.
06. **Inclusão.** Inclusão social e acesso mais amplo à vida em sociedade e ao direito à cidadania.
07. **Interação.** Propicia a interação social com outros conscins e inter-relação com outros escritores, mediante o intercâmbio de ideias.
08. **Intrafísico.** Fixação das ideias na dimensão intrafísica, favorecendo a perpetuação do conhecimento.
09. **Memória.** Ampliação do banco de dados mental e, conseqüentemente, da memória cerebral.
10. **Neuroplasticidade.** Criação de novas redes sinápticas, a partir das reflexões sobre neoideias e neoconceitos necessários para a escrita.
11. **Organização.** Transmissão organizada de informações, evitando-se a perda das mesmas ao longo dos tempos.
12. **Profissão.** Obtenção de maior destaque dentro da própria profissão, pela clareza na exposição das ideias no papel, por exemplo, mediante a produção de relatórios, documentos ou artigos.
13. **Psicomotricidade.** Controle da psicomotricidade e contenção de quadro ansioso.
14. **Raciocínio.** Autodesenvolvimento da erudição, intelectualidade e raciocínio lógico.
15. **Zeitgeist.** Entendimento do *zeitgeist* ou holopense de determinado período, pela análise da produção escrita daquela época.

Extrapolação. Sob a ótica da *Conscienciologia*, eis 25 possíveis benefícios evidenciáveis da escrita para a consciência, extrapolando a condição puramente humana, enumerados na ordem alfabética:

01. **Aceleração:** favorecimento da *aceleração da História Pessoal*, a partir da ampliação do mundo pessoal, da rede de contatos e da interassistencialidade, ocasionando uma reviravolta positiva na própria existência.
02. **Alavancagem:** contribuição para a *alavancagem da proéxis* pessoal mediante, por exemplo, a publicação de livro técnico em *Conscienciologia*.
03. **Amparadores:** ampliação do contato com amparadores interessados na difusão de ideias esclarecedoras.

04. **Autoconfiança:** amplificação da autoconfiança nos autotraços mentaisomáticos, elevando a autoestima, ocasionando repercussões positivas em outras áreas da vida pessoal.

05. **Autocontrole:** propiciador de estabilização emocional, em função da priorização do uso do mentalsoma.

06. **Autodesassédio:** capacitação para o autodesassédio, em função do desenvolvimento mentalsomático.

07. **Autopesquisa:** organização das autopesquisas, potencializando as reciclagens intracônsicienciais.

08. **Autoestima:** ajuste da autoestima, a partir do reconhecimento da capacidade intelectual.

09. **CEV:** colaboração na conexão à Central Extrafísica da Verdade (CEV), potencializando a captação de ideias.

10. **Comunexes:** entrosamento com comunexes mentaisomáticas e contato com ideias extrafísicas avançadas.

11. **Cons:** recuperação de *cons* ou *unidades de lucidez*, a partir das autorreflexões necessárias, as quais antecedem a escrita.

12. **Consciencialidade:** amplificação da autoconsciencialidade e da interassistencialidade.

13. **Cosmovisão:** ampliação da cosmovisão, uma vez que o ato de escrever força a consciência para o hábito de leitura diversificada, para as autorreflexões, além de favorecer o desenvolvimento do parapsiquismo.

14. **Desassédio:** favorecimento do desassédio mentalsomático, em função da ampliação da lucidez a partir do ato de colocar as ideias no papel.

15. **Despeticidade:** desenvolvimento da racionalidade, da logicidade e do equilíbrio emocional, com ampliação da capacidade de autodesassédio e direcionamento da consciência para a despeticidade.

16. **Interassistência:** vivência da interassistencialidade no ato da escrita, mediante às evocações de consciexes ligadas ao assunto de pesquisa.

17. **Intermissão:** colheita intermissiva e assunção de condição de amparador quando retornar ao estado de consciex.

18. **Interprisão:** desfazimento de interprisões grupocármicas, propiciando a recomposição com consciências do passado.

19. **Megaueforização:** instalação de campo mentalsomático, mediante a escrita assistencial, promovendo a megaueforização do escritor.

20. **Parapsiquismo:** desenvolvimento do parapsiquismo, por exemplo, em função de aco- plamentos áuricos e assimilações energéticas; captação extrafísica de ideias; clarividências; *insights*; interação com consciexes e determinação de sinaléticas; intuições; psicometrias; podendo chegar à pangrafia.

21. **Pré-Intermissiologia:** preparação para a *Pré-intermissiologia* e a condição de líder interassistencial extrafísico, em função da amplificação da rede pessoal de interassistência em torno dos livros escritos por si mesmo.

22. **Proéxis:** cápsula do tempo proexológica, favorecendo o autorrevezamento ao longo das vidas humanas.

23. **Recins:** auxílio na elaboração e acompanhamento das reciclagens pessoais.
24. **Reurbex:** amparo de evolucionólogos e consciexes ligadas à reurbex – reurbanização extrafísica.
25. **Tares:** esclarecimento e assistência às consciências do passado, mediante à tares escrita.

EM FUNÇÃO DOS BENEFÍCIOS MENTAISSOMÁTICOS, INTER-ASSISTENCIAIS E MULTIEXISTENCIAIS, A ESCRITA, MEDIANTE A PUBLICAÇÃO DE LIVROS TARÍSTICOS, TORNA-SE CAMINHO LÓGICO E RACIONAL À AUTOEVOLUÇÃO CONSCIENCIAL.

Questionamentos. Ao leitor e leitora, eis 2 questionamentos: está claro para você os benefícios da escrita? Quais proveitos vem obtendo com o ato de escrever?

Referências Bibliográficas:

1. **Wright**, Edmund; & **Law**, Jonathan; *Dicionário de História do Mundo (A Dictionary of World History)*; revisores Aline Sobreira; *et al.*; pref. Rejane Dias; trad. Cristina Antunes; 784 p.; glos. 4.729 termos; 1 *website*; 23 x 16 x 4 cm; br.; *Autêntica Editora*; Belo Horizonte, MG; 2013; páginas 251, 274, 275 e 707.

2. **Vieira**, Waldo; Org.; *Enciclopédia da Conscienciologia Eletrônica*; revisores Equipe de Revisores do Holociclo-CEAEC; 11.034 p.; 234 especialidades; 191 microbiografias; 147 tabs.; 2.499 verbetes; 191 verbetógrafos; 8ª Ed. Eletrônica rev. e aum.; *Associação Internacional Editares*; & *Associação Internacional do Centro de Altos Estudos da Conscienciologia (CEAEC)*; Foz do Iguaçu; PR; 2013; páginas 195 a 198, 405 a 407, 2.053 a 2.057, 2.692, 2.693, 2.918 a 2.921.

Cesar I. Machado é graduado em Medicina (UEL-PR), e atua profissionalmente em Medicina Intensiva. Pós-graduado em Geriatria e Gerontologia (UP) e Homeopatia (IHB). Autor do livro *Proatividade Evolutiva: sob a Ótica da Autoconsciencioterapia* e de diversos artigos científicos. Palestrante, conferencista e pesquisador da Conscienciologia desde 1996, atualmente pesquisa temas da Evolucionologia e Assistenciologia. Secretário Geral da Uniescon.

E-mail: cesar.uniescon@yahoo.com.br