

Beatriz Tênius e Tatiana Lopes

Ortopensatologia: – “**Coautoria.** Os **coautores** ficam irmanados através das equipexes. Quem escreveu em coautoria está irmanado não apenas pelas obras da época dos livros, mas até por antigos papiros, pergaminhos e rolos de manuscritos” (Vieira, 2019, p. 425).

Intenção. O propósito de escrever em conjunto a obra *Autopesquisa Conscienciológica: Práticas e Ferramentas* surgiu da intenção das autoras de compartilhar observações decorrentes do desenvolvimento autopesquisístico e das autexperimentações acumuladas ao longo de quase duas décadas de estudo e aplicação das teorias e técnicas propostas pela Conscienciológica no âmbito da Autopesquisologia.

Produção. A obra foi escrita ao longo de 24 meses, o processo de produção editorial teve duração de 16 meses e o lançamento ocorreu em 22 de agosto de 2020.

Passo-a-passo. A partir da *Gesconologia*, eis, em ordem cronológica, as etapas de escrita da obra conscienciológica em coautoria desenvolvidas pelas autoras:

1. **Projeto.** O processo de escrita da obra começou com a elaboração do projeto do livro contendo: título; descrição do tema central; objetivo; público-leitor; sumário e cronograma das atividades.
2. **Capítulos.** Na sequência, foram definidos os capítulos a serem escritos por apenas uma das autoras, de acordo com as *expertises* individuais, e os capítulos a serem produzidos em coautoria.
3. **Encontros.** Reuniões periódicas para definição das linhas ideativas dos capítulos; debates para esclarecimento mútuo quanto à perspectivação dos temas abordados; resoluções de possíveis impasses encontrados no desenvolvimento da obra.
4. **Escrita.** Produção dos capítulos com eventual elaboração e defesa de verbetes referentes aos temas relacionados, visando ampliar a cosmovisão do assunto.
5. **Organização.** Conforme os capítulos foram sendo finalizados, havia a revisão por ambas as autoras. A seguir, os capítulos foram ordenados em sequência lógica, possibilitando a visão de conjunto da obra e a remissão temática intercapitular.
6. **Avaliação.** Entrega dos originais da obra na Editares para apreciação.
7. **Revisões.** Atendimento às orientações feitas pela editora nas seguintes etapas: parecer; revisão de conteúdo; revisão gramatical; revisão da diagramação e revisão do boneco do livro.
8. **Lançamento.** Participação das atividades de lançamento e divulgação da obra.

Facilitadores. Eis, em ordem alfabética, 5 condições facilitadoras da produção de obra em coautoria observadas na experiência das autoras:

1. **Abertismo:** os debates úteis desenvolvidos quanto aos encaminhamentos referentes à obra, ampliando a visão de conjunto de ambas as autoras; abertismo de ambas as autoras quanto às revisões e necessidades de mudanças na obra visando o melhor resultado tarístico.

2. **Convergência:** o *sinergismo dos trafores das autoras* de acordo com as *expertises* individuais.

3. **Experiência prévia:** a teática de ambas as autoras na docência conscienciológica da Autopesquisologia; as publicações de artigos e verbetes referentes à especialidade, possibilitando o desenvolvimento do *know-how* exigido para a escrita da obra.

4. **Intercompreensão:** a conformidade dos autoposicionamentos relativos à especialidade Autopesquisologia; o reconhecimento mútuo do modo coincidente de compreender a autopesquisa conscienciológica.

5. **Superação:** a escrita em conjunto possibilitou às autoras o diagnóstico e superação de *trafores* e *travões* pessoais específicos, de modo a privilegiar o andamento e acabativa da obra.

Dificultadores. A maior dificuldade encontrada na elaboração da obra ocorreu, principalmente, em função da distância entre as localidades de residência das autoras, minimizada pelas interações periódicas via *online* e, quando possível, presencialmente.

Hipóteses. De acordo com a *Autopesquisologia*, eis, em ordem lógica, 3 hipóteses de pesquisa levantadas pelas autoras para a necessidade evolutiva de escrita de obra conscienciológica em conjunto:

1. **Holobiografia.** Escrita conjunta de obra no passado seriexológico e a necessidade de neoposicionamento ideativo (Daou, 2018, p. 15.648 a 15.653).

2. **Pré-ressoma.** Participação conjunta do *Curso Intermissivo* (CI) pré-ressomático, com aprofundamento da Autopesquisologia.

3. **Pós-dessoma.** Futura atuação conjunta, na próxima intermissão, em equipex especializada na Autopesquisologia.

Efeitos. Eis, em ordem alfabética, 7 efeitos observados após a escrita e publicação da obra conscienciológica em coautoria:

1. **Cosmovisão:** ampliação da visão de conjunto quanto à Autopesquisologia.

2. **Didática:** qualificação tarística nos esclarecimentos relacionados ao tema da obra.

3. **Euforin:** sensação de euforia pela finalização da obra.

4. **Grupalidade sadia:** senso de gratidão pela parceria desenvolvida ao longo da elaboração do livro.

5. **Holopensene:** o tema da obra atraindo os assistidos, na forma de convites para ministrar videoconferências, cursos sobre o assunto e participações em oficinas e preceptorias de pesquisa.

6. **Lucidez:** recuperação de *cons magnos* relativos à Autopesquisologia; autoconscientização da própria condição intermissiva pré e pós-ressomática.

7. **Senso de pertencimento:** no caso da autora estreante, a inclusão no grupo de autores mentaissomáticos da *Comunidade Conscienciológica Cosmoética Internacional* (CCCI), gerando sensação de ter atendido a cláusula pética da autopropéxis.

Bibliografia Específica:

1. **Daou**, Dulce; *Neoposicionamento Ideativo*; verbete; In: **Vieira**, Waldo; Org.; *Enciclopédia da Conscienciologia*; apres. Coordenação da ENCYCLOSSAPIENS; revisores Equipe de Revisores da ENCYCLOSSAPIENS; 27 Vols.; 23.178 p.; Vol. 19; 1.112 citações; 11 cronologias; 33 *E-mails*; 206.055 enus.; 602 especialidades; 1 foto; glos. 4.580 termos (verbetes); 701 microbiografias; 270 tabs.; 702 verbetógrafos; 28 *websites*; 670 filmes; 54 videografias; 1.087 webgrafias; 13.896 refs.; 9ª Ed. rev. e aum.; *Associação Internacional de Enciclopediologia Conscienciológica* (ENCYCLOSSAPIENS); & *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2018; ISBN 978-85-8477-118-9; páginas 15.648 a 15.653.

2. **Lopes**, Tatiana; & **Tenius**, Beatriz; *Autopesquisa Conscienciológica: Práticas e Ferramentas*; revisores Eliana Manfro; *et al.*; 194 p.; 2 partes; 10 caps.; 25 *E-mails*; 89 enus.; 2 fotos; 2 microbiografias; 1 tab.; 30 *websites*; 131 refs.; 6 webgrafias; alf.; 23 x 15 cm; br.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2020; páginas 15 a 145.

3. **Lopes**, Tatiana; *Bastidores da Conscienciografia; Público-Leitor Intermittivista; Sinergismo Autopesquisa-Conscienciografia; Sinergismo Verbetorado–Autorado Conscienciológico; Técnica Conscienciográfica*; verbetes; In: **Vieira**, Waldo; Org.; *Enciclopédia da Conscienciologia*; apres. Coordenação da ENCYCLOSSAPIENS; revisores Equipe de Revisores da ENCYCLOSSAPIENS; 27 Vols.; 23.178 p.; Vol. 7, 23, 25 e 26; 1.112 citações; 11 cronologias; 33 *E-mails*; 206.055 enus.; 602 especialidades; 1 foto; glos. 4.580 termos (verbetes); 701 microbiografias; 270 tabs.; 702 verbetógrafos; 28 *websites*; 670 filmes; 54 videografias; 1.087 webgrafias; 13.896 refs.; 9ª Ed. rev. e aum.; *Associação Internacional de Enciclopediologia Conscienciológica* (ENCYCLOSSAPIENS); & *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2018; ISBN 978-85-8477-118-9; páginas 4.615 a 4.620, 18.629 a 18.634, 20.743 a 20.748, 20.900 a 20.905 e 21.482 a 21.488.

4. **Idem**; *Bastidores da Conscienciografia*; Artigo; *Scriptor*; Revista; Anuário; Vol. 9; N. 9; 1 *E-mail*; 8 enus.; 13 refs.; Foz do Iguaçu, PR; 2018; páginas 70 a 76.

5. **Tenius**, Beatriz; *Escolha do Tema de Pesquisa*; verbete; In: **Vieira**, Waldo; Org.; *Enciclopédia da Conscienciologia*; apres. Coordenação da ENCYCLOSSAPIENS; revisores Equipe de Revisores da ENCYCLOSSAPIENS; 27 Vols.; 23.178 p.; Vol. 13; 1.112 citações; 11 cronologias; 33 *E-mails*; 206.055 enus.; 602 especialidades; 1 foto; glos. 4.580 termos (verbetes); 701 microbiografias; 270 tabs.; 702 verbetógrafos; 28 *websites*; 670 filmes; 54 videografias; 1.087 webgrafias; 13.896 refs.; 9ª Ed. rev. e aum.; *Associação Internacional de Enciclopediologia Conscienciológica* (ENCYCLOSSAPIENS); & *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2018; ISBN 978-85-8477-118-9; páginas 9.983 a 9.988.

6. **Vieira**, Waldo; *Léxico de Ortopensatas*; revisores Equipe de Revisores do Holociclo, *CEAEC & EDITARES*; 3 Vols.; 2.084 p.; Vol. 1; 1 *blog*; 652 conceitos analógicos; 22 *E-mails*; 19 enus.; 1 esquema da evolução consciencial; 17 fotos; glos. 7.518 termos; 1.811 megapensenes trivocabulares; 1 microbiografia; 25.183 ortopensatas; 2 tabs.; 120 técnicas lexicográficas; 19 *websites*; 28,5 x 22 x 13 cm; enc.; 2ª Ed. rev. e aum.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2019; página 425.

Webgrafia Específica:

1. **Lopes**, Tatiana; *Evocaciologia Conscienciográfica*; verbete; In: **Vieira**, Waldo; Org.; *Enciclopédia da Conscienciologia*; verbete N. 4.768, apresentado no *Tertuliarium* / CEAEC, Foz do Iguaçu, PR; 23.02.2019; disponível em: <<http://encyclossapiens.space/buscaverbete>>; acesso em: 08.09.2020; 10h.

2. **Idem**; *Interação Conscienciografia–Recuperação de Cons*; verbete; In: **Vieira**, Waldo; Org.; *Enciclopédia da Conscienciologia*; verbete N. 5.160, apresentado no *Tertuliarium* / CEAEC, Foz do Iguaçu, PR; 21.03.2020; disponível em: <<http://encyclossapiens.space/buscaverbete>>; acesso em: 08.09.2020; 10h.

3. **Tenius**, Beatriz; *Roteiro de Autopesquisa*; verbete; In: **Vieira**, Waldo; Org.; *Enciclopédia da Conscienciologia*; verbete N. 4.774, apresentado no *Tertuliarium* / CEAEC, Foz do Iguaçu, PR; 01.03.2019; disponível em: <<http://encyclossapiens.space/buscaverbete>>; acesso em: 08.09.2020; 10h.

Videografia Específica:

1. **Canal YouTube: Tertuliarium. Círculo Mentalsomático 436 - Maximização da Autopesquisa.**

País: Brasil. **Data:** 22 de ago. de 2020. **Duração:** 1:47:00 minutos. **Idioma:** Português.

2. **Canal YouTube: Editares. Lançamento da obra Autopesquisa Conscienciológica.** **País:** Brasil.

Data: 22 de ago. de 2020. **Duração:** 1:00:24 minutos. **Idioma:** Português.



Beatriz Tenius é professora universitária, doutora em Química (USP). Voluntária e docente da Conscienciológica desde 2002. Verbetógrafa da *Enciclopédia da Conscienciológica*. Coautora do livro *Autopesquisa Conscienciológica: Práticas e Ferramentas*.

E-mail: beatriztenius@gmail.com

Tatiana Lopes é graduada em Biblioteconomia. Pós-graduada em Gestão Pública. Voluntária da Conscienciológica desde 2002. Docente da Conscienciológica desde 2004. Verbetógrafa da *Enciclopédia da Conscienciológica*. Autora do livro *Desenvolvimento da Projetabilidade Lúcida*. Coautora do livro *Autopesquisa Conscienciológica: Práticas e Ferramentas*.

E-mail: tatianalopesfreitas@gmail.com