

Autoexperimentação Despertogênica de Pesquisa sobre a Grafoectoplasma

Depertogenic Self-experimentation of Graphoectoplasm Research

Autoexperimentación Despertogénica de Investigación sobre la Grafoectoplasma

Fátima Fernandes*

* Analista de Sistemas. Voluntária da *Associação Internacional da Inversão Existencial (ASSINVEXIS)*, da *Associação do Centro de Altos Estudos da Conscienciologia (CEAEC)* e da *Associação Internacional de Pesquisa Laboratorial em Ectoplasma e Paracirurgia (ECTOLAB)*.

fatima.ofernandes@gmail.com

Relato recebido em: 05.12.2022.

Aprovado para publicação em: 06.02.2023.

INTRODUÇÃO

Interesse. A motivação deste relato decorre de duas experiências pessoais. Contudo, houve demora em identificar e compreender a grafoectoplasma, devido a desinformação da autora referente ao fenômeno.

Intenção. A contribuição intencionada é auxiliar os interessados no desenvolvimento da pesquisa no campo de estudo da Grafoectoplasma, especialidade da Conscienciologia ainda pouco estudada.

Objetivo. O principal objetivo é compartilhar experiência pessoal de modo a incitar a curiosidade e a discussão sobre o fenômeno da grafoectoplasma.

Organização. O texto está estruturado em 2 seções:

1. **Autoexperimentação.**
2. **Grafoectoplasma.**

I. AUTOEXPERIMENTAÇÃO

Descrição. O motivo da pesquisa e escrita tem como base duas experiências descritas a seguir, com hipótese de vivência do fenômeno da grafoectoplasma, na ordem de acontecimentos:

EXPERIÊNCIA 1

Laboratório. Em um dos experimentos realizados no *Laboratório Conscienciológico de Imobilidade Física Vígil (IFV)*, no segundo semestre de 2017, em determinado momento plasmou-se um quadro branco cheio de fórmulas e expressões matemáticas. Foi possível ler as informações, embora já houvesse esquecido muitas daquelas expressões.

Hipótese. Essa experiência ocorreu depois de conversa, alguns dias anteriores, com pessoa amiga, sobre a hipótese de envolvimento com a matemática em vidas passadas.

Conhecimento. Em uma única experiência paraperceptiva pode ocorrer vários fenômenos de maneira instantânea e concomitantes, e nem sempre é fácil identificar com precisão cada um, sendo necessário conhecer as características de cada fenômeno para conseguir fazer a distinção.

Coleta. A grafoectoplasma, conforme exposto adiante, sendo fenômeno objetivo, a coleta de fatos e parafatos é relevante, inquestionável e incontestável, contudo, não é suficiente para chegar à conclusão do meu envolvimento com a matemática.

Cosmovisão. Uma vez que o acúmulo de vários fatos e parafatos coletados das vivências do autopesquisador dá, ao longo do tempo, a cosmovisão do tema pesquisado. A partir da análise mais abrangente, pode-se chegar à conclusão.

EXPERIÊNCIA 2

Despertamento. Em 21/10/2021, logo ao acordar, por volta das 6h da manhã, plasmou tela branca com várias páginas de um livro, porém nessa experiência não consegui ler o que estava escrito.

Hipótese. Tem-se por hipótese a ideia de que o fenômeno foi utilizado como paratécnica dos amparadores a fim de chamar a minha atenção para escrita do livro.

Aprofundamento. Ao modo das referidas experiências, em conversa com alguns pesquisadores, foi possível ouvir várias experiências que encaixavam no fenômeno da grafoectoplasma, contudo não conhecedores das características desse fenômeno. Para contribuir na ampliação do assunto, me dediquei à pesquisa do tema, a qual encontra-se em fase de aprofundamento. Na seção a seguir, descrevo dados que ampliam o entendimento.

II. GRAFOECTOPLASMIA

Histórico. A expressão grafoectoplasma foi proposto verbalmente por Waldo Vieira (1932–2015) durante debate em Minitertúlia Conscienciológica, posteriormente publicou o verbete Grafoectoplasmologia no *Dicionário de Argumentos da Consciencologia* (Vieira, 2014, p. 713 e 714).

Definição. Considerando a Definiologia proposta por Vieira, a *grafoectoplasma* é o fenômeno de rara clarividência da escrita física, transcendente e ambiental, materializada pela exteriorização de ectoplasmas da conscin parapsíquica, homem ou mulher, em geral impressas em superfícies planas e claras ou em lousa, e tende a permanecer legível por alguns minutos.

Sinonímia. 1. Mensagem extrafísica explicitada na escrita. 2. Materialização da paraescrita. 3. Ectoplasma da escrita.

Antonímia. 1. Olorização. 2. Agênere.

Taxologia. Pela Tecnologia, Vieira (2014, p. 713 e 714) apresenta 7 observações técnicas, listadas na ordem alfanumérica, servindo de sugestões para se iniciar as pesquisas sobre o parafenômeno da grafoectoplastia:

1. **Autolucidez.** Não é fenômeno onírico, mas da vigília física ordinária.
2. **Duração.** Não é fenômeno instantâneo, mas prolongado.
3. **Frequência.** Não é fenômeno comum, mas raríssimo.
4. **Holossoma.** Não é fenômeno retiniano, mas extracerebral.
5. **Imagética.** Não é fenômeno pictográfico, mas gráfico.
6. **Natureza.** Não é fenômeno anímico, mas parapsíquico.
7. **Objetividade.** Não é fenômeno subjetivo, mas objetivo.

Caracterologia. Sob a ótica da Parapercepçologia, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 8 características do fenômeno da grafoectoplasma:

1. **Amparo.** Tende a ser patrocinado por consciexes extrafísicas.
2. **Conteúdo.** O conteúdo ideativo tem profundo significado à conscin grafoectoplasta.
3. **Ectoplasta.** Tende a ocorrer com as conscins grafoectoplastas, fenômeno físico, em geral com personalidade escritora em período de trabalho intelectual.
4. **Formato.** Pode apresentar em vários formatos: textos tipográficos, manuscrito com a letra da própria conscin, fórmulas, gráficos, desenhos, símbolos, dentre inúmeras maneiras da escrita.
5. **Frontochacra.** Em geral as energias são exteriorizadas pelo frontochacra da conscin ectoplasta para formar as letras e frases.
6. **Hipnopompia.** Pode ocorrer logo após estado hipnopômico, depois de descanso do soma.
7. **Intelectual.** É fenômeno de efeitos predominantemente intelectual.
8. **Língua.** Pode apresentar em várias línguas.

Apresentação. O conteúdo ideativo da grafoectoplasma pode ser apresentado, em pelo menos, nas 3 condições a seguir estudadas, até o momento:

1. **Simultâneo.** O conteúdo plasma na medida em que alguns vocábulos vão surgindo na superfície, os anteriores vão se apagando simultaneamente.
2. **Integral.** Plasma todo o conteúdo no quadro ou parede e fica por algum tempo e depois desaparece.
3. **Sobreposição.** O conteúdo passa em pequenos quadros ou folhas e desaparecendo em sobreposição.

Potencializadores. Pela Experimentologia, eis 5 exemplos, listados em ordem alfabética, de condições ou ambientes otimizados que podem desencadear o fenômeno da grafoectoplasma:

1. **Campo bioenergético.** Formação de campo ectoplásmico interassistencial, onde os amparadores podem utilizar a grafoectoplasma para passar informações à conscin assistente.
2. **Laboratório.** Ambiente Conscienciológico de autexperimentação individual, onde a conscin entra em imersão autopesquisística.
3. **Pangrafarium.** Ambiente otimizado de escrita, onde a conscin passa várias horas imersa em determinado assunto.
4. **Saturação mental.** Quando a conscin fica muitas horas pensenizado em algum assunto específico.
5. **Tenepessarium.** Ambiente da tarefa energética pessoal, diária, onde os amparadores podem passar instruções ou ideias para a conscin tenepessista.

Cronêmica. Pela Cronologia, o fenômeno da grafoectoplasma pode ocorrer em 4 situações, descritas em ordem alfabética:

1. **Aleatório.** Materialização de informações extrafísicas no intuito de chamar a atenção da conscin para algum fato, episódio e/ou atividades proexológicas.
2. **Atual.** Materialização de informações sobre tema específico, onde a conscin está imersa por algum tempo, seja escrevendo, refletindo ou pesquisando.
3. **Precognitiva.** Materialização da escrita de neoideias, neoconstructo e neotemas de pesquisa a ser desenvolvida.

4. **Retrocognitiva.** Materialização de informações que a própria consciin escreveu no passado.

Ortopensatologia. Vieira (2019, p. 928) traz, dentre outras, estas 4 ortopensatas com informações contributivas sobre a grafoectoplasma, expostas na sequência da publicação:

1. A grafoectoplasma quando vivenciado durante o período do balanço anual das tarefas interassistenciais da **conscin ofiexista**, é o caminho da vida intrafísica para a vida extrafísica, de modo contundente e ratificador da aprovação das contas autoproexológicas.
2. Em termos de efeitos físicos, a **grafoectoplasma** é parafenômeno que se aproxima de modo prático do conscienciês.
3. A grafoectoplasma é parafenômeno de **efeitos** físicos e intelectuais envolvendo intensamente, ao mesmo tempo, o soma e mentalsoma.
4. Na grafoectoplasma, a pessoa pode estar cansada cerebralmente e as letras aparecem na tela mental, contudo, o fenômeno difere da **exaustão** porque é lógico e transmite mensagem racional para quem tem boa memória.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Questionamentos. Nas pesquisas realizadas pelo menos 3 questões ainda estão obscuras sobre a grafoectoplasma:

1. **Terceiros.** Outras pessoas conseguem ler a escrita mesmo sem ter a participação direta com ectoplasmas para promover o fenômeno?
2. **Clarividência.** O fenômeno exige a competência parapsíquica de clarividência para conseguir ler a mensagem materializada na frente dela?
3. **Pessoal.** O fenômeno só pode ser visto e lido pela consciin que desencadeia o fenômeno?

Insuficiência. Buscou-se neste relato, expor a pesquisa bibliográfica e casuísticas pessoais sobre grafoectoplasma, com a finalidade de criar massa crítica sobre o fenômeno, ainda pouco conhecido.

Pesquisa. Dentre os poucos achados publicados, conclui-se que existam conscins que já vivenciaram a grafoectoplasma, porém não publicaram nada a respeito, dificultando o campo de pesquisas e análises sobre tal fenômeno.

Contribuição. Apesar da pouca contribuição demonstrada neste relato sobre grafoectoplasma, já é um bom começo o fato de conseguir compreender o funcionamento do fenômeno.

BIBLIOGRAFIA ESPECÍFICA

1. **Vieira, Waldo;** *Dicionário de Argumentos da Conscienciologia*; revisores Equipe de Revisores do Holociclo; 1.572 p.; 1 *blog*; 21 *E-mails*; 551 enus.; 1 esquema da evolução consciencial; 18 fotos; glos. 650 termos; 19 *websites*; alf.; 28,5 x 21,5 x 7 cm; enc.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2014; páginas 713 e 714.

2. **Idem;** *Léxico de Ortopensatas*; revisores Equipe de Revisores do Holociclo, CEAEC & EDITARES; 3 Vols.; 2.084 p.; Vol. I; 1 *blog*; 652 conceitos analógicos; 22 *E-mails*; 19 enus.; 1 esquema da evolução consciencial; 17 fotos; glos. 7.518 termos; 1.811 megapensenes trivoculares; 1 microbiografia; 25.183 ortopensatas; 2 tabs.; 120 técnicas lexicográficas; 19 *websites*; 28,5 x 22 x 13 cm; enc.; 2ª Ed. rev. e aum.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2019; página 928.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

1. **Gonçalves, Moacir**; *Autextrapolacionismo Parapsíquico (Parapercepciologia)*; Paper; *Epicentrismo em Debate*; Semanário; N. 25; 28.08.2020; Conselho de Epicons; *União das Instituições Conscienciocêntricas Internacionais (UNICIN)*; & *Associação Internacional do Centro de Altos Estudos da Conscienciolgia (CEAEC)*; Foz do Iguaçu, PR; disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=6_Y7iUiLqtw&t=1255s>; acesso em: 21.01.2023; 10h40.

