

Inteligência Gesconográfica

Eduardo Martins*

Autores vivem 2 vezes (Natalie Goldberg, 1948-).

Os livros inspiram (Waldo Vieira, 1932-2015).

Gescon escrita: libertação.

Resumo. O conceito de inteligência abordado neste artigo considera a *inteligência* como algo dinâmico, delimitado a um conjunto específico de habilidades e componente da inteligência maior da Consciência, a *Inteligência Evolutiva* (I.E). Sendo assim, a *Inteligência Gesconográfica* (I.G.) pode ser um exemplo desta maneira de ver o aprendizado multissecular, dentro da escala evolutiva das consciências, mais especificamente no campo da Gesconografia. As ações de aprender, apreender e compreender foram separadas para demonstrar a complexidade epistemológica da relação da consciência com o Cosmos, quando ela se propõe a encarar a Conscienciografologia. O artigo procura enumerar e explicitar 17 habilidades principais para maior domínio da I.G., 7 travões da gesconografia, 4 distorções cognitivas clássicas da Conscienciografologia e 13 recursos fomentadores da I.G. oferecidos pela UNIESCON, a União Internacional de Escritores da Conscienciologia.

INTRODUÇÃO

Definição. A *inteligência gesconográfica* é a capacidade grafopensênica aprendida, apreendida e compreendida pela conscin, homem ou mulher, por meio do esforço contínuo no investimento do autodesassédio mentalsomático, no *modus operandi* do processo heurístico-intelectual-parapsíquico em bases gesconológicas, levando à publicação de gestação consciencial escrita (gescon ou megagescon) (Martins, 2021).

Sinonímia: 1. Inteligência conscienciográfica. 2. Gestão de habilidades grafopensênicas. 3. Inteligência ortografopensênica. 4. Competência conscienciográfica.

Antonímia: 1. Incompetência gesconográfica. 2. Inépcia gesconológica. 3. Travão conscienciográfico. 4. Improficiência gesconológica.

Intelectualidade. A evolução da consciência se dá pelo aprendizado. Ao *aprender* a fazer algo, a conscin pode *apreender* (assimilar) e *compreender* de fato (aprender a fazer na prática a ponto de ensinar os outros) determinada habilidade. Vale sempre lembrar que *intelectualidade é a qualidade de compreender algo*. O intelectual é quem compreende. O *saber intelectual parapsíquico*, em síntese, é a compreensão da vida multidimensional. Este é um dos propósitos da Conscienciografologia.

Cosmoética. A Cosmoética existe para qualificar esta compreensão. O megassediador domina a paratecnologia do assédio, por permanecer neste tipo de aprendizado nosográfico por longo tempo. Há livros que são lixos mentaissomáticos, e muitas vezes levaram anos para serem desenvolvidos. A Inteligência Gesconográfica aqui abordada pressupõe a compreensão e aplicação da Cosmoética no propósito do autorado conscienciológico.

Módulo. Quando a conscin chega ao ponto de dominar várias habilidades, ou capacidades, dentro do mesmo nicho de conhecimento, torna-se inteligente naquela determinada área, ou *módulo de inteligência*. A gestação consciencial escrita é um exemplo de área do conhecimento ou módulo de inteligência a ser *explorada, aprendida, apreendida e compreendida* pela consciência.

Letras. Tal *módulo* objetiva *transformar a intraconsciencialidade em letras interassistenciais*. Isto significa abordar a reciclagem intraconsciencial, as experiências parapsíquicas, tráfares, trafores e traçais com uma *lente intelectual*, ou seja, estudando e buscando a melhor compreensão do microuniverso consciencial imerso na multidimensionalidade.

Pilares. Associa-se a esta abordagem os outros 2 pilares do paradigma consciencial além da multidimensionalidade: a bioenergética e a multiexistencialidade. Assim, o microuniverso é compreendido e inserido no macrocosmos, ou seja, nas múltiplas dimensões, da holochacralidade ao extrafísico, carregando *a reboque o passado longínquo e profundo* da Seriexologia.

Megafoco. Desta maneira, começa-se a se ter uma melhor noção do grau de complexidade e de inúmeras variáveis que demandam habilidades e extrema atenção e cuidado da consciência quanto às sutilezas envolvidas, além do megafoco necessário para não se perder no meio do caminho.

II - HABILIDADES E DESAFIOS DA CONSCIENCIOGRAFOLOGIA

Desafio. Ao se considerar o paradigma consciencial e as complexidades citadas anteriormente, consegue-se, definitivamente, concluir que escrever um livro conscienciológico é muito mais desafiador do que um livro da ciência convencional.

Livro. Se inteligência *per si* significa saber fazer a gestão de habilidades específicas de determinado nicho de competências, quais seriam estas habilidades dentro da Conscienciografologia?

Gestão. Conforme Martins (2021), eis, em ordem alfabética, 17 habilidades gesconográficas a serem desenvolvidas ou geridas no cotidiano do intermissivista, utilizando a *inteligência gesconográfica* pelo intermissivista lúcido, autorando ou autor:

01. **Acalmia:** a maneira ansiolítica de lidar com os inúmeros atrasos, pressões e dificuldades inerentes a todo o processo de publicação, ajudando no desassédio necessário e fazendo a profilaxia de acidentes de percurso.

02. **Autexposição:** a divulgação cosmoética e tarística parcial das pesquisas, verpons e ideias, através de *lives*, verbetes, cursos e palestras, ainda anteriores à publicação da obra.

03. **Autocrítica:** a vivência teática do holossoma, dos mapeamentos de monoideísmos e apriorismos, passando pelas travas emocionais até o domínio do EV, considerando os cuidados com a saúde somática e a expansão do mentalsoma para maior autocrítica no momento da escrita.

04. **Autodesassédio:** o investimento na *higiene consciencial*, na descoberta do *padrão homeostático de referência* (PHR) e na autodesassedialidade, utilizando-se os recursos da leitura e escrita enquanto ferramentas do **autodesassédio mentalsomático**.

05. **Autopesquisa:** o investimento na *leitura lúcida*, na **organização da biblioteca pessoal** e na pesquisa e autopesquisa constantes.

06. **Autorrevezamento:** a construção da colheita intermissiva, o futuro trabalho extrafísico, pós-dessoma, desde já, na dimensão intrafísica, evitando períodos extrafísicos de latência, promovendo a dinamização evolutiva, ou a *amarração de pontas* intrafísico-extrafísico entre duas vidas.

07. **Bibliotecofilia:** a afinidade e empenho na organização, manutenção e expansão da Biblioteca pessoal, compondo escritório de produção intelectual-parapsíquica-interassistencial, quando montado ao modo do *cockpit mentalsomático*, com todos os recursos facilitados à mão (tela curva grande, computador, leitor de DVD, plataformas de *streaming* para estudo técnico de filmes e a acomodação provisória dos livros utilizados no momento ao lado do pesquisador).

08. **Comportamento:** a aplicação em si das reflexões, pesquisas, autopesquisas e recins, registradas no livro e visíveis aos compassageiros evolutivos.

09. **Cosmoética:** a intenção cosmoética por trás do propósito de escrever os resultados das recins. A vontade de ajudar os outros a superar o que foi superado pelo próprio autor. Os objetivos interassistenciais. A pensenidade cosmoética.

10. **Divulgação:** as estratégias de *link* com o público-leitor enquanto ferramentas de *desassédio no atacado*. O autesforço para difusão nos diversos meios de comunicação da obra publicada.

11. **Fichamento:** a rotina de fichar todos os livros utilizados na gescon usando a técnica da **BEE – Bibliografia Específica Exaustiva**, da *Enciclopédia da Conscienciologia*.

12. **Publicação:** a doação dos direitos autorais; os possíveis atrasos na editora e na gráfica. O texto com erro e o retorno para a gráfica. Os cuidados no dia do lançamento. Os recursos mnemônicos com o nome dos participantes na hora dos autógrafos para se evitar esquecimentos.

13. **Reciclagem:** os recursos pessoais de qualificação da recin, verdadeiro diferencial da obra.

14. **Reflexão:** o hábito da reflexão holomaturológica sobre os acontecimentos e as bibliografias lidas, a retrospectiva autodesassediadora e o uso do *binômio análise-síntese* sendo agente qualificador da gescon.

15. **Registro:** a escrita conscienciológica; o ato de *sentar-se na cadeira do escritório* e escrever rotineiramente; a persistência contínua; a correção das imperfeições gramaticais; os erros e acertos; a análise; a síntese; a argumentação; a avaliação; o julgamento; a crítica; o resumo; a investigação; o exame; o esquadrinhamento; a dissecação; a explicitação; a elucidação; a perquirição; a ponderação; a procura.

16. **Revisões:** a abertura mental para receber críticas; a paciência com as idas e vindas nas etapas finais das revisões (pente fino); os atrasos do autor na devolutiva após a revisão, e o engavetamento desnecessário da obra; a autolucidez quanto ao orgulho e às convicções sadias enquanto ferramentas de auto e heterodesassédio no momento da revisão.

17. **Transmutação:** o câmbio paracientífico, da experiência pessoal para a tares; o uso da racionalidade para compartilhar as próprias experiências de maneira objetiva, interassistencial, sem carregar no cabotinismo nem no excesso de impessoalidade.

Investimento. A publicação da obra escrita explícita para a conscin a superação de travões intraconscienciais, às vezes milenares. Ao investir nestas 17 *habilidades/desafios* citados, a conscin também estará investindo na superação de questões intraconscienciais muitas vezes ocultas para ela própria.

III - TRAVÕES DA GESCONOGRAFIA

Superação. Eis, a seguir, 7 exemplos de travões a serem superados pelo uso da Inteligência Gesconográfica:

1. **Apriorismo autoral:** a condição da consciin com passado autoral, porém ignorando tal condição em função da *despriorização evolutiva* nesta vida humana.

2. **Autodesvalia:** a parapatologia de se ver cronicamente por baixo, dependente dos outros ou incapaz de desenvolver habilidades de maior expressão evolutiva.

3. **Biofilia Monopolizadora:** a consciin *atropelada pelo rolo compressor* da vida humana, sem agenda disponível para pensar sobre a própria evolução, quanto mais escrever sobre ela.

4. **Dispersividade:** a consciin vítima da *Síndrome da Dispersão Consciencial*, em celulares, redes sociais e projetos sem significados pró-evolutivos.

5. **Distorções Cognitivas:** os erros de abordagem, de conteúdo e forma, ao lidar com a Gesconografia.

6. **Medo:** os traumas do passado, diante de antigas publicações, a defesa pretérita de temas hoje indefensáveis sob o paradigma consciencial e o constrangimento fruto dos esbregues extrafísicos gerando medo e pusilanimidade diante da escrita na vida atual.

7. **Sedentarismo Intelectual:** a preguiça, *pura e simples*, de iniciar os autoesforços diante da intelectualidade parapsíquica.

Distorções. Eis, em ordem alfabética, 4 distorções cognitivas clássicas reveladoras da falta de inteligência gesconográfica pensenizadas pelo autorando:

1. **Autovitimização:** *a escrita consciencialógica não é pra mim.*

2. **Esquiva:** *o propositor da Conscienciologia já publicou todos os temas prioritários.*

3. **Megalomania:** *vou escrever 4 livros ao mesmo tempo.*

4. **Orgulho:** *o primeiro livro precisa ser a megagescon.*

Autodesassédio. Os travões e as distorções cognitivas dentro do universo da Gesconografia precisam ser diagnosticados e superados a partir da priorização da escrita. Quem tem essas dificuldades, mas não investe no livro, tende a se afastar cada vez mais do holopensene da escrita, postergando ainda mais o autodesassédio mentalsomático.

IV - PARATECNOLOGIAS DA INTELECÇÃO

Círculo. Em recente *Círculo Mentalsomático*, de 01.04.2023, o tema da *paratecnologia da intelecção*, verbete proposto originalmente pelo pesquisador Waldo Vieira, foi debatido com os autores e autorandos, havendo 83 espectadores simultâneos, 270 acessos, 25 presentes, dos quais 12 autores e 13 autorandos. Durante o debate, ficou nítida a importância dos campos de escrita enquanto ferramentas para desenvolvimento intelectual.

Definição. A *paratecnologia da intelecção* é a Paraciência, ou especialidade da Conscienciologia, aplicada aos estudos específicos, sistemáticos, teáticos ou pesquisas dos fenômenos parapsíquicos intelectivos, circunscritos ao universo da Mentalsomatologia, a partir da Interassistenciologia (Vieira, 2018, p. 16.881).

Recursos. As ferramentas parapsíquicas de apreensão de ideias, unidades de lucidez até chegar nas verdades relativas de ponta compõem os recursos multidimensionais disponíveis para

o intermissivista lúcido utilizar no processo gesconográfico. Nesse caso, o incremento do parapsiquismo é fundamental, e só depende do intermissivista.

Dinâmicas. Porém, o grupo evolutivo exerce um papel importante neste estímulo ao desenvolvimento parapsíquico. É aí que entram as dinâmicas parapsíquicas, cursos temáticos e atividades com campos holopensênicos otimizados, com objetivo conscienciografológico, oferecidos pela UNIESCON e Instituições Conscienciocêntricas parceiras.

Biblioteca. No ambiente doméstico, o papel da biblioteca pessoal desempenha importante recurso mentalsomático para expansão conscienciografológica a partir do parapsiquismo.

Megagescon. Vale ressaltar que a construção da biblioteca pessoal une *esforço intelectual* e *prazer mentalsomático*. Trata-se de um trabalho para a vida inteira, sem fim. Tal esforço é condição necessária para um dia se chegar na Megagescon.

Expansão. A fim de ajudar o intermissivista-pesquisador na construção da própria biblioteca pessoal, propõe-se destrinchar o item 7 (Bibliotecofilia) da primeira enumeração, em 11 elementos essenciais, aqui dispostos em ordem alfabética:

01. **Bibliocanto.** Os suportes de metal para ajudar a segurar e separar as sessões de livros na biblioteca localizada ao lado do pesquisador, no *cockpit*.

02. **Classificação.** A classificação dos livros por sessões.

03. **Cockpit.** A construção de móvel em *U*, ao redor do pesquisador, de frente para o monitor, facilitando a pesquisa imediata em obras de referência em uso naquele momento.

04. **Computador.** Um bom computador, com processador moderno, a fim de se evitar travas e problemas crônicos.

05. **Estantes.** A construção de estantes largas, com prateleiras de altura entre elas no mínimo de 30cm, para acomodar grandes tratados.

06. **Etiquetas.** O uso de etiquetas coloridas, coladas na lombada do livro, com forma oval, para associar a sessão específica com o livro, facilitando a localização posterior.

07. **Leitor de DVD.** O leitor de DVD para estudar e pesquisar filmes indisponíveis nas plataformas de *streaming*.

08. **LetraTag.** A conhecida impressora *LetraTag*, utilizada para imprimir etiquetas com as sessões da biblioteca, a serem coladas na barra da estante.

09. **Libib.** O aplicativo com suporte gratuito para até 5.000 livros, onde o intermissivista pode guardar sua biblioteca de maneira digital, com recursos incríveis de categorização imediata com a leitura do código de barras do ISBN.

10. **Monitor curvo grande (27 a 32”).** *Super recurso* facilitador da gesconografia. Ajuda ímpar nos processos mentaissomáticos de escrita e revisão.

11. **Poltrona.** Optar por poltrona superconfortável, haja vista a necessidade de o autor precisar de horas de trabalho sentado.

12. **Streaming.** A assinatura de plataformas de *streaming*, a fim de assistir filmes e séries relativas ao tema pesquisado.

Hábitos. Em síntese, a Inteligência Gesconográfica se assenta no arcabouço intelectual do intermissivista, que pode desenvolvê-lo com os hábitos gesconográficos de escrita e leitura constante, contando com as tecnologias parapsíquicas da inteligência.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Módulos. A Inteligência Gesconográfica é um dos módulos da Inteligência Evolutiva, e sem dúvida ajuda a acelerar o processo evolutivo devido ao maior envolvimento mentalsomático.

Paragenética. Todo intermissivista traz consigo, em sua paragenética, alguma genialidade e também alguma dificuldade inerente às marcas da evolução. Evoluir é autossuperar-se. A gesconografia está aí para oferecer ao intermissivista um acelerador evolutivo, na medida em que o *autodesassédio mentalsomático* torna-se autoaplicável e assim replicável através da experiência de escrita compartilhada.

A INTELIGÊNCIA GESCONOGRÁFICA FACILITA O AUTODESASSÉDIO MENTALSOMÁTICO MAIS PERENE, ELIMINA OS TRAVÕES DA ESCRITA E APRESENTA OS CAMINHOS PARA O INTERMISSIVISTA PUBLICAR A MEGAGESCON.

Intermissivista. Cada habilidade da I.G. é um desafio a ser *aprendido, apreendido e compreendido* a fim de transformá-lo em ferramenta interassistencial. *Evoluir é compreender. Intermissivista: intelectual parapsíquico.*

REFERÊNCIAS

1. **Martins**, Eduardo; *Inteligência Gesconográfica* (N. 5.593; 28.05.2021); Verbetes; In: **Vieira**, Waldo; Org.; *Enciclopédia da Conscienciologia*; defendido no *Tertulium* do *Centro de Altos Estudos da Conscienciologia* (CEAEC); Foz do Iguaçu, PR; disponível em: <<https://encyclossapiens.space/buscaverbete>>; acesso em: 02.04.23; 10h24.

2. **Rossa**, Dayane; *Aprendizado Conscienciográfico*; *Scriptor*; Revista; Anuário; Ano 6; N. 6; *União Internacional de Escritores da Conscienciologia* (UNIESCON); Foz do Iguaçu, PR; 2015; páginas 21 a 28.

3. **Vieira**, Waldo; *Paratecnologia da Intelecção*; (N. 1.163; 05.04.2009); Verbetes; In: **Vieira**, Waldo; Org.; *Enciclopédia da Conscienciologia*; apres. Coordenação da ENCYCLOSAPIENS; revisores Equipe de Revisores da ENCYCLOSSAPIENS; 27 Vols.; CLXXIV+23.004 p.; Vol. 21; 1.112 citações; 11 cronologias; 33 *E-mails*; 206.055 enus.; 602 especialidades; 1 foto; glos. 4.580 termos (verbetes); 701 microbiografias; 270 tabs.; 702 verbetógrafos; 28 *websites*; 670 filmes; 54 videografias; 1.087 webgrafias; 13.896 refs.; 9ª Ed. rev. e aum.; *Associação Internacional de Enciclopediologia Conscienciológica* (ENCYCLOSSAPIENS); & *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2018; páginas 16.881 a 16.884.

* **Eduardo Martins Balthazar** é médico cardiologista e pesquisador da consciência. Atua no voluntariado conscienciológico desde 1994. Tenepessista desde 1999. Autor do curso, proposto em 1999, e do livro *Higiene Consciencial*, publicado pela Editares, em 2016. Coautor da obra *Diretrizes da Autogestão Existencial*, de Caio Polizel. Foi voluntário do IIPC de 1994 a 2001, da *Enciclopédia da Conscienciologia* de 2001 a 2011, da OIC de 2011 a 2017, e desde então atua na UNIESCON.
E-mail: eduardomartins@me.com
